

المقدّمات الخمسة والعشرون

في إثبات وجود الله ووحدانيته وترفعه عن كونه ملائكة أو قوى في جسم

دلالة أحكام العزّيز

تأليف

أبي عمران موسى بن ميمون

الفيلسوف الإسرائيلي القرطبي

المتوفى سنة ٦٠٥ هـ

وشرح تلك المقدّمات

الحكيم البارع الرئيس أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن محمد التبريزى
من رجال متصرف القرن السابع المجرى

صحح الكتاب وقدمه له

يحيى بن إدريس الشافعى

وكيل الشیخة الإسلامية في العلاقة بالشیخة
عني عنه

١٤١٣ - ١٩٩٣ هـ

المكتبة الأزهرية للتراث
٩ درب الأذرا والخلف الجامع الأزهر الشريف
٣٩٣٠٨٤٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تمهيد الكتاب

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على جميع الأنبياء والمرسلين ،
و خاصة على خير رسول الله سيد الأولين والآخرين ، سيدنا محمد وآلـه وصحبه
السادة القادة الطيبين : الطاهرين . والتابعـين لهم باحسان إلى يوم الدين .

قبل التحدث عن موسى بن ميمون الفيلسوف الإبراهيمي وكنيته
(دلالة الحازين) أريد أن أشير إشارة عارة هنا إلى رجال من اليهود بعرفوا
في مطاوي التاريخ الإسلامي بما أذاروا على طول التاريخ في البلاد الإسلامية من
أحداث يجب استذكارها، لما في ذلك من عبر تدعو إلى اليقظة والتبصر. فمن
هؤلاء عبد الله بن سبا المعروف بابن السوداء البوني ؟ كان يتعذر في أذيه في سبيل
الرکض وراء إثارة هنـن بين الصحابة رضي الله عنهم متقلـاً بين اليمن والنجـاز ،
والبصرة والسكنـة ، ومصر والشـام ، للدس وتفـكير الصـفـاء بين المسلمين في عهـد
عثمان وعلى رضـي الله عنـها أيام كان المـلـوـون مـاـخـبـرـاـ وأـسـالـيـبـ الـمـاـكـرـينـ ، وـطـرـقـ
فـتـنـ الـفـاتـينـ ، من قـوـمـ بـهـتـ أـهـلـ غـدـرـ وـكـذـبـ وـفـجـورـ عـلـىـ ماـفـ صـحـيـحـ الـبـخـارـيـ
وـغـيـرـهـ ، وـتـنـاثـعـ تـلـكـ الدـنـ مـائـةـ أـمـامـ كـلـ باـحـثـ ، مـدـوـةـ فـكـتـبـ ثـقـاتـ الـمـؤـرـخـينـ ،
مـنـ عـلـمـاءـ هـذـهـ الـأـمـةـ مـنـ أـمـشـالـ اـبـنـ أـبـيـ خـيـثـمـةـ وـابـنـ جـرـرـ وـابـنـ عـسـاـكـرـ وـابـنـ
الـسـمـعـانـيـ وـابـنـ الجـوزـيـ وـابـنـ الـأـنـبـرـ وـابـنـ كـثـيرـ وـالـمـقـرـبـيـ وـغـيـرـهـ نـضـلـاـعـاـهـوـ
مـدـوـنـ فـكـتـبـ النـحـلـ الـمـؤـلـمـةـ عـلـىـ تـوـالـيـ الـقـرـونـ ، وـغـمـ مـحـاـوـلـةـ بـعـضـ الـمـسـطـلـينـ
مـنـ أـبـنـاءـ الـيـوـمـ إـنـكـارـ وـجـودـ شـخـصـ يـقـالـ لـهـ عـبـدـ اللهـ بنـ سـبـاـ فـضـلـاـعـنـ أـنـ يـكـونـ

أحدث تلك الأحداث ، ضارباً أقوال هؤلاء القادة السادة عرض الحاطط ، فيما يمس بني العمومة — والعرق دسماً — وشأن هذا الصنف من الكتاب شأن من ينفي صلة اسماعيل عليه السلام بعكلة ، وشأن من ينكر وجود شخص يقال له عيسى بن مريم عليهمما السلام في محاولة إنكار الشمس في رابعة النهار . وسيف ابن عمر التميمي الذي ساق ابن جرير أنباء ابن سبأ بطريقه ضعفه أساساً إلا أنه من توفى في عهد الرشيد ، فيكون من أقدم من ألف في التاريخ في الإسلام ، فإذا انفرد بمخبر ينافق رواية الآخرين في التاريخ أثر فيه تضييف المضففين فنتوقف في روايته باختين عما يمكن أن يكون له في تلك الرواية من غرض خاص ، كما فعلنا في أخباره عن حروب الودة التي ربما يكون انفراده فيها بما يخالف رواية الآخرين ناشئاً من عطفه على بني أمامة ؛ بني تميم الذين سل عليهم خالد بن الوليد السيف ، وأليس في أنبائه عن ابن سبأ مثل هذه التهمة ، ولا هو انفرد فيها بما هو ينافق رواية الآخرين فيها ، والفتنة كانت قائمة في ذلك العهد فلا بد لها من مدبر ، وقد ذكره من ذكره من غير أن يتممه أحد من مؤرخي الإسلام في عصره وبعد عصره بالكذب في هذا المثير خاصة ، بل تابه من بعده بتسجيل خبره من غير إنكار ، وقد انكشف الستار عن ابن سبأ في عهد علي بن أبي طالب : كرم الله وجهه ، ولم ينفرد بأنباء تلك الفتنة في عهده كرم الله وجهه . واتن الهدى من متواصلة فإذا يكون وجه استبعاد أن يكون هو مدبر الفتنة في عهد عثمان رضي الله عنه أيضاً ؟ ففتنته في العهد اللاحق إكمال لفتنته في العهد السابق ، والشيء من معده لا يستغرب ، ومسعى قومه في الفتنة طول التاريخ حقيقة ملوحة لا يتماها ، إلا من هو ضال معهم في آخر الزمن ، وقد عرفهم الناس في كل دور ، بأنهم أهل مكر وغدر — كما سبق — فاستبعاد سعي ابن سبأ في الفتنة في عهد عثمان بعد اعتراف مثل جولد زيهير اليهودي بذلك يكون تحزباً لليهود فوق اليهود

أنفسهم ، وسيف بن عمر بن رجال جامع الترمذى ، فلا يستغنى عن أنبائة كما لا يستغنى عن أنباء الواقدى حينما لا تكون التهمة قائمة .

وابن سبأ هذا هو الذى ابتدع عقيدة الرجمة بعد الموت فى الدنيا على كرم الله وجهه ولغيره من الأئمّة والقول بتناصح الأرواح وتقمصها فى الأجساد — كما هو المتواتر فى تلود اليهود — وكان يزعم أنّ علياً لم يقتل ، وأنه حى ، وأنّ فيه الجزء الإلهي ، وأنه هو الذى يجئ فى السحاب ، وأن الرعد صوته ، والبرق سوطه ، ومن ابن سبأ هذا تشعبت أصناف الفلاحة من الرافضة ، وعنه أخذوا القول بمحلول الجزء الإلهي فى الأئمّة بعد على كرم الله وجهه كما في خطط المقرىزى (٤-١٨٢) .
وهو مذهب ملاحدة الإماماعيلية العبيديين — حكم مصر قبل الآبوبين —
وإدعاهم النسب الفاطمى بعد اعتراف منهم بأنّ انتقام عبيد الله ليس بولادى استقرارى بل بالاستيداع بجملة هراء المازعين ، فما دعواهم النسب الذى إلا إفاك وزور عند أمثال ابن رزام والباقلانى وعبدالقاهر البقدادى وابن السمعانى وأبى الحسين القدورى وأبى حامد الإسپراينى وابن الأكفانى وأبى الطيب الطبرى وأبى عبد الله الصيمرى والمرتضى والرضى وابن الأزرق وابن الجوزى وسبطه وابن تيمية وابن القيم والذهبي وابن حجر والشمس السخاوى والشمس بن طلوبون وغيرهم . واستبعاد ابن الأثير استكار نسبهم وهو مجرد ، وله أوهام معدودة ، وابن خلدون منحرف عن أهل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم فينشرح صدره لعزه تلك الخازى إلى الذين ينتسون إلى فاطمة عليها السلام كما يقول ابن حجر وغيره ، ولكن هذا اتهام فظيع ولعل هذا من أغلاطه المعروفة بدون أن يحمل بين ضلوعه مثل هذا الحقد السكين ، ويرمى المقرىزى بالاخياز إليهم لظنّه أنه منحدر النسب منهم كما ذكره السخاوى فى ترجمته ، ولا مانع من أن يكون هؤلاء الثلاثة غلطوا فى الرأى وكم لهم من أغلاط ليس هذا موضع شرحها ، ولا يتصور أن يكون

جمهور أهل العلم علّمُوا وأصحابُ هذا الشاذُ أو ذاك الشاذُ . قال أبو شامة الحافظ : في أزهار الروضتين ، في أخبار الديوبتين : « ولم يكونوا قاطمين ، وإنما كانوا ينسبون إلى عبيد - وكثُن اسمه سعيداً - وكان يهودياً حداداً بسلية » - بمحض ف الشام - وقال ابن كثير في البداية والنهاية (١٢ - ٢٦٧) : « وكان أول من ملك منهم الموسى وكان من سلية حداداً ، وكان يهودياً فدخل بلاد المترب ، وتسمى بعبيد الله وأدْعى أنه شريف علوى قاطمى ، وقال عن نفسه إنه المهدى » . وعن قبيه العبيديين يعقوب بن كلثوم يقول ابن عساكر في تاريخ دمشق : « كان يهودياً من أهل مداد ، خبيثاً ذا سكر ، وله حيل ودهاء ، وفيه فطنة وذكاء » - إلى أن ذكر كتب أسلم طهراً في الموزاة - وعن قبيه لهم الآخر النهان القيروانى يقول الذهبي في تاريخ الإسلام الكبير : « وتصانيفه تدل على زندقته وانسلاخه من الدين ، أو أنه منافق نافق القوم ، كما ورد أن مغرباً جاء إليه فقال : قد عزم الخادم على الدخول في الدعوة - يعني دعوة ملائحة الإمام عيسى عليه السلام - فقال ما يحملك على ذلك ؟ قال : الذي حمل سيدنا . قال : يا ولدى ! نحن أدخلنا في هواهم حلوام ، فأنت لماذا تتدخل ؟ » . وفي المير الحافظ الذهبي وشذرات الذهب لابن العاد (٣ - ٤٧) : « النهان بن محمد بن منصور القيروانى القافى أبو حنيفة الشيعي ظاهراً ، الزنديق باطنًا ، قاضى قضاة الدولة العبيدية ، صنف كتاب ابتداء الدعوة وكتاباً في فقه الشيعة وكتباً كثيرة تدل على انسلاخه من الدين ، يبدل فيها معانى القرآن ويحرفها مات بصر (سنة ٣٦٣ھ) في رجب ، وولى بعده ابنه » . وقال ابن كثير في تاريخه (١١ - ٢٨٤) : « وقد سلم المعز - بانى القاهرة - أبا بكر النابلسى العابد المشهور ليهودى ليسلاخه فحمل يسلاخه وهو يقرأ القرآن قال اليهودى : فأخذتني رقة عليه ، فلما بلغت تلقاه قلبه طمنته بالسکين فمات ، رحمه الله فكان يقال له الشهيد ، وإليه ينسب بنو الشهيد من أهل نابلس إلى اليوم ، ولم تزل فيهم بقايا خير » .

فيعلم من ذلك أن سدا دولة العبيدين ولهمها ، اليهودية نسبا ونحلة ، ولحق بهم في أواخر أيامهم موسى بن ميمون الفيلسوف اليهودي فلقي منهم كل تكريم لكن لم تطل أيام هنائه بهم حيث انطوت صحيقتهم على يد بطل الإسلام صلاح الدين الأيوبي رحمة الله . ييد أن موسى بن ميمون تمكن من الاحتفاظ بعمره في عهد صلاح الدين وأبناه بفضل القاضي المأذن وتقديره لذاته في الطيب حتى حماه من حاول التهديد لفتكت به بادعاء « أنه كان أسلم بالأندلس ثم تهود بمصر » ، قائلا له : « ما صاح إسلام ، هناك لأنك كان مكرها » و قال ابن كثير في تاريخه (١٢ - ٢٦٢) : « كانوا من أعنى الخلفاء وأجيالهم وأظلمهم ، ونجس الملوك سيرة وأخينهم سريرة » . وقد ألف أبو شامة الحافظ فيهم كتابه (كشف ما كان عليه بنو عبيد من الكفر والكذب والمسكر والكيد) كما ألف قبله القاضي أبو بكر الباقلاني (كشف الأسرار وهتك الأستار) في الرد على كتاب (البلاغ الأعظم والناروس الأكبر) لبعض قضاة العبيدين بمصر ، وكان الباقلاني يقول عنهم : « هم قوم يظرون الرفض ، ويقطرون الكفر المغض » ، والذين يتوهون بهم من غير نظر إلى الحقائق هم الذين يسمون في إحياء ذكرى أمثال النبي وأبي العلاء كانوا لهم يرمون بذلك إلى التشويه بالإلحاد واللمحدين ، والله في خلقه شفون .

ومن اليهود الذين لهم ذكر في التاريخ أبو عيسى إسحاق بن يعقوب الأصفهاني المعاصر للمنصور العباسى ، وإليه تنسب طائفة الميسوية من اليهود . كان يقول : إن محمدًا صلى الله عليه وسلم نبي مرسى لكن إلى العرب خاصة ، وكان يوحده بذلك إفساد ما بين العرب وغيرهم ليحصل عرى الإخاء الإسلامي بين المسلمين ويقضي على الإسلام ، مع أنه صلى الله على وسلم معمور إلى كافة الناس بشيراً ونذيراً بنص القرآن الحكيم ، والله سبحانه يقول : « إنما نذمون إخوة »

و « إن أكرمكم عند الله أتقاكم » ، وفي الحديث الشريف « إن ربكم واحد وأباكم واحد فلما فضل لعربي على عجمي ولا لأخر على أسود إلا بالقوى » ، وفي صحيح البخاري بسنده إلى عمر رضي الله عنه أنه قال : « أبو بكر سيدنا أتقي سيدنا - يعني بلاه » وبعد قول الله وقول رسول الله وقول مثل عمر رضي الله عنه لا ينخدع بذكر ذلك اليهودي إلا من انطمست بصيرته ، وقام في مهامه الجاهلية الأولى . فسأل الله الصون .

ولكثير من اليهود في البلاد الإسلامية براعة في الطب والفلسفة ، ولثلاثة منهم أعمال خاصة تم الشتتين بثoron الإسلام فلتفت إليهم الأنظار ، وهم ابن ملكا ، وموسى بن ميمون ، وابن كوفة : فالأخير هو عز الدولة سعد بن منصور البغدادي المتوفى سنة ٦٨٣ هـ ، ملحد صريح ألف (تقييع الأبحاث عن الملوك الثلاث) تعرض فيه للنبوة محاولاً أن يقضى على الأديان الثلاثة ، قائلاً : (على وعلى أعدائي) لكن قضى على نفسه من غير أن يقضى على الأديان ، حيث ناز الناس عليه ببغداد وهموا بهته إلا أنه وجده من يهربه في صندوق إلى الحلة فأقام عند ابنته هناك أيام ثم أدركه الموت جائعاً بين الخسرين كما يلم بما ذكره المؤرخ الكبير عبد الرزاق القوطى في (من كتابه « الحوادث الجامدة في المائة السابعة » .

ومن صريدى هذا الملحد في آخر الزمن جميل الزهاوى - سبحانه من يخرج الميت من الحى - وكان يفتخر بكتاب ابن كوفة محفوظ عنده ، وكذا الرصانى المعروف . وقد رد على كتاب ابن كوفة ، الإمام الاصولى الفقيه الناظار مظفر الدين أحمد بن علي بن تغلب الساعانى البغدادى المتوفى سنة ٦٩٤ هـ بكتاب سماه (البر المنضود فى الرد على فيلسوف اليهود) ، ولابن كوفة عدة مؤلفات في

المنطق والفلسفة ، منها شرح النوحات للشهاب السهرودي المقتول .

وأما ابن ملکا فهو مؤلف (المعتبر) و (التعبير) أبو البركات هبة الله بن ملکا البغدادي المتوفى سنة ٤٥٧هـ عن ثلات وخمسين سنة - ولا « على » في نسبة - قضى معظم حياته وهو متظاهر يهودي إلى أن قال فيه أبو القاسم علي بن أفلح العيسى الشاعر :

لنا طبيب يهودي حافظه إذا تكلم تبدو فيه من فيه
يتبه و الكلب أعلى منه منزلة كانه بعد لم يخرج من التي
وكان يتمثل بها أبو الحسن بن التلميذ الطبيب النصراني المنافق له ، وفيهما
يقول البديع الأسطرلابي :

أبو الحسن الطبيب ومقتفيه أبو البركات في طرف قبيض
فهذا بالتواضع في التريا وهذا بالتكبر في الحضيض
ولما مُعَ ابن ملکا قول ابن أفلح فيه علم أنه لا ينال تعجيلاً بالسمة التي
أغدقها عليه الملائكة الساجدة إلا بالإسلام فأسلم في الظاهر ، والله أعلم بما في قلبه ،
وفي سبب إسلامه روايات ؛ قال الظاهير البيهقي : لما أخذ ابن ملکا في مصاف
المسترشد بالله والسلطان مسعود (يعني سنة ٥٢٩هـ) وقرب حينه أسلم في الحال
وكان من قبل يهوديا فنجا من القتل ، وحسن إسلامه . وفي رواية الصفدي : أن
ابن ملکا دخل على الخليفة المسترشد فقام الحاضرون سوي قاضي القضاة ، غانه
لم يقم فقال : يا أمير المؤمنين إن كأن القاضي لم يوافق الجماعة لكوني على غير
ملته ، فانا أسلم ولا ينتقصني فأسلم اهـ لكن الخليفة الذي دخل عليه ابن ملکا
لا يمكن أن يكون المسترشد لتأخر توليه الخلافة عن وفاة ابن ملکا ، ويقول ابن
الزاغوني : إنه كان في صحبة السلطان محمود ببلاد الجبل ، وكانت زوجته الخاتون

بنت عم سنجير — وكن لها مكرما محبا معمظما — واتفق أن مرضت وماتت
تقرع جزعا شديدا ، ولما عاين أبو البركات ذلك الجزع من محمود خاف على نفسه
من القتل إذ هو الطبيب فأسلم طلبا لسلامة نفسه أه والله أعلم . وقال أبو حيان في
البحر (٨ - ٣٥٧) : وأما صاحب المعتبر فهو يهودي أظهر إسلامه وهو متصل
طريقة الفلاسفة أه . وقد أتى دكاء وحسن بيان مع مكر بالغ وشغب ملبيس
يدرس بهما في غضون كلامه ما ورثه من عقيدة التشبيه من تحمله الأصلية في روج
تلبيسه على من لم يؤت بصيرة تأذن تجلو الحقائق ، يتظاهر بالرد على الفلاسفة
في بعض مباحث المنطق والطبيعتيات والإلهيات فيكون ذلك سببا لرواج شفهية
عند بعض محدثي الحشوية في تجويز حلول الحوادث في الله سبحانه ، وأين تغير
حصة العلم وحصة الإرادة الحقيقتين من تجدد تعلقهما الاعتباري البحث ؟ فأن
الأول يوجب تغير الموصوف بخلاف الثاني ، وما ي قوله ابن ملکاف (المعتبر)
في (٤٥ - ٣) : « والتز zie عن الإرادة الخادمة كالتنز zie عن الإرادة القديمة في
كونه علما لكن لا وجه لهذا التز zie » . وقال في (٧٧ - ٣) عند تحدثه عن
تغير الإدراك بتغير المدركات : « وذلك مما لم يبطل بمحاجة ولم يمنع ببرهان ، ونفيه
من طريق التز zie والإجلال لا وجه له ، بل التز zie من هذا التز zie ، والإجلال
من هذا الإجلال أولى » . وأفاض في (٨٣ - ٣) في الرد على القائلين بوجوب
التز zie عن تغير العلم ، لكن بنوع من التعميمية تهيبا من الوسط الإسلامي الذي
يعيش فيه ، مع أن حلول الحوادث في ذات الله محال عند المتكلمين وال فلاسفة
في آن واحد ، بل يحمل حلول الحوادث في العالم استدلالا على حدوث العالم ، فكيف
يستجاز ذلك في مبدع العالم ؟ ! جل جلاله ، وإن انخدع بكلام ابن ملکاف ابن
تيمية في تلبيسه وتسعيقته وسبعينيته ومنهاجه ومعقوله بل وسمع دائرة هذا التجويز

لـى حد قبول الاستقرار المـسـكـانـي والـخـرـكـة والـخـدـ وـالـمـسـ وـالـقـعـودـ وـالـبـكـلامـ بالـحـرـفـ
وـالـصـوتـ وـنـجـوـهـاـ مـنـ الـأـحـدـاثـ فـيـ جـانـبـ اللهـ جـلـ شـانـهـ مـعـ خـطـورـةـ ذـلـكـ عـنـ أـهـلـ
الـحـقـ - رـاجـعـ أـصـولـ الدـينـ لـعـبـدـ القـاهـرـ الـبـغـادـيـ (صـ ٣٣٧ـ) - وـتـوـمـ تـغـيـرـ عـلـمـ
الـهـ بـتـغـيـرـ الـمـلـوـمـ فـاـشـيـ،ـ مـنـ الـقـيـاسـ عـلـىـ الشـاهـدـ،ـ لـكـنـ آـنـيـ يـصـحـ قـيـاسـ المـنـزـهـ
عـنـ الـإـيمـانـ وـالـمـسـكـانـ وـالـجـسـمـيـةـ عـلـىـ الشـاهـدـ الـجـسـمـيـ الـزـمـانـيـ الـمـسـكـانـيـ ١٢ـ

وـتـجـبـدـ عـلـمـنـاـ بـتـجـددـ الـمـلـوـمـ تـغـيـرـ فـاـشـيـ،ـ مـنـ النـقـصـ فـيـ عـلـمـنـاـ فـيـ عـلـمـنـاـمـاضـ
وـمـسـقـبـ هـذـاـ فـلـاـ يـمـكـنـنـاـ عـلـمـ الـسـكـلـ بـرـةـ وـاحـدـةـ،ـ بـخـلـافـ عـلـمـ اللهـ جـلـتـ عـظـمـتـهـ
لـأـنـ عـلـمـهـ لـيـسـ بـأـرـتـسـامـيـ وـلـاـ حـصـولـيـ بـلـ حـضـورـيـ وـحـدـانـيـ يـشـمـ الـمـلـوـمـاتـ كـلـهاـ
عـلـىـ أـطـوارـهاـ جـمـيعـهاـ بـرـةـ وـاحـدـةـ،ـ وـمـاـ يـقـرـبـ ذـلـكـ إـلـىـ الـفـهـمـ الـفـرـقـ الـمـشـهـودـ بـيـنـ
بـاـصـرـتـاـ وـبـاـصـرـةـ الـهـمـلـةـ حـيـثـ تـرـىـ الـأـلـوـانـ الـمـخـلـفـةـ فـيـ أـعـلـامـ عـرـيفـةـ مـتـواـزـيةـ
فـيـ جـدـارـمـثـلـاـ بـرـةـ وـاحـدـةـ بـخـلـافـ الـهـمـلـةـ فـانـهـاـ إـذـاـ وـضـعـتـ عـلـىـ أـىـ عـلـمـنـاـ تـعـدـ نـفـسـهـاـ
عـشـيـ فـيـ صـحـرـاءـ مـنـ السـوـادـ مـثـلـانـمـ فـيـ صـحـرـاءـ بـيـضـاءـ وـهـكـذـاـ فـيـ باـقـيـ الـأـلـوـانـ ظـاـبـصـارـهـاـ
فـيـمـاضـ وـمـسـتـقـبـلـ لـضـمـمـهـ،ـ بـخـلـافـ باـصـرـقـاـ الـقـيـ تـدـرـكـ جـمـيعـ تـلـكـ الـأـلـوـانـ بـرـةـ وـاحـدـةـ
لـكـونـهـاـ أـقـوىـ مـنـ باـصـرـةـ الـهـمـلـةـ،ـ وـذـكـرـ ذـلـكـ لـجـرـدـ تـقـرـيـبـ الـمـسـأـلـةـ إـلـىـ الـفـهـمـ عـلـىـ
مـذـاقـ أـهـلـ الـحـقـ،ـ وـإـلـاـ فـلـاـ نـسـبـةـ بـيـنـ صـفـةـ الـعـبـدـ وـصـفـةـ الـمـبـودـ جـلـ جـلـالـهـ،ـ وـلـاـ
يـقـسـ المـقـامـ لـلـفـاضـةـ فـيـ خـطـورـةـ تـجـبـوـبـزـ حلـولـ الـحـوـادـثـ فـيـ ذـاتـ الـهـ،ـ وـمـنـ الـظـاهـرـ
أـنـ مـنـ لـاـ يـرـىـ حلـولـ الـحـوـادـثـ فـيـ الـجـوـهـرـ دـلـيلـ حـدـوـثـهـ لـاـ يـمـجـدـ دـلـيلـاـ عـلـىـ حـدـوـثـ
الـعـالـمـ فـيـضـطـرـ إـلـىـ القـوـلـ بـقـدـمـ الـعـالـمـ الـمـسـلـزـمـ اـسـتـلـازـمـاـ أـوـلـيـاـ اـسـتـغـنـاءـ الـعـالـمـ عـنـ
الـصـانـعـ،ـ وـهـذـاـ يـعـنـىـ نـقـىـ الصـانـعـ،ـ وـأـحـدـوـثـ الـحـدـوـثـ الـذـانـىـ مـعـ دـمـ سـبـقـ الـسـدـمـ
حـدـيـثـ خـراـقةـ،ـ اـبـتـدـعـ لـتـجـبـيـبـ فـلـسـفـةـ الـيـونـانـ وـالـجـمـعـ بـيـنـهـاـ وـبـيـنـ حـكـمـ الـقـرـآنـ،ـ
وـضـربـ المـثـلـ لـذـلـكـ بـحـرـكـةـ الـيـدـ وـحـرـكـةـ الـمـفـاتـحـ لـسـبـقـ وـجـوـدـ الـيـدـ نـبـقاـ زـمـانـيـاـ

على وجود حركة الماجمدة لحركة المفاتح .

وأما موسى بن ميمون فن أهل قرطبة من تخرج في الفلسفة على ابن طفيل محمد بن عبد الملك ، وابن رشد الحفيد محمد بن أحمد ، وقد تطابقت كلام عبد الطيف البغدادي في (الاعتبار) وجبل الدين القسطلاني في (أخبار الحكماء) وابن أبي أصيبيعة في (طبقات الأطباء) وأبي الفرج الملطي في (مختصر الدول) وأبي حيان الأندلسي في (البحر الخيط) والصلاح الصدري في (الواقي) والمقرizi في (الخطاط) على أن موسى بن ميمون اليهودي كان أسلم بالأندلس عندما خير بعض ملوك المغرب اليهود بين الإسلام والجلاء من مملكته ، ثم رحل إلى الشرق ، وأقام بمصر مظهراً للمدين اليهود ، ومات على ذلك سنة ٦٠٠ هـ أو نحوها ، وبهذا ، وبرى أناس من الغربيين أنه لم يسلم أصلاً بل اختار الجلاء على الإسلام يريدون بذلك إبرازه بمظهر البطولة في التمسك بيهوديته رغم كرهه . لهم في ذلك ملاحظات تختلف النصوص في التواريخ ، وليس هنا المقام مما يتسع لبسط الكلام فيه .

قال أبو حيان في (٤٧٢ - ٧) من البحر الخيط عن موسى بن ميمون الأندلسي : « رئيس اليهود في زمانه بمصر ، وكان هذا اليهودي قد أظهر الإسلام . . . ورحل من الأندلس . . . فلما قدم مصر . . . وكان ذلك في دولة العبيديين ، وهم لا يتقيدون بشريعة . . . رجع إلى اليهودية ، وأخبر أنه كان مكرها على الإسلام قبل منه ذلك ، وصنف لهم تصانيف ، منها كتاب (دلالة المؤثرين) ، وإنما استفاد ما استفاد من مخالطة علماء الأندلس ، وتودده لهم ، والرياسة إلى الآن بمصر لليهود ، في كل من كان من ذريته ١٤ هـ . ومن مؤلفاته « السراج شرح المشنا » وقال الدكتور إسرائيل ولفسون في كتابه عن « موسى بن ميمون » (ص ٤٣) :

جـ. وكان جامع المشنا (يهودا هنامي) ^(١) الذى كان ذعيم الطوائف بموريا
بفلسطين من سنة ١٦٠ م لسنة ٢١٠ ». .

وقال المقربى فى (٤ - ٣٦٧) من الخطط : « وبعد وضع هذا المشنا ينحو
خمسين سنة قام طائفة من اليهود يقل لهم (السنهرىن) - ومعنى ذلك الأكابر -
وتصرفوا في تفسير هذا المشنا برأيهم ، وعملوا عليه كتابا اسمه (التلמוד) أخروا
فيه كثيراً مما كان في ذلك المشنا ، وزادوا فيه أحكاماً من رأيهم ، وصاروا منذ
وضع هذا التلמוד الذى كتبوه بأيديهم وضمنوه ما هو من رأيهم ينسبون ما فيه إلى
الله تعالى ، ولذلك ذهبوا الله في القرآن الكريم بقوله (ذوبل للذين يكتبون
الكتاب بأيديهم ثم يقولون هذا من عند الله ليشتروا به ثمنا قليلاً فويل لهم مما
كتبوا أيديهم وويل لهم مما يكتبون) . وهذا التلמוד له نسختان ^(٢) مختلفتان
في الأحكام ، والغيل إلى اليوم على هذا التلמוד عند فرقة الربانيين بخلاف
القرائين ظاهرهم لا يعتقدون العمل بما في هذا التلמוד ، فلما قدم عنان رأس الجالوت
إلى العراق (سنة ١٣٦ھ) أنكر على اليهود عملهم بهذا التلמוד ، وزعم أن الذى
بيده هو الحق لأنه كتب من النسخ التي كتبت من مشنا موسى عليه السلام الذى
بنحطة ١١ ، والطائفة الربانية ومن وافقهم لا يقولون من التوراة التي بأيديهم إلا على
ما في هذا التلמוד ، وما خالف ما في التلמוד لا يعيرون به ، ولا يقولون عليه ، كما
أخبر تعالى إذ يقول حكمة عنهم : (إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنما على آثارهم
مقتدون) ومن اطلع على ما بأيديهم وما عندم من التوراة تبين له أنهم ليسوا

(١) يقال إن موسى بن ميمون سليل يهودا هذا فيكون موسى بن ميمون
عربياً في اليهودية (ز).

(٢) يعني الأورشليمية والبابلية . وعلى البابلية تعوب الربانيين كما سيأتي (ز).

على شيء وأنهم إن يتبعون إلا الفتن وما تهوي الأنفس . ولذلك لما نبغ فيهم موسى بن ميمون القرطبي عولوا على رأيه ، وعملوا بما في كتاب (الدلالة) وغيره من كتبه ، وهم على رأيه إلى زمننا أه » .

يريد أنه لو كان عندهم نصوص متواترة يحول عليها ، ولم تــلاعب الأيدي بكتابهم إثر أحداث اجتاحتهم وكثيرون ما يمكن أحد منهم في زمن متأخر من إحداث آراء جديدة يتصاع لها الشعب الإسرائيلي .

وقال جمال الدين القنطري في (ص ٢١٠) من أخبار الحكما، في ترجمة موسى ابن ميمون : « كان عالماً بشريعة اليهود وأسرارها ، وصنف شرحاً للنحو الذي هو شرح التوراة وتفسيرها أه ». وإنما شرح بعض أسفار النحو ، وله السراج شرح المشنا ، وتنمية التوراة ، والكتاب الأخير أدى إلى انقلاب اجتماعي بين اليهود ، وفي (ص ٢٩) من (الكتنز المرصود في قواعد النحو) : « أخذوا ربيون ثماليهم وبسادتهم عن الفريسيين الذين كانوا متسلطين على الشعب أيام المسيح بحضوره على اتباع ظواهر شريعة موسى ويعنون لأنفسهم تفسير التقليدات المنسوبة إليهم ، وبعد المسيح بعائة وخمسين سنة خاف أحد الخاخامات ... أن تلعب أيدي الصياع بهذه التعاليم فجاءها في كتاب سماه المشنا ... وقد زيد في القرون التالية على كتاب المشنا الأصل شروحات أخرى صارت تأليفها في مدارس فلسطين وبابل ثم علق علماء اليهود على المشنا حواشى كثيرة ... دعواها باسم (غamarah) فالمشنا الشروحية على هذه الصورة مع الغامارة كونت النحو ، فكلمة النحو منها كتاب تعليم ديانة وأداب اليهود ، وهذه الشروحات مأخوذة عن مصادرتين أصليين . أحدهما المعنى بتلמוד أورشليم - وهو الذي كان موجوداً في فلسطين سنة ٢٣٠ م ، وثانيهما تلמוד بابل - وهو الذي كان موجوداً فيها سنة

٥٩٠ م بعـد المـسيـح . . . وـتـلـمـودـ يـاـبـلـ هوـ المـتـداـولـ بـيـنـ الـيهـودـ وـهـوـ الـرـادـ عـنـ
الـإـطـلاقـ اـهـ . . .

وـجـاءـ فـيـ الـجـلـدـ الثـالـثـ عـشـرـ مـنـ بـحـثـةـ الـمـلـالـ لـسـنـةـ ١٣٢٢ـ هـ الـمـوـافـقـ لـسـنـةـ
١٩٠٥ـ مـ (جـ ٥ـ صـ ٣٠٣ـ)ـ مـاـنـصـهـ :ـ «ـ وـقـدـ طـبـعـتـ النـسـخـةـ الـبـابـلـيـةـ مـنـ التـلـمـودـ
سـنـةـ ١٥٢٠ـ مـ فـيـ الـبـنـدـقـيـةـ كـاـمـلـةـ فـيـ ١٢ـ جـمـلـاـ ضـخـمـاـ،ـ وـهـىـ أـضـبـطـ الـطـبـعـاتـ وـأـقـضـهـاـ
وـتـسـخـىـ طـبـعـةـ بـوـمـبـرـجـ . . . وـأـمـاـ الـأـوـرـشـلـيمـيـةـ فـقـدـ طـبـعـتـ صـرـتـينـ الـأـوـلـىـ فـيـ بـوـرـجـ
سـنـةـ ١٥٢٢ـ مـ وـالـثـانـيـةـ فـيـ كـرـاكـوـ سـنـةـ ١٦٠٩ـ مـ »ـ (١)

وـأـمـاـ التـوـرـاـةـ فـهـىـ عـنـدـمـ خـسـتـةـ أـسـفـارـ :ـ التـكـوـينـ،ـ وـالـخـرـوجـ،ـ وـالـلـاوـيـنـ،ـ
وـالـعـدـ،ـ وـالـثـنـيـةـ،ـ وـهـاـ تـلـاثـ نـسـخـ :ـ نـسـخـةـ السـبـعـيـنـ لـلـرـبـانـيـنـ،ـ وـنـسـخـةـ الـقـرـائـينـ
وـنـسـخـةـ السـامـرـيـةـ،ـ وـهـىـ مـتـخـالـفـةـ لـأـقـرـطـافـةـ مـنـهـمـ بـفـسـخـيـ الـطـائـفـيـنـ الـأـخـرـيـنـ،ـ
وـلـأـقـرـطـافـةـ الـقـرـائـينـ خـاصـةـ بـالـلـمـودـ أـصـلـاـ،ـ وـقـدـ لـقـىـ الـيـهـودـ اـضـطـهـادـاـ شـدـيدـاـ
دـهـزـرـاـ،ـ وـسـبـيـاـ وـنـخـرـيـاـ قـدـدـواـ بـهـاـ كـتـبـهـمـ الـأـصـلـيـةـ،ـ ظـاقـطـتـ حـلـةـ مـاـ بـأـيـدـيـهـمـ مـنـ
الـكـتـبـ بـمـوـسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ،ـ كـاـمـاـ يـشـهـدـ بـذـلـكـ التـارـيخـ،ـ بـلـ فـيـ الـكـتـبـ نـفـسـهـاـ
مـاـ يـبـرـأـ مـنـهـ أـنـبـيـاءـ اللـهـ تـعـالـىـ مـنـ أـخـلـوقـاتـ مـكـشـوـفـةـ،ـ فـقـىـ سـفـرـ التـكـوـينـ لـيـسـ قـاـيلـ
مـاـ يـبـنـىـهـ الـعـلـمـ الـصـحـيـحـ وـالـمـقـلـ الـسـلـيـمـ فـضـلـاـ عـنـ أـنـ يـثـبـتـ عـنـ مـوـسـىـ عـلـيـهـ السـلـامـ
وـفـيـ خـلـقـ اللـهـ آـدـمـ عـلـىـ صـورـتـهـ وـشـبـهـهـ . . . وـحـاشـ اللـهـ أـنـ يـثـبـتـ أـنـبـيـاءـ شـبـهـاـ لـهـ،ـ
وـكـلـةـ (ـوـشـبـهـهـ)ـ ظـاطـةـ كـلـ اـحـتـالـ الـأـوـيـلـ الـجـمـاعـ لـلـنـزـيـهـ فـتـكـونـ مـنـ الـحجـجـ الـنـاهـضـةـ
فـيـ قـبـوـتـ التـحـريـفـ فـيـ التـوـرـاـةـ،ـ وـفـيـ هـذـاـ السـفـرـ أـيـضاـ مـصـارـعـةـ بـعـقـوبـ عـلـيـهـ السـلـامـ

(١) أـمـاـ مـاـ طـبـعـ فـيـ مـدـيـنـةـ اـمـسـترـدـامـ فـيـ سـنـةـ ١٦٤٤ـ مـ،ـ وـفـيـ سـلـنـيـاجـ سـنـةـ ١٧٦٩ـ مـ،ـ
وـفـقـ فـارـسـوـيـاـ سـنـةـ ١٨٦٣ـ مـ،ـ وـفـقـ مـدـيـنـةـ بـرـاجـ سـنـةـ ١٨٣٩ـ مـ فـكـلـهاـ مـشـطـوـرـةـ (ـنـاـصـهـ)
كـاـفـيـ الـكـنـزـ الـمـرـصـودـ (ـصـ ٣ـ)ـ (ـزـ)ـ . . .

فَهُنَّ سَبِّحَانَهُ ، جَلَّ إِلَهُ الْعَالَمِينَ مِنْ أَنْ يَصْرَعَهُ أَحَدٌ ، وَكَمْ فِي أَسْفَارِ الْيَهُودِ مِنْ مَظاہِرٍ
يَتَصوَّرُونَ ظَهُورَ اللَّهِ فِيهَا – وَمَا هُنَّ إِلَّا اعْتَقَادٌ بِمُحَلِّ اللَّهِ سَبِّحَانَهُ فِي بَعْضِ خَلْقَاتِهِ
وَسَكُوتُ الْأَسْفَارِ عَنِ الْبَعْثَةِ وَالْجَنَّةِ وَالنَّارِ سَكُوتٌ عَنْ أَخْصِ مَا يَدْعُونَ إِلَى اعْتِقَادِهِ
رَسُلُ اللَّهِ تَعَالَى ، جَلَّ إِلَهُ الْعَالَمِينَ أَنْ يَرْكِبَ الْفَاهَةَ – وَهُوَ مُوْجُودٌ فِي سَفَرِ التَّنْبِيَّةِ،
وَفِيهِ أَيْضًا ذَكْرُ وَفَاتَةِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَدُفْنُهُ فِي الْجَوَاهِرِ فِي أَرْضِ مَوَابِ مُقَابِلِ
بَيْتِ فَغُورٍ ، وَأَنَّهُ لَمْ يَعْرِفْ إِنْسَانٌ قِبْرَهُ إِلَى هَذَا الْيَوْمِ – وَهُنَّا مِنْ أَجْلِ الْحَجَّاجِ
عَلَى أَنْ مَدُونَ تِلْكَ الْأَسْفَارِ إِنَّمَا دُونُهَا فِي زَمْنٍ مُتَأْخِرٍ جَدًّا عَنْ وَفَاتَةِ سَيِّدِنَا مُوسَى
عَلَيْهِ السَّلَامُ بِحِيثُ نَسَا مَعَالِمَ قِبْرِهِ وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَعْرِفُ قِبْرَهُ ، وَمُثِلُ هَذَا الْجَهَلِ
مِنْ أَتَيَّاعِهِ لَا يَتَصوَّرُ وَقَوْعَهُ إِلَّا بَعْدَ مَاتَ مِنْ السَّنَنِ مِنْ وَفَاتَهُ ، وَقَدْ أَلْفَتْ كَتَبَ
خَاصَّةً فِي تَبْيَانِ وَجُوهِ الْأَخْطَاءِ فِي كِتَبِهِمْ مَا يَنْدَدِي بِهِ رَاهُةُ اللَّهِ سَبِّحَانَهُ مِنْهَا فَسَتَفَنَّى
بِهَا عَنْ سَرْدِ نَمَادِجَ مِنْ تِلْكَ الْأَخْطَاءِ هَذَا ، وَفِي سَفَرِ دَانِيَالِ : « رَأَيْتُ قَدِيمَ
الْآيَاءِ قَاعِدًا عَلَى كَرْسِيٍّ ، أَبْيَضَ الرَّأْسِ وَالْأَحْيَا ، وَحَوْلَهِ الْأَمْلَاكُ » وَلَذَا كَانَ رَأْسُ
جَالِوتَ يَقُولُ : « إِنْ مَعْبُودَهُ شَيْخٌ أَشْتَطَ » كَافِ (٤ - ٥) مِنْ كِتَابِ الْبَشِّرِ
وَالتَّارِيخِ لِطَهْرَنَ بن طَاهِرِ الْمَقْدِسِيِّ ، وَالنَّهُودُ يَعْدُونَ وَاجِبَ الْإِتَّبَاعِ عِنْدِ الْرَّبَانِيِّينَ
وَفِيهِ : « إِنْ تَكْسِيرَ جَبَّةِ خَالِقِهِمْ مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَنَّهُ خَسْرَةُ الْأَلْفِ ذِرَاعٍ » حَاشَ
لَهُ مِنَ الصُّورِ وَالْمَسَاحَاتِ ، وَالْمَحْدُودَ وَالنَّهَيَاَتِ ، وَفِيهِ أَيْضًا : « إِنْ فِي رَأْسِ خَالِقِهِمْ
نَاجِيًّا فِي أَلْفِ قَنْطَارٍ مِنْ ذَهَبٍ ، وَفِي أَصْبَعِهِ خَاتَمٌ تَقْبِيَّهُ مِنْ الشَّمْسِ وَالْكَوَافِبِ »
كَافِ (٢٢١ - ١) مِنْ الفَصْلِ لِابْنِ حَزْمٍ ، وَفِيهِ أَيْضًا : « إِنْ مِنْ شَمْ اللَّهِ تَعَالَى
وَشَمَ الْأَنْبِيَاءِ يَؤْدِبُ ، وَمِنْ شَمِ الْأَحْبَارِ يَمُوتُ أَيُّ يَقْتَلُ » . وَمُثِلُهُ فِي (صَ ٣٢)
مِنْ (الْكَنزِ الْمَرْصُودِ) ، وَفِيهِ كَثِيرٌ مَا فِي النَّهُودِ مَا تَقْسِمُ بِهِ كُرُوهُ الْأَبْدَانِ ضَرِبَنَا
عَنْ ذِكْرِهَا صَفَحاً اكْتِنَاءً بِمَا سَبَقَ ، وَبَعْدَ أَنْ أَلْجَبَنَا بِمَا فِي كِتَبِهِمْ مِنْ صَنُوفِ
الْتَّشْبِيهِ وَالتَّخْرِيفِ وَوَجُوهِ الْمَنَاقِضَاتِ الْمَحْقَائِقِ وَأَنْوَاعِ الْفَضَلَالَاتِ الْمَكْشُوفَةِ

نتعجب من أن يكون من يكتبون بمنزلة موسى بن ميمون في عقله وفلسفته واتساع أفق تفكيره شارحاً لنطودهم ومفسراً لشناثهم ومدوناً لشريعتهم وداعياً إليها لكن من لم يجعل الله له نوراً فله من ذور ، بيد أن اتصال موسى بن ميمون بأمثال ابن طفيلي وابن رشد الحفيف أبعده عن القول بالتجسيم ، وجعله يسعى في ترويج اعتقاد التنزية في يهوبيته ، مع وجود نصوص في كتبهم المعتبرة بينهم ، تقضي بالتجسيم الصریح ، وذلك بأن يدعى أن الأنبياء إذا عثروا في بيئات متوجلة في الوثنيات لا يصارحونهم بالتنزية خافة أن يعرضوا عن الدعوة بالمرة بل يجادلونهم في ذلك ليتمكنوا من غرس الفضائل في نفوسهم حتى يقلعوا عن تلك السفاسف بأنفسهم شيئاً فشيئاً ، وهذا تجويز منه للكذب في حق الأنبياء عليهم السلام كذباً صريحاً فيما لا مجال لتأويله في لغة التخاطب خاشماً من ذلك بل تلك النصوص الصریحة في التجسيم وسائر وجوه التحرير من أدلة وجود التحرير بكثرة في كتبهم ، وموسى بن ميمون يعد مهندساً للأحكام دينهم العملية ، ومدوناً لما على أسلوب يدعوه إلى استساغتها عند جاهيرهم ، بدون أن يتعرض لتلك المسئolas إلا بالتأويل تقريراً لما إلى ما تلقاه من فلاسفة الإسلام من المبادئ .

وأما كتابه (دلالة الخاترين - من بني قومه اليهود) فقد ألفه باللغة العربية وبالخط العبرى في ثلاثة أجزاء ، وكان بتأليفه هذا يتوجس خيفة من اليهود ، وال المسلمين في آن واحد ، لأنه ألف كتابه هذا مناوشة لكتير من الآراء المتوارثة بين اليهود ، جاعلاً دين اليهود خاصماً لبادىء أرسطو ، وبادىء فلاسفة الإسلام التي تلقاها من أمثال ابن طفيلي وابن رشد الحفيف وارتضاها لنفسه ، مع حملات قاسية وجهها إلى فرق المتكلمين من أشاعرة ومستزلة حسبما استلهمه من يهوبيته فحمل كتابه هذا عربى اللغة ، عربى الخط ، ليكون اطلاع من لا يأمن جانبه عليه ببطء ، لأن قل بين اليهود من يعرّف العربية في زمانه إلا وهو من مربيده (٢ - ٢)

فيستسيغ آراءه ، وقل أيضاً بين علماء المسلمين من يلم بالخلط العبرى في بلاده إلا وله سهم في الفلسفة فيقمع صدره لشئ الآراء ، فلا تكون تورة من يشور عليه من الطائتين باندفاع بل على عهل ، لكن الغريب أنه لقي مناواة شديدة من أهل دينه في حين أن علماء المسلمين لم يهتموا بالود على كتابه مع أن حملاته في كتابه على فرق المسلمين كانت شديدة ، ولعل ذلك التساهل منهم معه أدى من جهة سعيه الحديث في انتقال اليهود من ورطة التجسيم المتوارث بينهم فوجدوا في عمله هذا تخفيض الشرف جانب اليهود فكان هذا شفيعاً له عندهم وتعرضه لفرق المسلمين لم يبالوا به لكونه سهل الرد ، على أن كتابه هذا لم يطبع إلى اليوم باللغة العربية ، وموتك لما طبعه في باريس سنة (١٨٦٦ م) إنما طبعه بالخلط العبرى واللغة العربية على وضعه الأصلى .

والجزء الأول من الكتاب في نحو سبعين فصلاً ، في غاية التنااسب والتناسق ترتيباً وتدرجأ في الرأى ، وإن كان في مطاوى تلك الفصول آراء مردودة ، يبحث في هذا الجزء عن ذات الله سبحانه ، ومعرفته ، وتعريف توحيده ، عن طريق المنطق والعقل ، وتأويل ما يتناهى وذلك من نصوص في كتب اليهود ، غير مبال أن يكون تأويلاً بعيداً عن لغة التخاطب ، مادام موافقاً للمبادىء الفلسفية عنده ، مع إظهار ماله من الملاحظات ، والانتقادات ، ووجوه الفرق في نظره بين المعلمية اليونانية ، والإسلامية ، واليهودية ، ويجادل في مفتتح كتابه ، الذين يصفون الله بالأوصاف المادية بمحادلة عنيفة ، تحملهم على الاعتراف بالتنزيه ، وهو يدعى أن وصف الله عز وجل بالسوالب والتنزيهات هو الوصف الصحيح الذي لا يلحقه شيء من التسامح - في نظره - ويقول إن وصفه تعالى بالإيجابيات ، فيه خطأ جسيم ، قد يؤدي إلى التجسيم ، وإن الإنسان يقع في غلطة جوهرية إذا أراد أن

يطبق ما يرى في المادة ، عليه سبحانه وتعالى ، وإنه ليس هناك شبه بينه تعالى وبين مخلوقاته أصلاً ، في شيء من الأشياء . لا وجوده مثل وجودها ، ولا حياته شبه حياة الحي منها ، ولا علمه شبه علم من له علم فيها ، ولذلك كان نقى التجسيم والشبه والانفعالات عنه تعالى مما ينبع التصریح به ، لأنّه لا توحید إلا بما في الجسمانية ، إذ الجسم ليس بوحدة بل مرکب من مادة وصورة ، وهو أيضاً منقسم قابل للتجزئة ، ثم أقام النكير على أصحاب المتأمّل باعتبار أنها متواترة من الوثنين ، ثم أشار إلى وجوه الفرق بين توحيد متكلمي المسلمين ، وتوحيد اليهود ، وناقش الفرق الإسلامية من أشعرية ومتعلقة وغيرهما مناقشة حادة لم تنته في نهاية الجزء الأول بل يرجع إليها في مناسبات شتى في الجزئين الثاني والثالث ، كما يقول الدكتور إسرائيل ولفنسون في كتابه عن موسى بن ميمون – وهو أحد تلميذيه مباحث الأجزاء الثلاثة لدالة المتأملين فيرجع إلى كتابه من يريد المزيد في ذلك ، ويأخذ على المتكلمين إيمانهم ، إطلاق العلة الأولى على الله تعالى ، دون إطلاق الفاعل عليه سبحانه ، هرباً من القول بقدم العالم ، ويعد ذلك من عدم الفرق منهم بين ما بالفعل وبين ما بالقوة مدعياً أنه ليس القول بقدم مقتضى إطلاق العلة بالمعنى الثاني بل هو مقتضى إطلاقها بالمعنى الأول فيكون الإشكال مشتركاً الورود بين العلة والفاعل على الإطلاق الأول دون الإطلاق الثاني ، وهو لا يهم بما بعد ورود إطلاق العلة عليه تعالى في الشرع بخلاف الفاعل ، لكن تراه يوافق المتكلمين في نقى القول بقدم العالم مع مخالفته لهم في أن القول بقدمه يستلزم القول بنفي الصانع جل جلاله ، والواقع أن القول بقدم العالم – بمعنى أنه غير مسبوق بالعدم ، يستلزم استغناء العالم عن الصانع ، ويقول : أما اعتقاد القدم على الوجه الذي يراه أرسطو أنه على جهة اللزوم ، ولا تغير طبيعته أصلاً ، ولا يخرج شيء عن معناه ، فإنه هدم للشرعية بأصلها وتکذيب لكل معجزة ضرورة ، وتنطيل

لكل مارغبت فيه الشريعة أو خوفت منه ، ألمهم إلا أن تتأول المعجزات أيضاً كافل الباطنية في الإسلام ، فنخرج من ذلك بضرب من الهدىان - وبهذا ينكشف الغطاء عن نفأة المعجزات من أبناء هذا العصر المظاهرين بالاسلام - ، ويعيب المصنف الأشاعرة والمترفة بأن آراءهم مبنية على مقدمات مأخوذة من كتب اليونان والسريان المناوئين لل فلاسفة - مثل يحيى التحوى وابن عدى - لما يترتب على ذلك من بناء الكلام على أساس غير دصينة - في نظره - فيستضعف قوله إن العالم محدث تلك المقدمات ، فإذا ثبت أنه محدث ثبت أن له صانعاً أخذته ، ثم استدلا لهم على أن ذلك الصانع واحد ، ثم إثباتهم بكونه واحداً أنه ليس بجسم ، زاعماً أن قدم العالم أو حدوثه لم يصل إلى مرتبة الثبوت ببرهان قطعى ، فكيف تتيخد هذه المسألة مقدمة يبني عليها وجود الإله ؟ ومرتئياً أن الوجه الصحيح لإثبات وجود الله سبحانه ، ووحدانيته ، ونفي الجسمانية بطرق الفلسفة ثم يقول :

وبعد أن تتأكد من صحة هذه المطالب - من غير التفات إلى البت بالحكم في العالم هل هو قديم أو محدث - يحق لنا الرجوع إلى البحث في قدم العالم أو حدوثه ، ونقول فيما كل ما يمكن الاحتجاج به ، ثم يقول : فإن كنت من يقتن بمقال المتكلمون ، ويعتقد صحة البرهان بحدوث العالم في أحدهما ، وإن لم يتبرهن عنده ذلك بل أخذت كونه حادثاً عن الأنبياء تقليداً فلا ضير . ثم تناول موسى بن ميمون أساس نظريات المتكلمين بالنقض في أربعة فصول ، ومن أمثلة ذلك أنه قال : « قال المتكلمون لو كان الله جسماً لكان متناهياً ، وهذا صحيح - ولو كان متناهياً لكان له قدر معلوم ، وشكل معلوم ثابت ، وهذا أيضاً صحيح - قالوا : وكل مقدار وشكل يجوز أن يكون الله أعظم من ذلك المقدار ، أو أصغر ، وعلى خلاف ذلك

وأما الجزء الثاني من الكتاب ففي نحو عمانية وأربعين فصلاً ، يبرهن فيها على وجود الله ووحدانيته ، وعلى أنه ليس بجسم ولا قوة في جسم ، ويبحث فيها عن حركة الأفلاك – على متنزع القدماء – و Maheriyat الملائكة ، وقدم العالم أو حدوده ، وما قاله الفلاسفة فيه ، وأقوالهم في انتقاد أرسطو وأفلاطون وغيرها في ذلك ؛ ثم يبحث عن النبوة ، و Maheriyatها ، ودرجاتها ، وتعريفها عند أهل الأديان المختلفة ، وعنده الفلاسفة ، ويشغل هذا البحث بقية فيصول الجزء الثاني ؛ وفي هذا الجزء عرض ستة وعشرين مقدمة في تنزيه الله جل جلاله .

وأما الجزء الثالث ففي نحو خمسة وأربعين فصلاً؛ يشرح فيها المؤلف رؤيا حزقيال، والمعنى القامضة في سفره وباق أسفار اليهود، ثم ينتقل إلى البحث في الشر، وفيها يقع من الكوارث على الخلوقات، وقول الفلاسفة في ذلك، وقول شريعة موسى في هذه المشاكل، وصلاح النفس، وصلاح البدن مع شرح واجبات وعبادات في أسفار اليهود، وفي نهاية الكتاب إسداء نصح لمن يريد الحصول على الفضائل الأخلاقية لإدراك الحقائق الإلهية.

وقد استرسل في هذا الجزء في تأويل النصوص في كتب اليهود، بما ينبع منها لفسلته، سعيًا وراء انتشال طائفته من مناقضة الحقائق، لكن الإيصاد في التأويل بما لا تقره لغة التخاطب لا يكون إلا محسن هذيان لا ينفع ما في كتبهم من التحريرات المشكوفة كما سبق، إلا أن بعض الشر آهون من بعض.

وأحق ما في الكتاب من البحوث بالعناية، وأجدرها بالتمحيص، وأجادها فضالي تلك المقدمات الخمس والعشرون المسدونة في الجزء الثاني منه للتدليل على وجود الله ووحدانيته وأنه ليس جسما ولا قوة في جسم، وبين أيدينا كتاب في شرح تلك المقدمات منسونخ سنة ٥٦٧٧ منقول عن نسخة منقولة عن خط مؤلفه؛ وهو الحكيم البارع الرئيس أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن محمد التبريزى من رجال منتصف القرن السابع الهجرى، من طبقة الآخذين عن قطب الدين المصرى [أبي اسحاق] ابراهيم بن علي بن محمد السلى المغربي الأصل؛ نزح إلى مصر وأقام بها مدة فرز بالمرسى انتقل إلى بلاد العجم ولازم الفخر الرازى حتى أصبح من أشهر تلامذته علمًا بالمعقولات وألف كتباً كثيرة في الطب والحكمة؛ منها شرح كليات القانون وشرح معالم الرازى قتله المغول بنیساپور لما استولوا عليه سنة ٦١٨

فيكون شارح المقدمات معاصرًا للنمير الطومي - أحد أصحاب القطب المصري - أيام كانت (تبريز) عاصمة آل هلاكو ومجتمع فلاسفة اليهود المظاهرين بالإسلام ، وكتب الرجال شجاعية بترجمهم رجال هذه الطبقة من أهل العلم في الشرق ؛ لمصادفة هذه الطبقة لزمن اكتساح المغول لبلاد الشرق ؛ وهذا الكتاب في شرح خمس وعشرين مقدمة من تلك المقدمات الست والعشرين ، وهي مأخوذة من نظريات أرسطو والشائين وفلاسفة الإسلام ، وهي مقدمات مبرهنة ، تفيد أن الله ليس بجسم ولا قوة في جسم بعد أن ثبت وجود الله سبحانه وتعالى جل جلاله ، فتهدى إلى تحقيق معرفة الحكمة العليا ، والمقصد الأقصى ، ولا شك في شيء من تلك المقدمات - في نظر المصنف - وإن نقشه الشارح في بعضها ، وشرح تلك المقدمات الذي بين أيدينا أجمل دليل على براعة هذا الشارح في العلوم الفلسفية حيث قام بايضاح تلك المقدمات أحسن إياضاح مبرهنا عليها ، ومناقشًا للمصنف في موضع تجرب مناقبته فيها ، مناقشة خبير بما هناك ، وليس الخبر كالماء ، ولو كان القائمون بالاحتفاء بموسى بن ميمون قبل سنين ظفروا بهذا الشرح القيم لقاموا بنشره إذ ذاك بكل اغتناط ، لكن أصبح فخر نشر هذا الشرح من حظ الأستاذ الشاب النشيط السيد محمد نجيب الخانجي حفظه الله ورازه توفيقا ، فإنه عزم على طبعه إحياء لهذا التراث المميم حيث ورث الصعي في نشر الكتب القيمة من والده قيد العلم صديقنا المغفور له السيد محمد أمين الخانجي رحمه الله ، فطلب إلى أن أعمل للكتاب تقدمة بعد مقابلته بالأصل ، فقمت بإنجاز هذا الطلب ، ذاكراً في الصلب الصواب في نظري ، مع الإشارة في الموارش إلى ما رأيته في عدد الخطأ في الأصل ليقارن القارئ الكريم بين الاثنين ويرى رأيه فيما ، ومن الله التوفيق والتسديد ما

محمد زاهر السكري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الأحد الذي لم يزل وجوده ، الواحد الذي لا يتناهى وجوده ، له
القدرة الأزلية التي يحيك بها على عالم الجبروت ، والحكمة الأولية التي بها ينظم
عالم الملك والملكون ، خضعت لغير قبضه أعناق السكائن ، وخضعت لمبادئه
جلاله ما هيأت المكنين ، تجلى بنوره على الأنفس الطاهرة والمعقول الراذفة
فدورها ، وقذف نار الشوق في هوبيات الفلكيات فدورها^(١) ، فالنفوس السافلة
الأرضية في اكتئاب معرفته حائرة^(٢) ، والمعقول العالية السماوية في الوصول إلى
رتبة انتقامه وإرادته دائرة ، وكل مستعد فهو مستمد من إمداده ، وكل
كامل فشكله هو بعد إعداده ، هو مبدئ العلل ، ومنشئ الحركات الأول ،
منه البدء وإليه الرجوع ، في الآخرة والأولى ، تبارك الله رب العالمين ،
وصلواته وخيراته على المصطفين لرسالته أصحاب الأسفار ، وعلى آلهتهم
وأصحابهم الآخيار .

* * *

(١) وفي الأصل بعض انطمار بانفصال « ذ » من « د » مع تأكيل رئيس القاء
خبار مثل (ذل) واتصال آخر « ر » بـ « ها » وزيادة سنة قبل « و » من قبل
بعض من ملك الكتاب حتى أصبحت مثل (ذل لونها) ، والصواب « فدورها »
يعنى يجعلها تدور كما أثبتناه هنا (ز) .

(٢) وفي الأصل « حائدة » ، والصواب (حائرة) كما ذكرناه (ز) .

قال أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن محمد التبريزى^(١) : هذا هو الجزء الذى رتب فيه (هكذا) الشيخ الرئيس العالم الأوحد ، الفاضل الكامل ، أبو عمران^(٢) موسى بن عبيد الله الإسرائىلى القرطبي من الكتاب الذى نحن فى شرحه وإياضاحه ، وهو الكتاب الموسوم بـ (دلالة الخازين) لطرق^(٣) المساواة المادية إلى تحقيق معرفة أشرف أجزاء الحكمة العليا ، والفلسفة الأولى ، وهى الغاية القصوى ، والمقصد الأقصى منها ، التي إذا وصلت النفس الإنسانية إليها ، صار جوهر نفسه شيئاً بالجواهر الملكية ، وروحه قريباً في المنزلة من الأرواح الفلسفية ، كما سيأتيك في متن هذا الكتاب تصحيحة إن شاء الله تعالى .
فابتداً به^(٤) وقال :

* * *

«المقدمات . المحتاج إليها في إثبات وجود الإله تعالى وفي البرهان على كونه لاجسم ، ولا قوة في جسم ، وأنه جل اسمه واحد : خمس وعشرون مقدمة كلها مبرهنة لا شك في شيء منها ، قد أتى أرسطو ومن بعده من المائتين على برهان كل واحدة منها ، ومقدمة واحدة نسلها لهم تسليماً لأن بذلك تبرهن

(١) هكذا في الأصل القديم الذى بآيدينا ، الخطوط سنة ٦٧٧ هـ وعليه نقول أقدم هذا الأصل ، وإن وقع في الطبعات الفريسة باسم «أبي بكر محمد بن محمد التبريزى» (ز) . (٢) وفي الأصل «أبي عمران موسى بن عبيد الله» والصواب «أبو» كما هو ظاهر ، ووقع في خط ابن البيطار وغيره ذكره باسم «موسى بن عبد الله» لكن المعروف أن اسم أبيه (ميمن) فيكون عبيد الله أو عبد الله بالمعنى الإضافي لأنه اسم لأبيه أو لنفسه (ز) . (٣) وفي الأصل «الطرق» والصواب إزاق الألف باللام كما فعلنا (ز) . (٤) أي بتحقيق تلك المعرفة (ز) .

طالبنا - كما أسبين ، وتلك المقدمة هي قدم (١) العالم .

(الشرح) : اعلم أن هذا الكلام إشارة إلى بيان أربين أحد مسائل المقصودة بالقصد الأولى (٢) ، وهي المقاصد ، وثانية ما (٣) الأبحاث المسهلة للوصول إلى تلك المقاصد ، وهي انتقدمات ، أما المقاصد فقد جعلها ثلاثة مسائل ، إحداها إثبات وجود الإله تعالى ، وثانيتها (٤) إثبات أنه ليس بجسم ، ولا قوة في جسم ، وثالثتها كونه واحداً ، فلنلخص الدعوى في هذه المسائل فنقول :

أما المسألة الأولى فالمقصود منها إثبات موجود هو واجب الوجود لذاته ، لا يمكن أن يكون وجوده من غيره ، بل كل موجود فهو فائض عن وجوده بوسط أو بغير وسط ، وليس وجوده لغيره ، بل كل موجود فهو له حتى يكون هو الغاية المطلقة للموجودات كلها ، وهو المكمل لغيره ، المبلغ لكل موجود إلى غايته ، ويتبين هنا أن يكون كل موجود مشتاقاً إليه بالطبع ، إذ هو المظاهر لوجوده ، المعطى له السكال والبقاء ، وهذا شرح اسم الله تعالى .

(١) والقول بقدم العالم مما تنبئه الأديان السماوية مطلقاً سواء اعتبر ذلك القدم ذاتياً أو زمنياً إذ لا تتصور العيادة في الوجود بين العملة والمعلول إلا فيما لو وجوده مبدأ كالشمس وضوئها ، وحركة اليد وحركة المفتاح فقول الفخر الرازي في المطالب العالية ليس في الكتب السماوية ما ينافي قدم العالم بمعنى الذي أراده الفلاسفة هفوة باردة مبنية على استساغة القدم الزمانى في العالم كما هو رأى فلسطين لا أفلاطون ، والقول بقدم العالم مطلقاً هو صريح قول أرسطو بدون برهان ولا شبه برهان ، وبناد الأديان لهذا الرأى أظهر من الشمس ولذا جرى موسى بن ميمون على تسليم قدم العالم جديداً فقط في فصول من كتابه (ز) . (٢) وفي الأصل «الأول» (ز) .

(٣) وفي الأصل « وثانيها » وهو سهو مكتشف (ز) .

(٤) وفي الأصل « وثالثها » (ز) .

وأما المسألة الثانية فالمقصود منها بيان أنه تعالى ليس بجسم ، ولا قوة في جسم فيفسر لفظة الجسم والقوة ، أما الجسم فهو عبارة في اصطلاحهم عن الجمahir التجيز ، أي الذي يمكن أن يشار إليه أنه هنا بالحسن ، وتم بذلكه لا بتبعية غيره وبإمكان أن يفرض فيه أبعاد ثلاثة متقاطعة على زوايا قوائم ، وهي الأقطار الثلاثة أعني الطول والعرض والعمق ، وأما القوة فهي لفظة مشتركة بين القوة الفعلية ، والقوة الانفعالية . أما القوة الفعلية فهي عبارة عما يكون مبدأ التغير من آخر في آخر من حيث إنه آخر ، ومعنى أن الشيء الحال في الجسم إذا صدر منه أثر في جسم آخر يقال لذلك الشيء إنه قوة مثل الحرارة الحاصلة في الجسم ، فإنها إذا صادفت جسما آخر مهيأاً لقبول السخونة سخنته فيقال إنها قوة باعتبار حصول ذلك الأمر عنها ، وهي - أعني القوة - قد تكون عرضاً في الموضوع ، وقد تكون صورة في الميولى ، والفرق بينهما أن العرض يكون متقدماً بمحله الذي هو الموضوع ، والمحل مقوماً له ، والصورة بالعكس من ذلك ، أي تكون الصورة مقومة لمحله الذي هو الميولى والمحل متقدماً بها ، فالصورة من الجوادر ، لأن الأعراض ، واسم القوة يجمعها جميعاً ، فمثال القوة التي تكون عرضاً : الحرارة والبرودة ، ومثال القوة التي تكون صورة : الصورة النارية ، والهوائية ، والمائية ، والأرضية ، وكالصبور الفلكلورية وهي التي يقال لها الصور النوعية ، إذ بها تنوع^(١) الكائنات ، بعد الاشتراك في كونها أجساماً ، وأما القوة الانفعالية فهي عبارة عن الصفة التي بها يصدر الشيء غالباً آخر ، كما يقال للرطوبة أو اليسوسة^(٢) إنها قوة انفعالية لأنها تجعل الجسم بحيث يتغير عن الدافع إما بالسهولة كالرطوبة أو باليسوس كاليسوسة ظلرداد بقوله : إنه ليس بجسم ، ولا قوة في جسم هو انه تعالى ليس موجوداً بالصيغة

(١) وفي الأصل ينبع (ز) . (٢) وفي الأصل « واليسوسة » (ز) .

التي وصفناها^(١) في معنى الجسم والقوة فهو مترء عن أن يكون في الجهة والحيز، أو حالاً فـنـا يـكـونـ فيـ الجـهـةـ والـحـيـزـ.

وأما المسألة الثالثة فالقصد منها بيان أنه تعالى واحد . واعلم أن لفظة الواحد لها معانٍ (٢) كثيرة ، إلا أنا نريد منها في هذا الموضوع ثلاثة (٣) فالأول (١) : أنه تعالى واحد يعني أن ذاته غير قابلة للقسمة إذ ليس له أجزاء تجتمع فتتوم بها ذاته ؟ لا أجزاء كمية ، ولا أجزاء معنوية ، سواء كانت كالمادة والصورة ، أو كالجنس والفصل ، وبالجملة على وجه ي تكون أجزاء القول الشارح لمعنى اسمه ، يدل (٤) كل واحد منها على شيء هو في الوجود غير الآخر ، والثاني (ب) : أنه تعالى واحد في نوعه أي ليست حقيقته حاصلة لنغيره ، والثالث (ج) : أنه تعالى واحد في وجوب الوجود أي ليس في الوجود موجود آخر غيره ، يمكن واجباً لذاته ، بل ليس (٥) ولا يمكن أن يكون موجود آخر في رتبة وجوده ، وهي (٥) رتبة الواجبية ، فالواجب لذاته هو لأن غيره ، فكل ماسواه فهو ممكناً لذاته فهذا شرح مجرد الدعوى في هذه المسائل ، وسيأتي تحقيقها ، والبرهان عليها إن شاء الله .

أما المقدمات الخمس والعشرون فهي الوسائل إلى تحقيق هذه المطالب وستأتي^(٦) على شرحها مبرهنة فانه صادر^(٧) عليها صاحب الكتاب مهملاً ، إذ لم يكن غرضه ذلك^(٨) ، بل كان غرضه ما ذكره في هذا الكتاب كاسياً ، وأما

(١) وفي الأصل وصفناه . (ز) . (٢) وفي الأصل معانٍ (ز) . (٣) وفي الأصل
ثلاث (ز) . (٤) وفي الأصل «يندل على كل واحد منها على شئ» والضوابط حذف
«على» الاول (ز) . (٥) وفي الأصل «الرتبة الوجيبة» والصواب «رتبة الوجيبة»(ز)
(٦) وفي الأصل وسيأتي (ز) . (٧) يعني أورد صاحب الكتاب تلك الوسائل
بدون ذكر أدلة تنتجهما (ز) . (٨) أي الإبراء عليها لاتفاق النظار على ثبوتها (ز) .

المقدمة السادسة والعشرون - وهي أزلية العالم - فقد سلّمها لهم على سبيل الوضع (والتنازل) لا على سبيل اعتقاد حقيقتها ليظهر البرهان على وجود الإله وصفاته تعالى ، وإن وضعنا العالم قدّماً فأن كثيراً من الناس يظنون القول بقدم العالم ينافي صحة هذه المطالب الثلاثة ، وليس الأمر كما ظنوا وتوهموا على أنها تبين أن القول بقدم العالم قول باطل ، وأنه لا برهان لأرسطو عليه ، ومن ظن من أتباعه وشارحه كتبه^(١) أن الوجوه التي ذكرها هي براهين فهو مخطئ ، إما جهلاً بشرائط البرهان أو ترکا لرعاية تلك الشرائط لحسن ظنه بأرسطو (واهـا) أن كل ما يقوله أو يعتقد فهو برهانی ، وليس كذلك ، فإن أرسطو هو الذي علمنا^(٢) في المنطق شرائط البرهان ، ونحن نرى تلك الشرائط ، مقودة في الوجه التي ذكرها في إثباتات قدم العالم ، كما سيأتي بعد إن شاء الله تعالى .

« المقدمة الأولى أن وجود عظم ما ، لا نهاية له محال » .

(الشرح) : أعلم أن هذه المقدمة قد اتفق على صحتها المحققون ، وأكثر علماء الملة الإلهية ، والمخالفون فيها طوائف سنفصل منها بهم وشبيههم فيها مع حلها ، وقبل ذلك فلا بد من تلخيص الدعوى في هذه المسألة ثم إقامة البرهان عليها فنقول : إن قولنا الشيء إنه لا نهاية له يقال على وجهين :

أحدهما على سبيل السلب ، والثاني على سبيل العدول ، أما الوجه الأول

(١) من أمثال ابن رشد الحفيد (ز) .

(٢) وفي الأصل « تعلمنا » وعلى هذا يزيد لفظ منه وما هنا أقصد وأصوب (ز) :

فهو أن لا يكون للشيء المعنى الذي يلتحقه النهاية - وذلك المعنى هو السمية - ويسلب عنه النهاية التي هي خاصتها ، لوجوب سلب الخاصية عما يسلب عنه ذو الخصية ، كما يقال : النقطة لانهاية لها ، ذات الباري والعقل والنفس لانهاية لها ، لأن هذه الأشياء لا كمية لها ، والنهاية إنما هي انتقطاع كمية الشيء ، فاذن مالا كم له فلا انتقطاع له فلا نهايته له .

وأما العدول فهو أن يكون للشيء كمية لكن تبقى عنه النهاية ، وهو أيضاً على وجهين : أحدهما أن يكون من شأنه أن يعرض له نهاية ، لكنها غير موجودة بالفعل مثل الدائرة ، فإنها ذات كمية وليس لها نهاية ، لست أعني به أن سطح الدائرة غير محدود بحد هو المحيط ، بل إنما أعني به المحيط نفسه فإنه ليس فيه نقطة بالفعل ينتهي عندها الخط المستدير الذي هو محيط الدائرة بل هو متصل لا فصل فيه ولا حد لكنه من شأنه أن يفرض فيه نقطة تكون تلك النقطة حداً ونهاية له .

وثانيهما^(١) أن يكون شيء له كمية ، ويكون من شأن نوعه وطبيعته أن يكون له نهاية ، لكن ليس من شأنه بعينه أن يكون له نهاية مثل الخط الغير المتناهي - لو كان^(٢) - فإنه لا يجوز أن يكون خط واحد بالعدد موضوعاً^(٣) للتناهي ولعدم التناهي ، لكن طبيعة الخط قابلة لأن تكون متناهية في الجملة ، إنما الشك في الخط الغير المتناهي ، فهذا المعنى هو الذي يريد أن يبحث عنه في هذه المقدمة ، والمعنى من كون الخط أو البعد غير متناه^(٤) هو أي شيء أخذ ، وأى أمثل

(١) وفي الأصل « وثانيها » والصواب هو ما أثبتناه (ز) . (٢) وفي الأصل « أو كان » (ز) . (٣) وفي الأصل « موضوع » (ز) .
(٤) وفي الأصل « متناهي » في تلك الموضع (ز) .

أخذت لذلك الشيء منه ، يوجد^(١) شيء خارج عنه من غير تذكر .
إذا عرفت هذا فاعلم أن البراهين المعتبرة التي وصلت إلينا من قبلنا ، واعتمدوا
عليها في إثبات هذه المقدمة ثلاثة ، أحدها يقال له برهان التطبيق ، والثاني يقال
له برهان الموازاة ، والثالث يقال له البرهان^(٢) السلي .

أما برهان التطبيق فهو هذا : لو كان بعد متند إلى غير النهاية في خلاء ،
أو ملء – إن كان – لكان لنا أن نفرض فيه خطًا يخرج من مبدأ هو نقطة^(١)
في ذلك بعد التير المتناهي ، وينذهب إلى غير النهاية ، ولنسماه خط (أ. ب) ،
ولنفرض نقطة أخرى في هذا الخط بعد نقطة (أ) بقدر ذراع ، وهي نقطة (ج)
فصل هنا خطان أحدهما خط (أ. ب) وهو من جانب (أ) متناه^(٢) ، ومن
جانب (ب) غير متناه^(٣) ، والثانية خط (ج. ب) وهو أيضاً من جانب (ج)
متناه^(٢) ، ومن جانب (ب) غير متناه^(٣) ، فإذا فرضنا في الوم تطبيق أحدهما
على الآخر من الجانبيين المتناهيين – ومعنى هذا التطبيق أن يقابل في الوم الجزء
الأول من خط (أ. ب) من جانب (أ) بالجزء الأول من خط (ج. ب) من
جانب (ج) والجزء الثاني بالجزء الثاني ، والثالث بالثالث هكذا إلى غير النهاية –
فهل يذهبان متقابلين إلى مالا نهاية له من غير اقطاع أو ينقطع أحدهما ، والأول
محال ، وإلا لكان الناقص مثل الزائد ، إذ يكان خط (أ. ب) زائداً على خط
(ج. ب) بخط (أ. ج) فيتعين الثاني ، ومعلوم أن المنقطع يكون هو الخط
الناقص فيكون متناهياً ، والزائد إنما زاد عليه بقدر متناه^(٣) ، وهو قدر ذراع
فيكون هو أيضاً متناهياً فيكون الخط المفروض متناهياً من جانب (ب)

(١) وفي الأصل «يؤخذ» ز . (٢) وفي الأصل «برهان السلي» والصواب
«البرهان السلي» (ز) . (٣) وفي الأصل «متناه» بالياء في تلك الموضع (ز) .

وقد فرضناه غير متناهٰ^(١) ، وهذا محال ، فقد لزم من وضع بعد ممتد إلى غير النهاية محال ، فيكون ممتنعاً محالاً ، فشكل عظم فهو متناهٰ محدود ، وذلك هو المطلوب .

(وعليه شك) وهو أن يقال إن هذا البرهان لا يتم إلا بالتطبيق الذي ذكرتهوه ، وهو لا يتم إلا بأن يفرض أحد الخطين طولاً لينطبق على الخط الآخر لكن حركة الخط الغير المتناهي محال أعني الحركة الطولية ، سواء كانت عن الجانب الأيسر المتناهي ، أو إليه . أما عنه^(٢) فلأنه عند الحركة لا بد من فراغ يحصل من الجانب الغير المتناهي إذ لم يحصل لـ كـان بـعـد مـسـتـه ، لا ينطبق فيكون الخط باقياً على حاله غير متحرك ، وقد فرضناه متحركاً ، وهذا خلف ، وإذا حصل فراغ من الجانب الغير المتناهي فذلك الخط منقطع متناهٰ ، وقد فرضناه غير متناهٰ هذا خلف . وأما حركته إلى فإزوم الفراغ ظاهر إذ الشيء إنما يتحرك إلى جانب يكون ثارغاً عنه فيشغله بأن يتحرك إليه ، وإذا كان ثارغاً عنه خالياً ، كان الخط منقطعاً دونه فـ كـان مـتـاهـياً ، وقد فرضناه غير متناهٰ ، هذا خلف ، حركة الخط الغير المتناهي طولاً محال فإذاً التطبيق إنما يصح في الخطوط التي تكون متناهية . فتكون صحة مقدمة البرهان موقوفة على صحة المطلوب فلا بد منأخذ المطلوب في البرهان ، وهو مصادرة على المطلوب الأول فيلزم الدور ، وهو محل كائنة في المنطق إفساده ، إذ لو حصل لنا صحة المطلوب قبل تامة البرهان لما احتجنا في تصحيحه إلى البرهان ، فيلزم الدور أيضاً وهو محال .

(١) وفي الأصل «متناهٰ» بالياء (ز) . (٢) يعني إنما استحال تحركة الخط الغير المتناهي عن الجانب الأيسر المتناهي (ز) .

(وحله) أنه لا حاجة بنا في هنا التطبيق إلى حركة الخلط في الخارج بل التطبيق يحصل على الوجه الذي ذكرناه في متن البرهان^(١)، وهو أن نفرض في الوهم مقابلة كل جزء من أحدهما بجزء من الآخر من الجانب المتناهي، وليس في الفرض الوهمي محال، ثم يقع عليه تأسيس البرهان كاقننا إنه إن حصلت هذه المقابلات دائماً إلى غير نهاية كان الناقص مثل الزائد، هذا محال، أو ينقطع الناقص من الجانب الآخر فيكون متناهياً، وزيادة الزائد بقدر^(٢) متناه فيكون السكل متناهياً، ويتم البرهان كما ذكرناه والله أعلم.

وأما برهان^(٣) الموازاة :

فصورته أنا نفرض في البعد الغير المتناهي خطأً غير متناه، وهو خط (أ.ب) ونفرض كرة خرج من سر كزها موازياً للخط الغير المتناهي وهو خط (ج.د) مثل هذا^(٤)، فإذا تحركت الكرة حتى زالت خط (ج.د) من موازاة (أ.ب) إلى مسامته فلا بد أن يحدث في خط (أ.ب) نقطة هي أولى النقط التي تقع عليها^(٥) المسامتات، ذلك في الخلط الغير المتناهي محال، لأنها لا نقطة فيه إلا وفوقها نقطة أخرى، والمسامة مع النقط الفوقانية قبل المسامة مع النقط التحتانية لأنما إذا وصلنا خط (ج.د) إلى خط (أ.ب) ظلزاوية التي تحدث مع النقط الفوقانية تكون أحدة مما يحدث مع النقط التحتانية، وهو ظاهر. فمن الحال أن

(١) كما سيأتي (ز) (٢) وفي الأصل «قد» وصوابه «بقدر» (ز).

(٣) ويسمى برهان المسامة أيضاً كافي شرح عيون الحكمة للفخر الرازي لأخذ المسامة في البرهان، ومنهم من يسمى برهان الموازاة لقسم من برهان المسامة، ولا مشاحة في الاصطلاح راجع (تحريراً لبراهين) لعبد الحفيظ المكتنوي (ز) (٤) ولم يرسم مثال في الأصل والمثال ظاهر (ز) (٥) الأصل «عليه» (ز).

تكون نعمة نقطة هي أولى نقط المسميات لكنها واجبة عند ذوال الخط من الموازاة إلى المسامة ، وهذا جمع بين النقيضين ، لكن كل ما وضعته في المقدمات من فرض الكرة وحركتها وخروج خط متباينة من مركزها موازيا للخط الآخر صحته ^(١) معلومة بالضرورة إلا وضم الخط الغير المتباين ، فهو المأزوم للأمر الحال فيكون حالا فكل عظيم ومقدار يجب أن يكون متباينا وهو المطلوب.

(وعليه شلت قوى) لم يذكره المتأخرؤن وهو :

أن يقال لم قائم أن الكرة إذا نحركت حتى زال الخط من الموازة إلى المسameة ، فلا بد أن يحدث في الخطغير المتناهى نقطة هو أولى نقط المسامات؟ وذلك أن المسameة بينهما إنما تحدث بالحركة ، والحركة منقسمة أبداً بالقوة تكون محل المسameة في الخطغير المتناهى مع طرف الخط المتناهى المتحرك بحركة الكرة منقساً أبداً بالقوة فلا يمكن فرض نقطة من نقط المسameة إلا ويمكن فرض نقطة أخرى قبلها ، إذ كل جزء من أجزاء الخط — متناهياً كان ذلك الخط أو غير متنه — يمكن أن يفرض فيه نقط بغير نهاية متشافعة ولا متالية ، بل يجب أن يكون بين كل اثنتين من تلك النقط خط ، وذلك بناء على نفي الجزء وخصوصاً أن هذا البرهان مبني على أصله على نفي الجزء ^(٢) ، وهو ظاهر للتأمل فيه ، فالحاصل أن المسameة إنما تحصل بالحركة ، وهي قابلة للقسمة ، بغير نهاية بالقوة ، فكذا ما سامتها من الخط ، فلا يمكن فرض نقطة هي أولى نقط المسameة فيه .

(١) وفي الأصل «صحيحة» (ز). (٢) لكن إثبات الجزء دليله على ،
بل لا دليل يسلم من التقويض في نفي الجزء ، فلا شك فضلاً عن أن يكون قوياً
وعلى فرض وجود الشك فالنحواب هو جوابه (ز).

جوابه :

هو أن الدائرة التي ترسم بحركة الخلط في الكرة المفروضة على قسمين ، أحدهما قوس المسامة ، وهي القوس التي تل خط (أ . ب) الغير المتماثلي والآخر : قوس الانحراف ، وهي القوس الأخرى ، ولاشك أن جميع النقاط المفروضة في قوس الانحراف هي نقط الانحراف ، فالنقطة التي هي طرف قوس المسامة — إذ هي نقطة في المسامة — يجب أن تكون من جملة نقاط المسامة لأن كل نقطة في هذه القوس هي نقطة المسامة ، فإذا أطبق خط (ج . د) على هذه النقطة أعني طرف قوس المسامة ، وقع له المسامة مع نقطة في خط (أ . ب) الغير المتماثلي ، وتكون تلك النقطة أولى نقاط المسامات إذ ليس قبلها من قوس المسامة شيء لكونها طرفاها ، وحيثئذ يتم البرهان كما حكينا ، وكان غرض التقديمين في إبراد هذا البرهان بفرض الدائرة لا يبعد فرض الخلطين هو التنبية^(١) على حل الشك المذكور ، والآخرون أسلقوها اعتبار الدائرة فيه ، وظنوا أنها زائدة فيه فبنوه على مجرد فرض الخلطين ، وفي فرض الدائرة ظائدة حل^(٢) الشبهة المذكورة . هنا نهاية ماعندى في تقرير هذا البرهان ، والله أعلم .

ولما كان أن يقول إن النقطة التي هي طرف قوس المسامة هي بينهما طرف قوس الانحراف لاتصال القوسين ، فهو الحد المشترك بين القوسين ، وإذا كان كذلك كانت النقطة التي إذا أطبق طرف الخلط عليها كان موازياً للخط الآخر لاما ، ولا منحرفاً في هذه النقطة لغير ، لأن سائر النقط إما نقط الانحراف وإما نقط المسامة فليست نقطة الموازاة إلا هذه النقطة لكونها مشتركة بين

(١) وفي الأصل « التنبية » (ز) . (٢) وفي الأصل « مثل » (ز)

قوسى الأنحراف والمسامة فيكون الخط عند وقوع طرفه على هذه النقطة موازياً للخط الآخر ، لا مسامتاً^(١) فهذا إشكال لم يتأت (لي) حله ، فمن قدر على حله تم له البرهان . نسأل الله تعالى أن يهدينا .

وللشرع الآن في بيان البرهان السلى فنقول :

لو كانت الأبعاد غير متناهية أمكننا أن نفرض امتدادين خرجا من مبدأ واحد كساقي مثلث لا يزال بعد بينهما يتزايد بقدر واحد من الزيادات مثلاً : إن بعد إن كان ذرعاً كان الثاني ذرعاً أيضاً ، ويزيد الثالث على الثاني بهذا القدر أيضاً ، وكذا الرابع على الثالث ، فيكون هذا القدر محفوظاً في ذلك التزايد ، وينهيان إلى غير النهاية مع التزايد المذكور فيكون كل بعد فوقاني بينها مشتملاً على جميع الأبعاد التي تحته ، فيتمكن أن يوجد بعد واحد يمكنه مشتملاً على جميع تلك الأبعاد الغير المتناهية لأنه إن لم يكن ممكناً أن يوجد الأبعاد الغير المتناهية في بعد واحد لكن الذي يمكن أن يوجد في بعد واحد إنما هو أبعاد محدودة من الأبعاد الغير المتناهية وعند ذلك يجب أن ينقطع الامتدادان^(٢) ، إذ لو وجد بعد ذلك لأمكن أن يكون^(٣) أبعاد توجد في بعد واحد أكثر مما لا يمكن أن يكون^(٤) أكثر من ذلك ، وهو تلك الأبعاد المحدودة ، هذا خلاف لكن بقاء الامتدادين متباينين على ذلك المقطع من التزايد إلى غير النهاية يمكن بالضرورة فوجب أن يوجد حينئذ بعد واحد بينهما ، مشتمل على جميع تلك الأبعاد الغير المتناهية فيكون ذلك بعد أيضاً غير متنه مع كونه مخصوصاً بين

(١) وفي الأصل « ولا مسامتا » (ز) (٢) وفي الأصل « الامتدادين » (ز)

(٣) وفي الأصل « أن يوجد» (ز) . (٤) « أن يكون » سقط من الأصل (ز)

الماضيين ؛ هذا محال . فثبتت أن كل عظم فإنه يجب أن يكون متاهياً وهو المطلوب .

(وعليه شك) وهو أن يقال إن بعد الذي ذكرته أنه مشتمل على جميع الأبعاد الغير المتاهية على الوضع الذي أسمته^(١) ينبغي أن يكون آخر الأبعاد، وإلا لم يكن مشتملاً على جميع الأبعاد الغير المتاهية ، وإذا كان آخر الأبعاد كان الامتدادان منقطعين عنده فكأنما متاهيين عنده فإذاً لا تصح تلك المقدمة ، وهي ثبوت كون بعد واحد مشتملاً على جميع الأبعاد الغير المتاهية إلا بوضع الامتدادين متاهيين^(٢) وهذا هو المطلوب من ذلك البرهان فيلزم أن تكون صحة البرهان مشروطة على صحة المطلوب وهو محال .

أجابوا عنه بأن هذا لا يضرنا لأننا نورد البرهان على هذا الوجه فنقول إن القول بكون الامتدادين غير متاهيين يوجب القول بكونهما غير متاهيين فيكون القول بكونهما غير متاهيين باطلاً ، وإنما قلنا ذلك^(٣) لأن إما أن يكون هناك بعد واحد مشتمل على جميع تلك الأبعاد الغير المتاهية أو لا يكون ، فإن كان فهو آخر الأبعاد فيكون الامتدادان منقطعين عنده فيكونان متاهيين ، وإن لم يمكن هناك بعد على الصفة المذكورة فينتزد تكون الأبعاد التي يمكن أن توجد في بعد واحد أبعاداً متاهية محددة ، وعند ذلك الحد ينقطع الامتدادان ، إذ لو وجدا بعد ذلك لأمكن أن يوجد عدد آخر في بعد واحد أكثر مما لا يمكن أن يكون^(٤) أكثر من ذلك وهو الأبعاد المحددة عند ذلك الحد ، هذا خلف فوجب انتظام الامتدادين عند ذلك الحد فيكونان متاهيين فقد لزم القول بكونهما متاهيين على تقدير كونهما غير متاهيين ، وهو محال .

(١) وفي الأصل «استمدو» (ز) . (٢) وفي الأصل «المتاهيين» (ز) (٣) وفي الأصل إتحام «وذلك» بعد ذلك (ز) . (٤) «أن يكون» ساقط من الأصل (ز) .

واعلم أن القسم الثاني من هذه العبارة مشترك بينها وبين العبارة الأولى .
وعليه من قوى ، وهو أن يقال ما المراد ؟ من قولكم : إن لم يكن ممكناً أن توجد
الأبعاد التير المتناهية في بعد واحد بينهما ، كان الذي يمكن أن يوجد في بعد واحد
وإنما هو أبعاد محدودة من الأبعاد الغير المتناهية ، إن كان الأبعاد به أبعاداً^(١) محدودة
معينة وهو الظاهر من قولهم لازامهم بأنه حقيقة يجب أن يتقطع الامتدادان ، إذ لو وجد
[الامتدادان] بعد ذلك لا يمكن أن توجد أبعاد^(٢) في بعد واحد أكثر مما لا يمكن
[أن تكون]^(٣) أكثر من ذلك ، وهي تلك الأبعاد المحدودة ، هذا خلف . وهو
ممنوع^(٤) لأن لا يلزم من كذب تلك المقدمة صدق هذه جواز أن يكون الصادق عند
كتابتها هو قولنا : الموجود في بعد واحد أبعاد محدودة دائماً لا على التعيين بل
كل واحد واحد من الأبعاد الموجودة بينهما مشتمل على أبعاد متناهية هي نحنه
لا إلى نهاية بحيث لا تنتهي إلى واحد لا يكون فوقه ما يشتمل على أعداد متناهية
حتى يقال : فيلزم انقطاع الامتدادين بل فوق كل واحد مشتمل على أعداد متناهية
واحد وهذا شأنه لا إلى نهاية .

فهذا منع قوى مارأيت منهيم أحداً تيسرا له دفعه ، ويمكن أن يجيب عنه
بأن يقال : إن لم يصدق قولنا بجموع الأبعاد الموجودة بينهما موجود في بعد واحد
لـكان الصادق إما قولنا لا شيء من [ذلك] الأبعاد موجود في واحد ، أو قولنا بعض
الأبعاد موجود في واحد معين دون الباق ، أو قولنا : كل جملة من هذه الأبعاد

(١) وفي الأصل « أبعاد » (ز) (٢) هنا إقحام « توجد » في الأصل (ز).

(٣) ما بين الأقواس في تلك الموضع مزيد لإزالة التعقيد في الأصل (ز) .

(٤) وفي الأصل « فهو » (ز)

موجودة في بعد واحد بحيث تكون الأمور المشتملة على تلك الجمل ، عدداً لا واحداً ففيكون كل واحد من الأبعاد المشتملة على تلك الجمل مشتملاً على أبعاد متناهية لا إلى نهاية ، وانحصره في هذه الأقسام ظاهر^(١) ، لاتتكلف له بياناً .

أما القسم الأول فهو بين الفساد ، لما فرضه في أصل البرهان ، والثاني : فاسد لما ذكروه . بقى الثالث ، فنقول : مجموع هذه الأبعاد الغير متناهية إذا كان كل جملة متناهية منه مشتملاً عليها بعد واحد غير البعد الواحد الذي يمكن جملة أخرى متناهية مشتملاً عليها فذلك الجمل المشتمل عليها حاصلة في تلك الأبعاد المشتملة لكن الأبعاد المشتملة عددها ترتيب يسكن الفوقي مشتملاً على الباقي للفرض المذكور . فالبعاد المشتملة يقوم مقامها واحد منها ، وهو الفوقي فتسكون تلك الجمل المشتمل عليها حاصلة في تلك الأبعاد المشتملة وتلك الأبعاد المشتملة حاصلة في واحد منها فيكون الكل حاصلاً في ذلك الواحد فيكون ذلك الواحد مشتملاً على كل الأبعاد الغير متناهية وحينئذ يتم البرهان ، فهذا هو الجواب من المنع المذكور والله أعلم .

تخرج عن هذا البرهان على صورة أخرى : اعلم أن عند حل هذا البرهان في أول أمرى سبق إلى ذهنى صورة على وجه آخر قبل أن أفهم ما ذكروه ، فلما تحقق عندي ما أوردوه وجدته دون ما سبق إلى ذهني إذ لا يتوجه على الأول فلنذكره فإنه لطيف جداً موصى إلى المطلوب من غير تعطيل .

ووجهه أنا نفرض الامتدادين الخواجيين عن المبدأ الواحد بحيث يتبعان على قدرها دائماً ، مثلاً إذا نظرت إليهما [وهما] على قدر ذراع وجدت بينهما

(١) وفي الأصل « ظاهرة » بتاء التأنيث ولا وجه لها (ز) . (٢) وفي الأصل

« مثل » (ز)

بعدَّا بقدر دراع ، وعند كونهما ذراعين [ووجدت بينهما]^(١) بعدَّا بقدر ذراعين وهكذا إلى غير النهاية ، ومن المعلوم بالضرورة أنه لا امتناع في تباعد هما على هذا الوجه ، فإذا كان البعض بينهما دائماً على قدر الامتدادين ، والامتدادان موجودان بغير نهاية مع التباعد المذكور بينهما بعد بغير نهاية مع كونه محصوراً بين الحاضرين وهذا الحال ، فهذا هو البرهان الذي يعتمد عليه في صحة هذه المقدمة ، وأحمد الله على ما هدانا من فضله وجوده الذي لا ينتهي حمدًا بغير نهاية .

وأما المنيتون للمقادير الفير المتناهية فهم طوائف وهم إلى إثباتها بحسب أصولهم الفاسدة دواع ، بعضها مناسب للآراء^(٢) الطبيعية ، وبعضها مناسبة^(٣) لآراء الفلسفة الأولى مستندة إلى أصول منطقية ، وبعضها مأخوذة^(٤) بحسب غريرة القوة المستحکمة في أول فطرة الإنسان ، وهي القوة الوهمية .

أما الطائفة الأولى فهم اعتقدوا خلاه غير متناهى المقدار وأجزاء فيه خبر متناهى العدد ، متحركة في ذلك الخلاء ، متصادمة ، كل حركة وصدمه مسبوقة بحركة وصدمه لا إلى أول ، وقد يتفق لها أن تتصادم على وجه تجتمع وتتعانس فتحدثت عوالم بغير نهاية ، واختلفوا .

فنهم من قال إن تلك لأجزاء لا تنقسم أصلًا لالقسمة الاضافية ولا القسمة الانفكاكية ، إذ الانفكاكية عنده إنما تكون بتخلل الخلاء ولم يتخلل في نفس الأجزاء خلاء .

ومن هؤلاء من عمل ذلك بأن الكون والفساد الفير المتناهي يحتاج إلى

(١) ما بين القوسين غير موجود بالأصل (ز) . (٢) وفي الأصل «الآراء» (ز) (٣) وفي الأصل «مناسب» (ز) (٤) وفي الأصل «مأخوذ» (ز)

مادة غير متناهية وهم تفاصيل أخرى لا يليق ذكره بهذا الموضع .
وأما الطائفة الثانية فهم قالوا بأن قولنا : العالم . مغایر لقولنا : هذا العالم .
لأن الثاني أوس جزئي مشخص ، والأول كلّ قابل للحمل على كثيرون بمحض
تکون نسبة إلى جميع الجزيئات المندرجة تحته بالسوية ولا يقتضي أن يكون
الموجود منه عدداً مخصوصاً محصوراً قليلاً أو كثيراً بل الكل ممكن بحسب
حقيقة هذا المفهوم ، فإن امتنع كثرة العالم النير المتناهية فاما أن تمنع لاهياتها
وقوازمه . - وما ع الحال لما ذكرنا أن نسبة إلى جميع الجزيئات على السوية من
غير اختصاص بعده دون عدد ، أو لعارض مفارق فيجوز زواله فينتذ بجوز أن
تحصل عوالم غير متناهية ، لأن الممكن في الأزليات واجب ، فوجب حصول
عالم غير متناهية .

وأما الطائفة الأخيرة فهم حكوا على حسب ما شاهدوا بالحواس أن الشيء
إنما يتشعى بطرفه عند طرف شيء آخر ملاصق الشيء لا العدم الصرف ، كيف ونحن
نعلم بالضرورة أن ما يلي جهة الجنوب متباين بما يلي جانب الشمال وما يلي جانب
الغرب بما يلي جانب الشرق من ذلك الأفلاك الذي جعلتهم عالم أو غيره من
الأجسام ، ومتباين بما يلي جانب بالحسن والإشارة في العدم الصرف محال ،
ومن وقف على طرف العالم ومه يده خارج العالم أتفقد يده أو لا تتفقد فإن نفت
فلا شك أن متسع ذراع أكثر من متسع شبر قبة مقدار إما خلاء أو ملاه وإن لم
تفقد وامتنع قم شيء ظاهر ينبع عن التفود ، والقاوم للجسم عن التفود أيضاً جسم
وهكذا يتبين أن يكون كل مقدار متسبيها إلى مقدار لا إلى طرف . ولقد صممت
من بعض قضايا زماننا من شانع في العلوم الفلسفية ، وخصوصاً الرياضي منها ، أن
لللاتهائي في المقادير والأبعاد كما من غير بري للفطرة الإنسانية ، وأن المستدلين على

خلافه بمخالفون نصيحة الغريرة فهذا تفصيل المذاهب في إثبات الأبعاد الغير
المتناهية على وجه الاختصار .

فنتقول : لما صرحت لنا بالبرهان أن المقادير متناهية ، فقد ظهر فساد هذه
المذاهب لسنا قد كررت التفصيل ما يدل على فسخ هذه الآراء ، فنقول للطائفة
الأولى : أما الخلاط فسئلنا في هذا الكتاب عن قريب أن وجوده محال ،
فضلاً عن أن يكون غير متنه ، وكذا الجزء الذي لا ينقسم قسمة إضافية ، ولا
انفراد كافية ، وأما الأجزاء التي تقبل القسمة الإضافية دون الانفراد كافية فمحال
لأن تلك الأجزاء عند العائلتين بها متشابهة الحقيقة غير مختلفة الحقيقة ، فإذا
قسمنا تلك الأجزاء في الوهم بنصفين جاز بين نصف كل واحد منها من الانفراد
الرافع للاتصال الذي هو حاصل بينهما مثل ما جاز بين نصف كل اثنين منها من
الاتصال الرافع للانفراد الذي هو حاصل بينهما مثل ما جاز بين نصف كل
واحد منها لأنها طبيعة واحدة لا اختلاف فيها ، وأما الكون والفساد الغير
الانتهائي فهو متنوع ، وأثنى وقت المساحة على ذلك ، ولكن لماذا نحتاج إلى مادة
غير متناهية ؟ فإن الكون والفساد الغير المتناهي إنما يكون على ترافق الزمان
فيجوز أن يتزامن الكون والفساد الغير المتناهي على مادة واحدة معينة متناهية
المقدار متناهية عدد الأجزاء .

وأما الطائفة الثانية فأخذهم ركيك إذ لا يلزم من أن يكون ل Maher بحسب
الذهن صلاحية الخل على كثرة متناهية أن يكون ذلك واقعاً أو ممكناً الواقع
لأشخاص الإنسان وغيرهم ، وربما يكون الشيء ممكناً بحسب ذاته ولا يكون
ممكناً بحسب غيره بل يكون ممكناً .

وأما قوله : الممكن في الأزليات واجب ، فعلى تقدير المساحة على أصول

هذه القاعدة فاما يكون واجباً لا لذاته أن لو كان ممكناً بالإمكان الخاص . لكن لا يتوقف بعد الفاعل إلا على مجرد الإمكان حتى يكون فيضانه عنه واجباً فلم قلم إن هذه الصورة واقعة على أحد هذين القسمين ؟

وأما الطائفة الأخيرة فيقال لهم : قد ظهر بالأدلة العقلية كثير مما يخالف حاكم الحسن كأجرام الكواكب إذ الحسن يحكم عليها بصغر المقدار ، والعقل يدل على خلافه ، وأما تحيز جانب عن جانب فهو واقع في هذا الجسم الموجود المحبط بحسناً وإشارتنا ، وعليهم بيان تناوله خارج العالم ، اللهم إلا بالفرض ، فبم عرفتم أن هذا الفرض صادق ؟ فلعله كاذب محال ، وأما عدم نفوذ اليد فليس لقيام مانع هو الجسم بل لاقتضاء الشرط الذي هو الحيز والمسكان ، وأما صحة الغريرة فإن أراد بها غريرة الوهم الذي هو تابع في حكمه للحسن فسلم ، لكن صحته غير واجبة ، لأنها ثبتت في العلوم الرياضية بالبرهان كثير مما يكذبه الحسن والوهم ، كما قلنا في أجرام الكواكب ، وكذا كثير من الأشكال الهندسية ، وإن أراد به غريرة العقل فمنع ، لا بد له من بيان أن هذا الحكم صادر عن مجرد غريرة العقل دون الخلط الوهم التابع للحسن ، بل هو بالعكس ، لأن قد قام على خلاف البراهين العقلية التي ذكرناها ، وخصوصاً الآخرين منها ، كما قالت الأشكال الهندسية على خلاف الوهم والحسن ، فهذا آخر ما تتكلم فيه لنصحح هذه المقدمة ، والله المادي بفضلة للصواب .

«المقدمة الثانية ، هي : أن وجود أجسام لانهاية لعدتها

محال ، وهو أن تكون موجودة مما»

(الشرح) : أعلم أن المقصود من المقدمة الأولى إنما كان بيان تناهى

الأجسام في المقدار ، والمقصود من هذه المقدمة بيان تناهيم في العدد ، (لأنه) لو كانت الأجسام غير متناهية في المقدار لـكانت غير متناهية في المقدار . برهانه أن فساد النال يدل على فساد القدم . بيان الشرطية أن كل جسم فله مقدار ما فإذا زدنا عليه جسما آخر كان مجموع مقداريهما أعظم مما كان قبل الزيادة ، وهكذا لو زدنا عليه جسما آخر ، لا إلى نهاية ، فيكون ازدياد عدد ذات القدر بعضها على بعض موجباً لازدياد المقدار ، فإذا كان المقدار غير متناه وازدياد المقدار بحسبه فالنقدار أيضاً غير متناه ضرورة ، لأن درجات الكبار في المقدار من لازم مراتب الكثرة في العدد .

وأما بيان فساد النال فقد سلف منا بيانه في المقدمة الأولى فوجب أن تكون الأجسام متناهية العدد ، كما أنها متناهية المقدار ، وهو المطلوب ، والله أعلم .

«المقدمة الثالثة : هي أن وجود علل وملولات لا نهاية لعدتها الحال ، ولو لم تكن ذات عظم مثل أن يكون هذا المقل سببه عقل ثان وسبب الثاني ثالث ، وسبب الثالث رابع ، ومكذا إلى غير نهاية ، وهذا أيضاً بين الاستحالة » .

(الشرح) : أعلم أن المعلوم أما واجب لذاته ، أو ممتنع لذاته ، أو ممكن لذاته ، والواجب لذاته هو الموجود الذي لا تكون ذاته قابلة للعدم أصلاً مع قطع النظر عن غيره بل يمكن ضروري الوجود لذاته ، والممتنع لذاته هو الذي لا يمكن قابلة

للوجود أصلًا بل يكون ضروري العدم لذاته ، والممكن لذاته هو الذي يقبل الوجود والعدم ، فلا يكون ضروري العدم ولا ضروري الوجود ، ومن المعلوم بالضرورة أن الواجب لذاته لا يحتاج إلى علة توجده لأن الوجود ضروري له ، والممتنع أيضًا لا يناسب إلى السبب إذ السبب لتحصيل الوجود ، والممتنع بأبي قبول الوجود ، فن البين الواضح أن المحتاج إلى علة توجده إنما هو الممكن لذاته لأنه لما كان نسبة الوجود والعدم إليه على السوية ، فلا يتراجع الوجود على العدم ، ولا العدم على الوجود له ، إلاإ الوجود شيء آخر يرجع وجوده على عدمه ، وعند عدمه يبقى الممكن معدوما ، غالباً الذي يحصل من وجوده وجود شيء آخر متocomا به ، وعند عدمه ينعدم ذلك الآخر يسمى علة وسبياً ، ويسمى ذلك الآخر معلولاً ومسبياً ، إذا عرفت هذا فاعلم أن المقصود من هذه المقدمة هو بيان تناهى سلسلة العلل والمعلولات ، وانتهائهما إلى علة لاتكون معلولة أصلًا بل تكون واجبة الوجود لذاتها ، وصححة المقدمة الأولى والثانية لا تكون كافية في تصحيح هذه المقدمة لأن المعلوم من تينك المقدمتين إنما هو تناهى أمورها وضع وحيز وهي الأجسام ، والعلل والمعلولات قد لا تكون أجساما بل تكون موجودات بجردة عن المادة والجسمية غير متعلقة بها تسمى عقولاً كاسياً في إثبات هذا المطلب من الموجودات في هذا الكتاب ، ولا يلزم من تناهى أمور ذاته وضع هي أجسام تناهى أمور لا تكون كذلك ، وإن كان بعض البراهين التي ثامت على تناهى القسم الأول يمكن إقامتها أيضًا في تناهى القسم الثاني ، وهو برهان التطبيق دون الباقيين ولكن على القسم الثاني براهين مستقلة فلهذا جعل لهذا البحث مقدمة مستقلة بذاتها .

وقال : ينبغي أن تكون العلل والمعلولات متناهية العدد وأصلة إلى طرف يسكن هو علة مطلقة ولا يسكن معلولاً أصلًا ، بل يكون واجب الوجود لذاته ،

ان لم تكن تلك العلل والمملولات أجساما ولا متعلقا بها ، بل تكون عة ولا مفارقة والدليل على صحة هذه المقدمة أن الموجود الذي يكون ممكنا لذاته معلولا ، فعملته إن كانت بهذه الصفة أيضا ، وكذا علة علته إلى غير النهاية فيينتد يكون قد حصل مجموع علل ومملولات غير متناهية ، كل واحد منها يمكن معلول ، فذلك المجموع من حيث هو مجموع يكون أيضا ممكنا معلولا فسلة ذلك المجموع إما أن تكون نفسه أو شيئا داخلا فيه أو شيئا خارجا منه ، والقسم الأول باطل لأن العلة مقدمة على المعلول ، والشيء لا ينقدم على نفسه ، ولا على علته ، وإلا لكان مقدما على نفسه وعلى علته وهو محال ، فلا يكون علة للمجموع لأن علة المجموع تكون أولا علة للأجزاء ثم بواسطة أجزاء تكون علة للمجموع ^(١) .

وأما القسم الثالث ، وهو أن يكون علة المجموع شيئا خارجا عن المجموع ، بذلك الخارج لا يكون ممكنا معلولا لأننا قد جمعنا كل ما هو يمكن معلول في تلك السلسلة فالخارج عنها لا يمكن ممكنا معلولا ، واللسان داخلا فيها ، والوجود الذي لا يكون ممكنا ، معلولا يكون واجبا لذاته فتكون سلسلة العلل منتهية عنده ، يكون طرفا لها ، ولا تكون تلك العلل غير متناهية بل تكون منتهية إلى علة هي علة لما بعدها من العلل ، وذلك هو المطلوب ، فظاهر بهذه المقدمات ثلاثة أن كل جملة تكون بين أفرادها ترتيب بالوضع كالأجسام ، او ترتيب بالطبع كالعدل والمملولات فإنه يجب أن تكون متناهية الأفراد محدودة الأجزاء .

(١) وأما القسم الثاني وهو ما تكون علة المجموع شيئا داخلا فيه فبطلاقة ظاهر أن بطلان القسم الأول لأن جزء الشيء لو كان علة له لازم تقدم الشيء على نفسه وهو محال التفسير ساقط من الأصل (ز) .

واما ما لا يكون مجموعا ولا يكون لافراده ترتيب بالوضع أو ترتيب بالطبع
بما أنه ليس له مجموع كالحركات ، إذ اجزاء الحركات لا تجتمع بعضها مع بعض
حتى يحصل منها مجموع أو أنه كان له مجموع لكن لا يكون بين أفراده ترتيب بالوضع
أو بالطبع كالنفوس البشرية المفارقة أو ليست بآجسام - كما سيظهر - حتى يكون
لها ترتيب بالوضع وليس بعضها علة للبعض حتى يكون بينها ترتيب بالطبع فلاتقوم
البراهين التي ذكرناها في هذه المقدمات على وجوب تناهى أفراده واقتطاع
أشخاصه بل الأمر موقف على دليل منفصل نفيا وإثباتا .

* * *

« المقدمة الرابعة أن التغير يوجد في أربع مقولات : في مقوله
الجوهر ، وهذا التغير الكائن في الجوهر هو الكون والفساد . ويوجد
في مقوله الكن ، وهو النمو والاضمحلال . ويوجد في مقوله الكيف ،
وهو الاستحالة . ويوجد في مقوله الأين ، وهو حركة النقلة . وهذا
التغير في الأين يقال له الحركة على الخصوص » :

(الشرح) : اعلم أن التغير عبارة عن أن يتبدل حال ذات ما بمحالة أخرى ،
أو بأن يحدث فيه شيء لم يكن فيه موجوداً ^(١) أو بان يزول عنه شيء كان فيه
موجوداً ، وكل واحد منها على قسمين لأن ذلك التغير إما أن يكون دفعة فيكون
حدوث ذلك الشيء فيه أو زواله عنه في آن واحد ، وأما ان لا يكون دفعة بل
يسيراً فيكون حدوثه فيه أو زواله عنه مستمراً باستمرار الزمان .

(١) فيحصل بتغير العلم والإرادة تغير في الذات (ز) .

قالت الحكمة في هذا المقام : كل تغير يكون دفعة فاما لا نسمية حركة بل الحركة هي التغير الزمني للتغير الآني ، وهو أن يخرج الشيء من القوة الى الفعل بيسيراً يسراً . إذا عرفت هذا فاعلم انه ذكر في هذه المقدمة ان التغير يوجد في اربع مقولات من المقولات العشر التي حررها الحكمة في المعلم السكري من الفلسفة الأولى ، وتلك الأربع هي الجهر والسك والكيف والأين ، فالتجغير الذي يقع في الجوهر مثل أن يصير الماء هواء ، والهواء ناراً ، والنار أرضاً أو بالعكس ، ويسمى هذا التجغير كونا للنوع الذي يحدث ، وفساداً لنوع الذي زال ، هذا في البساط ، وأما في المركبات فمثل أن تغير الحطة دمها ، ولدم لها وعظياً وعصباً ، وكما يغير النحاس عند احتراقه كأساً وانشب رماداً وهذا التجغير يكون دفعة إذ الحركة لا تقع في مقولات الجوهر لأن الحركة تحتاج إلى الاشتداد والتنفس ، والجوهر لا يقبلهما . فالكون والفساد يكونان دفعتين ، وقد يظن أن الكون قد يقع بالتدرج يسراً يسراً مثل تكوه الجنين من النطفة ، وليس بحق ، فان ذلك حركة في الكيف ، وهو حدوث المزاج مع توابعه ولاشك أنها كيفيات ، ثم إذا تم المزاج بتواضعه فإنه يحدث نفس الحيوان دفعة من غير تدرج .

وأما التجغير في الجسم فهو أن يصير مقدار الجسم أزيد مما كان أو أقل مما كان وكل واحد منها أيضاً على قسمين لأن تلك الزيادة والقصاص قد تكون بالاضمام جسم آخر إليه بقوة طبيعية ويسمى ثوباً كالنبات اذا زاد مقداره ، اذا انضم اليه غذاؤه بقوته الطبيعية النامية . وقد تكون بانته ص حزء منه ، ويسمى اضمحللاً وذبولاً ، وهو في مقابلة النمو ، كالنبات فإنه يتضمن مقداره بالذبول والاضمحلال ، وهذا القسمان ذكرهما صاحب الكتاب فحسب ، وقد يزيد مقدار الجسم ويتضمن لاباضمام جزء إليه أو انتقاصه منه ، ولكن بأن يزول عن المجموع مقداره ، ويحدث فيه إما

مقدار أكبر مما كان ويسى مخلخل ، أو مقداراً أصغر مما كان ويسى تكافأ .

مثال التخلخل : هو أن يمسك كوز الفقاع مثلاً إذا كان خالياً فينبسط الهواء الذي فيه لضرورة عدم الخلاء ، فإذا أكب على الكوز ماء تكافأ ذلك الهواء إلى مقداره الأول فلذلك يدخل فيه الماء مع أنه ليس من طبيعة الماء الصعود ولكن لما زال القادر عن الهواء تقبض طبعاً إلى مقدار نفسه فنبعه الماء بقدر مانخلخل الهواء بالمض .

وأما التغير الذي يكون في مقوله السيف فإنه يسمى استحالة مثل الأصوات والاحترار والتسخن والتبرد .

وأما التغير الذي يقع في الأين فهو حركة النقلة من مكان إلى آخر قال : وهذا التغير يقال له الحركة على الخصوص . أى أن التغيرات الواقعه في سائر المقولات لا تسمى حركة بل لفظة الحركة مختصة بالتغيير الذي يكون في مقوله الأين دون غيرها من المقولات .

واعلم أن على كلام المصنف إشكالاً قريباً وهو أن يقال ما المراد من التغير في أن التغير يوجد في أربع مقولات ، إما أن يكون المراد به التغير دفعه أو التغير لدفعه أو التغير مطلقاً سواء كان دفعه أو لا دفعه ، فإن كان مراده به التغير دفعه فالتغير في الكل والكيف والأين لا يكون دفعه بل على التدرج فإن التمو والاضمحلال والاستحالة وحركة النقلة تستمر باستمرار الزمان ، ولا يكون دفعه ، ولكن التغير في مقوله الجوهـر — وهو الكون والفساد — يكون موافقاً له فحسب ، لأن الكون والفساد يكتنان دفعه ، وإن كان مراده التغير على

التدريج فالتحير في الجوهر لا يكون على التدريج بل يكون دفعة ، ولكن باقي التغيرات يكون موافقاً لذلك ، وإن كان صرامة بهذا التغير هو التغير مطلقاً حتى يشمل جميع الأقسام التي ذكرها سواء كان دفعة أو لادفعة فالتحير مطلقاً لا يختص بالقولات الأربع التي ذكرها لأن كل مقوله من القولات العشر فماها تحدث في محلها فيكون لكل مقوله تغير ما ، إما دفعة أو لادفعة فلما إذا خصص القولات الأربع بالذكر دون سائرها ؟ .

جوابه من وجهين : أحدهما أن المراد بهذا التغير التغير مطلقاً حتى يشمل جميع الأقسام التي ذكرها ، وإنما يخص بالذكر هذه الأربع لأن التغيرات الواقعة في هذه الأربع لها أسماء مخصوصة مثل أن التغير الواقع في مقوله الجوهر يسمى كوناً وفساداً ، والتغير في الكم يسمى نمواً أو ذبولاً ، والتغير في الكيف يسمى استحالة ، والتغير في الأين يسمى نقلة ، وأما التغيرات الواقعة في سائر القولات فإليس لها أسماء مخصوصة فخصوص هذه الأربع بالذكر دونباقي ليكون ذلك تفسيراً لهذه الأسماء حتى إذا ذكرت هذه الأسماء يكون معاناتها معلومة للمتعلمين والله أعلم .

والوجه الثاني أن احتياجهم في هذه الملوم في أكثر الأحوال إنما يكون إلى ذكر هذه التغيرات الأربع دون سائر التغيرات لأنادراً ، فإن أكثر مباحثهم إنما تكون في الكون والاستحالة ، تارة في التفرقة بينها ، وتارة في دفع المنكرين للكون والاستحالة ، وتارة في بيان أنواعهما وأصنافهما ، فلأجل كثرة وقوع الحاجة في البحث عن هذه التغيرات خصصها بالذكر دون غيرها من القولات ، ولا يقال أن التغير في مقوله الوضع — وهو مثل الحركة الدورية ، يحتاج إلى البحث عنه في هذه العلوم ، وتقع الحاجة إليه كثيراً مع أنه لم يذكره ، لأننا نقول : الحركة

الدورية عنده نوع من الحركة في الأين كما يصرح به في المقدمة الثالثة عشرة فيكون ذكر جنسها مشتملاً عليها فلا حاجة هنا إلى إفرادها بالذكر.

مطالبة أخرى: هي أن الحكماء اصطلاحوا على أن التغير الذي لا يكون دفعه بل يكون على التدريج يسمى حركة، ثم قالوا: الحركة إنما توجد في أربع مقولات، ثلاثة منها ذكرها المصنف، وهي مقولات الـ *الكم* والـ *الكيف* والأين، وواحد منها لم يذكره، وهي مقولات الـ *الوضع*، فأطلقوا اسم الحركة على التغير في هذه الأربع حتى يقولون عن الحركة في الـ *الكم* نمواً أو تخلخلاً أو ذبولاً أو تكاثفاً، والحركة في الـ *الكيف* استحالة، والحركة في الأين نقلة، والحركة في الـ *الوضع* هي مثل الحركة الدورية، فلماذا خصصوا لفظة الحركة بالتغير الذي يكون في مقولات الأين مع أن اصطلاح الحكماء منه قد عول إطلاقها في جميع هذه الأربع؟

جوابها أنه حافظ على الوضع اللغوي فإن أهل اللغة لا يطلقون اسم الحركة إلا على النقل من مكان إلى مكان أو من وضع إلى وضع، وهو تعبير في مقولات الأين أما النقل من مكان إلى مكان فشلوم أنه حركة في الأين وأما الحركة من وضع إلى وضع فإن هذه الحركة وإن لم تكن حركة في الأين بحسب كلية الجسم المتحرك حركة دورية ولكنها حركة في الأين بحسب أجزاء ذلك الجسم المتحرك بالاستدارة فإن كل جزء يفرض فيه فإنه يكون منتقلًا من مكان إلى مكان فلهذا كانت الحركة الدورية عنده داخلة في الحركة في مقولات الأين.

وأما التغير في مقولات الـ *الكم* كأنه أو الذبول فإنه قريب من أن يسمى حركة في اللغة لكنه لا يدخل في الحس فكان^(١) الشاعر ساكن غير متحرك، فلم يستطعه

(١) وفي الأصل «مكان». (ن)

وإنما اعتبر ما هو ظاهر في الحس ، مشهور عند أهل اللسان إتباعاً لعلم في مراعاة لفهم ، فلهذا خصص لفظة الحركة بالتغيير في مقوله الآين والله أعلم .

* * *

« المقدمة الخامسة : هي أن كل حركة تغير وخروج من القوة إلى الفعل » .

(الشرح) : أعلم أن الموجود إذا كان بالقوة في بعض الحالات خروجه من القوة إلى الفعل إما أن يكون دفعه وهو الكون ، أو على التدرج يسيرأ يسيرأ وهو الحركة ، فكل حركة فانها خروج من القوة إلى الفعل ، ولا ينعكس ، فان الكون أيضا خروج من القوة إلى الفعل ، وليس بحركة ، لكن إذا قيدنا الخروج من القوة إلى الفعل بالتدرج ، أو بقولنا يسيرأ يسيرأ ، وما أشبههما فحينئذ صلح أن يكون حداً ، أو رسماً للحركة ، وقد ذكروا في تعريف الحركة وجوهاً ، أحدها ما ذكرناه ، والثاني ما ذكره المعلم الأول ، فإنه قال : الحركة كمال أول لما بالقوة من حيث هو بالقوة ، وذلك لأن الحركة أمر ممكّن الحصول للجسم ، فيكون حصولها كلاماً ، لكن الحركة ليست كسائر الحالات لا يتضمن حصولها للجسم أن يتبعه كمال آخر ، بحيث لا يعقل ذاته إلا كونه مودياً إلى الكمال الذي بعده ، والحركة كمال هذا شأنه فإن الحركة من حيث هي حركة طلب حلة أخرى بعدها فإذا كان كذلك فالحركة كمال أول لما بالقوة بالنسبة إلى الكمال الذي بعده ، ووجدها له - وهي كمال أول بالقوة ، ولتكن لا مطلقاً حتى يكون كمال أول بالقوة من حيث هو بالفعل - بل أن الإنسان إذا تحرك من مكان إلى مكان فان الحركة كمال أول له ، لامن حيث إنه إنسان فإنه في الإنسانية بالفعل لا يتحرك لتحصيلها بل من حيث هو بالقوة ، وهو كونه في المكان الذي يتحرك إليه ، فالحركة كمال

أول لما بالقوة من حيث هو بالقوة . والثالث ما ذكره إمام الحكمة أفلاطون الاتي : الحركة كون الجسم ب بحيث لا يفرض أن من الآنات إلا ويكون حاله في الآن الذي يكون قبله ، (غير حاله في الآن الذي يكون^(١)) بعده ، فهذا ما يتعلّق بهذه المقدمة .

* * *

«المقدمة السادسة : هي الحركات، منها^(٢) بالذات، ومنها بالعرض، ومنها بالقسر، ومنها بالجزء، وهي نوع ما بالعرض، أما التي بالذات : فـ كان انتقال جسم من موضع إلى موضع . وأما التي بالعرض فـ كما يقال في «سودا» الذي في الجسم أنه انتقل من موضع إلى موضع، وأما التي بالقسر : فـ كـ حركة الحجر إلى فوق ، بـ قسر يـ قسره . وأما التي بالجزء فـ كـ حركة المسـ هـار في السـ فـينـ ةـ ، لأنـهـ إذا تـ حـرـ كـتـ السـ فـينـ ةـ ، تـ قـوـلـ إـنـ هـ تـ حـرـ كـ المسـ هـارـ أـيـضاـ ، وهـ كـذاـ كلـ مؤـ لـفـ يـ تـ حـرـ كـ بـ جـمـلـتـهـ يـ قـالـ إـنـ جـزـءـهـ قد تـ حـرـ كـ » .

(الشرح) : أعلم أن ما يوصف بالحركة ثما أن تكون تلك الحركة قائمة به ، أولاً تكون قائمة به ، بل تكون قائمة بما يقارنه ، والثانية يقال له المتحرك بالعرض ، وهو على أربعة أقسام لأن المتحرك بالعرض إما أن يكون جزءاً لما هو

(١) مابين القوسين ليس في الأصل (ز) . (٢) يقول لفظ « منها » في الموضع هنا بل لفظ (بعضها) كما تقرر في موضعه (ز) .

متحركة بالحقيقة أولاً يكون ، وعلى التقديرين ، فاما أن يكون من شأنه أن يقبل الحركة بالاستقلال وإما أن لا يكون من شأنه ذلك ، فحصل أقسام أربعة ، أحدها أن يكون جزءاً له ، وليس من شأنه قبولها بالاستقلال : مثاله الميولى والصورة ، فإن كل واحد منها جزء للجسم ، وليس من شأنها قبول الحركة بالاستقلال فإذا تحرك الجسم يقال لها إنها متحركة بالعرض ، وثانية أن لا يكون جزءاً له ولا من شأنه قبول الحركة بالاستقلال : مثل البياض في الجسم فإنه إذا تحرك الجسم يقال للبياض إنه متحركة بالعرض ، وثالثها أن يكون جزءاً له من شأنه أن يقبلها بالاستقلال : مثل جسم مؤلف من أجسام كالأخشاب المدرجة في السفينة ، والمسامير المسمرة فيها ، فإن تحريك الحرك إنما يتحقق كائنة ما فتتحرك أجزاؤها تبعاً لها فيقال لأجزاءها إنها متحركة بالعرض ، ورابعها أن لا يكون جزءاً لها ومن شأنه قبولها بالاستقلال كالمجالس في السفينة ، فإنها إذا تحركت يقال للجالس فيها إنه متحركة بالعرض فهذه أقسام المتحركة بالعرض .

وأما القسم الأول ، فهو أن تكون الحركة قائمة به حقيقة ، وهو على قسمين : لأن سبب تلك الحركة ، إما أن يكون شيئاً خارجاً عن الجسم ، وإما أن يكون شيئاً متعلقاً بالجسم ، والقسم الأول ، يقال له : المتحرك بالقسر ، وهو إما أن يكون جاذباً^(١) للقسر ، وإما دافعاً له ، وعلى التقديرين ، فاما أن يفارق عن القسر بعد التحريك أو لا يفارقه ، وعلى النظائرات الأربع ، فاما أن تكون تلك الحركة القسرية مضادة للحركة الطبيعية المقصورة ، أو تكون خارجة عن حركته الطبيعية غير مضادة ، فالحركة القسرية المضادة مثل رمي الحجر إلى فوق ،

(١) وفي الأصل « مجدياً » (ز).

وأخارج عن الحركة الطبيعية غير المضادة ، مثل دميه على موازاة وجه الأرض ، وبحصل من اذواج هذه الأقسام بعضها مع بعض ثمانية أقسام للحركة القسرية وعليك اعتبار تفصيلها بأمثلتها .

وأما إن كان سبب تلك الحركة شيئاً في نفس الجسم ، فإنه يقال له : أنه متحرك بالذات . وهي إما أن تكون صادرة عنه بقصد واختيار ، وهي الحركة الإرادية ، أو من غير قصد واختيار ، وهي الحركة التسخيرية ، وعلى التقديرين ، فاما أن تكون متحدة الجهة على نظر واحد ، وإما أن تكون مختلفة الجهات متعددة الذات ، فهذه أربعة أقسام : أحدها أن يكون ذلك المحرك يحرك بالاختيار وعلى نظر واحد متى إلى جهة واحدة ، وهو النفس الفلكلية . وثانيةها أن يكون ذلك المحرك حركاً بالاختيار حركة مختلفة الجهات ، وهي النفس الحيوانية . وثالثها أن يكون ذلك المحرك حركاً بالتسخير إلى جهة واحدة ، وهو الطبيعية ، وهذه أقسام المتحرك بالذات ، وأنت إذا أحاطت بهذا التفصيل فقد أحاطت بمقاصد صاحب الكتاب .

• • •

«المقدمة السابعة : هي أن كل متغير منقسم ، وكذلك كل متحرك منقسم ، وهو جسم ضرورة ، وكل ما لا ينقسم لا يتحرك ، وكذلك لا يكون جسماً أصلاً» :

(الشرح) : أعلم أن هذه المقدمة مشتملة على دعوى أربع ، إحداها أن كل متغير منقسم ، وثانيةها أن كل متحرك منقسم ، وثالثها أن المتغير أو المتحرك

جسم ، ورأيتها أن كل ما لا ينقسم لا يتحرك ولا يكون جسما .

أما الدعوى الأولى وهي قوله : كل متغير منقسم ففيه شك ، وذلك أن التغير هو الذي يحدث فيه مالم يكن فيه ، أو يزول عنه مكان فيه لأنه إن لم يكن شيء من هذين الأمرين كان ذلك الشيء على حالة واحدة مستمرة ، فلا يكون متغيراً ، هذا خلف ، وإذا كان كذلك فالتغير لا يجب أن يكون منقسم ، لأن النفس الناطقة - كما سيظهر بعد - جوهر غير منقسم ، ويكون لها تغيرات مثل أن تكون جاهلة ، فتصير عالة ، وتحتاج فيها تصورات كافية مستفادة من التصرف في التخيلات والمحسوسات ، وكذلك الكيفيات النفسانية مثل الشوق والعشق والفرح والحزن والغضب وغيرها ، فاذن جوهر النفس قابل لهذه التغيرات مع أنه غير منقسم فكيف يصدق أن يقال : كل متغير منقسم .

وأما الدعوى الثانية - وهي أن كل متحرك منقسم - ففيه أيضاً شك ، وذلك أن الجسم إذا تحرك فإنه يتحرك بحركته السطح وطرفه - وهو الخلط - ؛ وطرفه - وهو النقطة - ضرورة ، فعند حركة الجسم تتحرك النقطة أيضاً مع أنها غير منقسمة ، وكذلك نقطت كثيرة ، مثل نقطتي تلك البروج ، فإنها تتحرك كأن بحركة معدل النهار ، ومراكيز الأفلاك الخارجية المركز تتحرك بحركة المثلثات ، وبالحركة الأولى أيضاً ، فلا يصدق أن يقال كل متحرك منقسم .

وأما الدعوى الثالثة - وهي قوله وهو جسم ضرورة - فلقطة هو إما أن تسكون عائنة إلى التغير أو إلى المترد ، وفي كل واحد منها شك ، أما إن كان مراده به التغير أو التحرك فهو منقوض بالصورتين المذكورتين لأن النفس الناطقة تتغير ولديست بجسم ، والنقطة تتحرك ولديست جسما ، وإن كان مراده بأن كل منقسم جسم فهو منقوض بالسطح أو الخلط ، فإن كل واحد منها منقسم وليس بجسمين :

(١) بل مطبلها هي القابلة لمافلاتك حتى يجأب عنها ، على أن تجرد النفس دليلاً غير ثابتاً (ز)

وأما الدعوى الرابعة - وهي عكس المقدمة السابقة - فلا تلزم صحة هذه إلا بعد صحة تلك لكن صحتها غير ثابتة، لما ذكرنا من القووضع فصحة هذه غير لازمة اليم إلا بدليل منفصل والله أعلم.

(والجواب) عن الشك الأول أنا نفني بالمتغير هنا المتغير بالكيفيات الجسمانية مثل التسخن والتبرد، وهي الاستحالة فقط النقض بالتغيرات النفسانية فان قلت إذا قيدت التغير بالكيفيات الجسمانية كان المتغير هو الجسم، وهو منقسم ضرورة ، فأى حاجة إلى جعلها من المقدمات البرهانية؟

قلت : ليس المراد بالجسم المقسم بالقوة حتى تصير المقدمة ضرورية بل المراد به المقسم بالفعل ، فيصير تقدير هذه المقدمة هكذا : المتغير بالاستحالة الجسمانية منقسم بالفعل ، وليس هذه المقدمة ضرورية ، بل هي محتاجة إلى الدليل ، لأن الجسم البسيط واحد في الحقيقة ، كما هو عند الحس ، وليس منقسا بالفعل ، بل بالقوة خسب ، فإذا تغير مثل قطعة ما تسخن من مسخن فهو بعد التغير هو ذلك البسيط بعينه ، وأما الموجب للرواج انتقامه من القوة إلى الفعل حتى يقال ما تغير بالكيف فقد انتقام بالفعل فيحتاج إلى برهان يقوم على صحة هذه الدعوى .

وبرهان ما أقول أن تأثير المختل في الجهة التي تلقى المستحيل أقدم من تأثيره في الجهة التي لا تلقاه وإن كان مشتملا عليه فتأثيره مما يليل ظاهره أقدم من تأثيره فيما يليل غوره ، ففي أول التأثير يتکيف بعض أجزاء المتغير بتلك الكيفية الماحصلة من المتغير ، ثم يسرى فيباقي ، واختلاف أجزاء الجسم في الكيفية توجب انتقامه بالفعل ضرورة أن الجسم السخين مثلا من الجسم يكون متميزا بالفعل من الجزء البارد أو القاتر

فحصل الانقسام بالفعل فقد ظهرت صحة الدعوى الأولى .

وأما الدعوى الثانية فاعلم أن المراد بالمحرك إنما هو المتحرك بالذات لا المتحرك بالعرض فقط عنه القول بالحقيقة ، لأن النقطة إنما تتحرك بالعرض لا بالذات ، والدليل على أن كل متحرك بالذات منقسم ، هو أن المراد بهذه الحركة إن كان هو الحركة في السكك . وهي الاستحالة . فقد صحت بما ذكرناه في الدعوى الأولى ، وإن كان المراد به الحركة في السكك كلامه . وهو ازدياد في القدر . كان المتحرك . وهو النامي . منقسمًا بالضرورة ، وكذا النايل والمتحاصل والمتكافئ ، وإن كان المراد به الحركة في الوضع . وهي مثل الحركة الوضعية فيكون المتحرك بهذه الحركة جسماً فيكون قابلاً للانقسام ضرورة ، أعني به قسمة إضافية لاقسمة انفصال ، وإن كان المراد به الحركة في الأين فكل متحرك بالذات في الأين يكون له جزء يلي مقصد حركته ، وجزء آخر يلي جهة مقابلة لمقصد حركته ، وحاصله أن المتحرك بالاستقلال بتغير أجزاءه متغير الجهات فيكون منقسمًا بالضرورة ، وهي الدعوى الثانية .

وإذا ظهر أن كل متغير ومتحرك منقسم في الجهات الثلاث ، وكل منقسم في الجهات الثلاث جسم ضرورة فقد صحت الدعوى الثالثة .

وأما الدعوى الرابعة فهي أن كل ما لا ينقسم لا يتحرك ، ولا يكون جسماً ضرورة فلا أنه ثبت بالمقيدة الثانية أن كل متحرك منقسم ، ومعلوم أن كل جسم منقسم إما بالقوة أو بالفعل ، فيلزم بطريق عكس التقيض أن كل ما لا ينقسم لا يتحرك أصلاً ولا يكون جسماً ، والله المداد بفضله .

«المقدمة الثامنة : أن كل ما يتحرك بالعرض فهو يسكن ضرورة إذ ليس حركة بذاته وكذلك لا يمكن أن يتحرك تلك الحركة العرضية دائماً».

(الشرح) : إنك قد عرفت فيما سلف معنى الحركة العرضية ، والحركة وأصنافها فلا يخفى عليك من ادله من هذه المقدمة ، وأما إثبات صحتها بالدليل فلم يبرهن عندي صحتها ، وذلك لأنَّه من العجائب أن يكون جسم يتحرك حركة عرضية من جسم آخر يكون متحركاً بالذات ، دائم الحركة ، ويكون الجسمان متلازمين في الوجود ، فتدوم الحركة العرضية للجسم المتحرك بالعرض مثل كرة النار فما تتحرك بحركة الفلك ، ولما كانت الحركة للفلك^(١) دائمة كانت الحركة العرضية لـكرة النار دائمة ، بل الحركة اليومية للأُكُوكـة عرضية ، وللناسة ذاتيه وهي دائمة لها ، ولا يلزم من كون الحركة عرضية أن يكون المتحرك بها يسكن لـمحالة ، وفي الجملة فليراجع إلى غيري في تصحيح هذه المقدمة ، والله أعلم .

* * *

«المقدمة التاسعة : أن كل جسم يحرك جسماً فاما يحركه بأن يتحرك هو أيضاً في حال تحريكه»

(الشرح) : أعلم أن كل جسم يحرك جسماً آخر فاما أن يحركه لأنَّه جسم

(١) قول الشارح هنا مبني على رأى القائلين بقدم الأفلاك وقد تبين للجميع أنه حديث خرافية (ز)

أو لأنّه جسم ما ، وذلك لأنّ تحرّيـكـه له إما لنفس جسمـيـته أو لخـاصـيـةـ فيـهـ ، فـانـ
كانـ الثـانـيـ فـعلـةـ ذـالـكـ التـحـرـيـكـ بـالـحـقـيقـةـ إـنـاـهـ تـلـكـ الـخـاصـيـةـ لـالـجـسـمـ منـ حـيـثـ
إـنـهـ جـسـمـ ذـالـكـ لـاـ يـلـزـمـ أـنـ يـحـرـكـ غـيرـهـ ثـانـ يـتـحـرـكـ هوـ أـيـضاـ فـيـ نـفـسـهـ مـثـلـ حـجـرـ
الـقـنـاطـيـسـ إـذـاـ حـرـكـ الـحـدـيدـ فـانـهـ إـنـاـ يـحـرـكـهـ بـخـاصـيـةـ فـيـهـ لـاـ بـجـسـمـيـتهـ ، فـيـعـرـكـهـ مـنـ
غـيرـ أـنـ يـتـحـرـكـ هوـ فـيـ نـفـسـهـ ، وـأـمـاـ إـنـ كـانـ تـحـرـيـكـهـ لـهـ لـكـونـهـ جـسـمـ فـاـمـاـ أـنـ يـحـرـكـهـ
بـأـنـ يـتـحـرـكـ أوـ يـحـرـكـهـ لـكـونـهـ جـسـمـ فـحـسـبـ .ـ وـالـقـسـمـ الثـانـيـ باـطـلـ ،ـ وـإـلـاـ كـانـتـ
الـأـجـامـ المـتـاهـسـةـ مـحـرـكـةـ بـعـضـهاـ بـعـضـ دـائـيـاـ ،ـ وـهـوـ خـلـافـ الـشـاهـدـ ،ـ فـلـمـ يـقـ إـلـاـ
أـنـ يـحـرـكـ غـيرـهـ بـأـنـ يـتـحـرـكـ فـكـلـ جـسـمـ حـرـكـ جـسـمـ بـجـسـمـيـتهـ فـهـوـ يـتـحـرـكـ فـيـ نـفـسـهـ
يـحـرـكـ مـاـ أـيـ مـحـرـكـ كـانـ ثـمـ يـحـرـكـ غـيرـهـ بـعـدـافـتـهـ فـهـذـاـ هـوـ الـمـطـلـوبـ ،ـ نـهـ الـقـدـمـةـ.

* * *

«المقدمة العاشرة : إن كل ما يقال إنه في جسم يقسم إلى قسمين ،
إما أن يكون قوامه بالجسم كالأعراض ، أو يكون قوام الجسم به
الصور الطبيعية ، وكلها قوة في جسم »

(الشرح) : أعلم أن كل موجودين يكون أحدهما مختصاً بالأخر اختصاصاً
تكون الإشارة إلى أحدـهاـ عـينـ الإـشـارـةـ إـلـىـ الـآـخـرـ تـحـقـيقـاـ أوـ تـقـدـيرـاـ ،ـ ثـمـ يـكـونـ
أـحـدـهـماـ نـاعـتاـ لـلـآـخـرـ وـالـآـخـرـ مـنـعـوـتـاـ بـهـ ،ـ يـسـعـيـ النـاعـتـ مـنـهـماـ حـالـاـ وـالـمـنـعـوتـ مـحـلاـ ،ـ
ثـمـ إـنـاـنـ يـكـونـ الـحـالـ مـنـقـومـاـ بـالـخـلـ ،ـ وـالـخـلـ مـقـومـاـ لـهـ ،ـ وـإـنـاـنـ يـكـونـ الـخـلـ
مـقـومـاـ بـالـحـالـ وـالـحـالـ مـنـقـومـاـ لـهـ ،ـ فـانـ كـانـ عـلـىـ الـوـجـهـ الـأـوـلـ مـنـ الـحـالـ عـرـضاـ وـالـخـلـ ..
مـوـضـوـعـاـ ،ـ مـثـلـ الـبـيـاضـ فـالـبـيـاضـ عـرـضـ وـالـجـسـمـ مـوـضـوـعـ.ـ وـإـنـ كـانـ
عـلـىـ الـوـجـهـ الثـانـيـ سـمـ الـحـالـ صـورـةـ وـالـخـلـ هـيـولـيـ وـمـادـةـ ،ـ مـثـلـ طـبـيـعـةـ النـارـ فـيـ جـسـجـهاـ

فاطبعة النارية صورة وجسمها مادة لها ، فالحال كجنس تخته نوعان : العرض والصورة ، والمحل كجنس تخته نوعان : الموضوع والمادة ، وعند هذا ظهر أن كل قوة حالة في الجسم فاما أن تكون عرضًا فيه إن كانت مقومة بالجسم كالحرارة والبرودة وأما أن تكون صورة فيه إن كانت مقومة للجسم ، كالصورة الطبيعية مثل الصورة النارية والهوائية والمائية والأرضية ، وكذا الصور المقومة لمواد الأفلاك ، وكل واحد من العرض والصورة يسمى قوة إن كانوا مصدرين لأنثرا ما باعتبار حصول ذلك الأثر عنه ، فلفظة القوة تشملهما جميعا . وأعلم أنهم ذكروا في إثبات الصور الطبيعية ومفارتها للكيفيات المحسوسة من هذه الأجسام وجودها : أحدها أن الأجسام بعد اشتراكها في الجسمية مختلفة في قبول الأشكال منها ما يقبلها بسهولة كالأجسام الرطبة ، ومنها ما يقبلها بعسر كالأجسام الابسدة ومنها ما لا يقبلها أصلًا كالأجسام الفلكية ، فاختصاص بعض هذه الأجسام بما له من الصفات دون البعض لا يمكن أن يكون للجسمية لأن الأجسام مشتركة في الجسمية وغير مشتركة في هذه الصفات ، ولا تحملها ، لأن محل الجسمية هو الميولى وهي قابلة لهذه الصفات فلا يدك أن تكون فاعلة لها ، لأن الشيء الواحد لا يكون قابلا وفاعلا معا - كما سيظهر بعد - فبقى أن يكون لما هو حال فيها ، وال الحال في الأجسام إما عرض وأما صورة فان كان عرضًا عاد الطلب في سبب اختلاف الأجسام في قبول تلك الأعراض ، وإن كان صورة فهو المطلوب ، فقد ثبتت أن اختلاف الأجسام في قبول الأشكال إنما هو صورة جوهرية حالة في الأجسام منوعة لها بعد اشتراكها في الجسمية .

لإقال الطلب بعد قائم في اختصاص كل جسم بنوع من الصور مع الاشتراك في الجسمية لأنما تقول أما الأجسام الفلكية فلأن موادها لا تقبل إلا تلك

الصور، وأما المواد الفنوسية فلأن اختصاص مادة كل نوع منها بصورته لأجل استعداد سابق عليها به نالت المادة تلك الصورة من الفاعل.

فإن قلت: فلنكيف ذلك الاستعداد السابق في اختصاص الجسم بالعرض المعين، قلت: [وجوه] الفرق بينهما أن الماء مثلاً إذا سخن بالقسر ثم خلى وطبيعته عاد إلى ما كان عليه من البرودة فلهم تكن قوة معينة له إلى البرودة لامتنع عوده إليها إلا لسبب جديد، والماء إذا صار هواء بقاسره ثم زال عنه القاسير فإنه لا يعود ماء، فعلمكنا أن الصورة المائية لم تكن بسبب قوة أخرى فيه.

وثانية أن الكيفيات المحسوسة من هذه الأجسام مثل الحرارة والبرودة قابلة للاشتداد والتقصّ ، والصور غير قابلة لها فان الماء تشتد برودته وتتقصّ ، والصورة المائية محفوظة فعلمكنا أن الصورة النوعية لهذه الأجسام غير هذه الكيفيات المحسوسة منها.

وثالثها - أن كل جسم إذا خلى وطبيعته فلا بد أن يختص بمحيز مخصوص ويتحرك إليه بالطبع، فإذا قاصر حيقته مثل ميل الحجر إلى أسفل، وميل النار إلى فوق ، وليس ذلك للجسمية المشتركة فيها وحملها لمسافر ، فهو لمعنى حال فيه لازمه صار ذلك الجسم نوعاً متميزاً عن سائر الأنواع ، وهو الذي يسمى صورة نوعية ، ويسمى طبيعية إذ هي مبدأ أولى بالذات لـ كل تغير وثبات لهذه الأجسام فقد ظهرت المغایرة بين الصورة والعرض وأن القوة يعمها جميعاً ، وذلك ما أردنا بيانه في هذه المقدمة والله أعلم .

« المقدمة الحادية عشرة : أن بعض الأشياء التي قوامها بالجسم قد تنقسم بانقسام الجسم فتكون منقسمة بالعرض ، كالألوان وسائر القوى الشائعة في جميع الجسم ، وكذلك بعض المقومات للجسم لا تنقسم بوجه كالمقل والنفس » .

(الشرح) : أعلم أن الأشياء التي لها تعلق بالجسم على قسمين ، أحدهما يتقوم بالجسم ، وثانيهما ما يقوم الجسم ، وكل واحد منها أيضاً على قسمين ، أحدهما ما يلزم من انقسام الجسم انقسامه ، والآخر ما لا يلزم من انقسام الجسم انقسامه ، فحصل أقسام أربعة : أحدها ما يتقوم بالجسم ويلزم من انقسام الجسم انقسامه ، وهو كل عرض يكون شائعاً فيه بحيث لا يفرض للجسم جزء إلا وفيه من ذلك العرض كاللون في الجسم ، فلذلك يلزم من انقسام الجسم انقسامه ، وثانية - ما يتقوم بالجسم ولا يلزم من انقسام الجسم انقسامه ، وهو كل عرض لا يكون شائعاً في الجسم بل يكون من قبيل أطراfe أو عارضاً له بسبب أطراfe كالتسطح والخلط والنقطة فإن هذه أعراض في الجسم ولا يلزم من انقسام الجسم انقسامها ، أما في السطح ففي السمك دون الباقيين ، وأما في الخلط ففي العرض والسمك دون الطول .

ومثال ما يكون عارضاً للجسم بسبب أطراfe : الشكل العارض له بسيه . السطح كتربيع فلا أنه لا يلزم أن ينقسم بانقسام الجسم انقساماً يكون كل واحد من أجزائه تربيعاً بخلاف القسم الأول ، فإنه إذا عرض للجسم المتلوّن انقسام يلزم منه انقسام اللون بحيث يكون كل واحد من أجزائه ملوناً ، ولا يبعد أن يقال الشكل وإن لم ينقسم بانقسام الجسم إلى أجزاء مماثلة لكلها ولكنّه ينقسم بانقسام .

في الجملة وإن كان إلى أجزاء مخالفة لكلها . وثالثها ما يقُولُ الجسم ويلزم من انقسام الجسم انقسامه ، هذا مثل الهيولي والصورة الجسمية فالمقام مقتضان للجسم ويلزم من انقسام الجسم انقسامهما ، وذلك لأنَّه إذا عرض للجسم انقسام وانفصال فالقابل للانفصال ليس هو الاتصال الجسدي ، لأنَّ الاتصال ضد الانفصال ولا يكون في الشيء قوة قبول ضده البتة ، وإذا ليس القابل للانفصال في الحقيقة الصورة الجسمية في الجسم فالقابل له فيه إنما هو الهيولي فقد لزم من ورود الانقسام على الجسم وروده على الهيولي ، وأما الصورة الجسمية فلا يمكن أن تقبل القسمة الانسكاكية لما ذكرناه ، ولكنها تقبل القسمة الوهمية ، والقسمة بحسب اختلاف الأعراض ، فإنه يمكن أن يفرض في الاتصال الجسدي في الوهم شئ غير شئ ، وكذلك يمكن أن يصير بعضه محلاً لبعض الأعراض دون بعض منه ، سواء كانت تلك الأعراض إضافية أو غير إضافية فقد لزم أيضاً من ورود الانقسام على الجسم وروده على الصورة الجسمية أعني القسمة الوهمية وقسمة اختلاف الأعراض ، وأما القسمة الانسكاكية فلا . ورابعها ما يقُولُ الجسم ولا يلزم من ورود الانقسام على الجسم وروده على ذلك المقوم ، هذا مثل العقل فإنه علة لوجود الجسم كما سيأتي بيانه في موضعه ، وعلة وجود الشيء تكون مقوماً له لا مخالفة ، ولا يلزم من انقسام الجسم انقسام ما هو مقوم لوجوده وهو العقل .

واعلم أنَّ الفرق بين تقويم الهيولي والصورة للجسم وبين تقويم العقل له من وجهين : أحدهما أنَّ الهيولي والصورة مقتضان للجسم بالمواصلة ، والعقل مقوم له بالمبادرنة ، والثاني أنهما مقتضان للجسم في ماهيته ، والعقل مقوم له في وجوده أي علة لوجوده ، وأسباب ماهية الشيء غير أسباب وجوده لا مخالفة ، لأنَّ أسباب الماهية إنما هي الذاتيات ، وأسباب الوجود إنما هي العلل الفاعلة مع الشرائط المعتبرة في تأثيرها .

واعلم أن صاحب الكتاب قرن ذكر النفس والعقل في هنا الموضوع وليس
النفس علة لـ ماهية الجسم من حيث هو جسم ولا لوجوده ، ولكنها كمال أول
للأجسام مكملة لها في فيض الحياة وتواجدها من الحس والحركة وغيرهما عليها ،
 فهي مقومة للأجسام في كمالاتها دون ماهيتها وجودها ، ولا يلزم من اقسام
الجسم اقسامها أعني النقوس المجردة التي ليست بجسم ولا جسماني كالنقوس
الناتطة . وأما النقوس الجسمانية كالنقوس الحيوانية والنباتية فيلزم من اقسام
الجسم اقسامها فعلى هذا الوجه – وهو أن يراد بالنفس النفس المجردة في تشكيل
الجسم في الحياة دون ماهيته وجوده – صحي تمثيله بالنفس في هذا القسم والله أعلم .

* * *

« المقدمة الثانية عشرة : أن كل قوة توجد شائعة في جسم فهي
متناهية لـ كون ذلك الجسم متناهيا » .

(الشرح) : أعلم أن القوة من حيث هي معايرة للمقدار الجسمى فهي
في حد ذاتها ليست بذات مقدار وإنما تتقدّر بمقدار الجسم ، لكونها شائعة في
أجزاءه ، فلما تبين أن كل جسم فهو متناهى المقدار ، والقوة مقدرة بمقدار الجسم
بالعرض فقدارها إنما هو مقدار الجسم ، فتكون متناهية المقدار أيضا كالمادة
فإنها تكون مقدرة بمقدار الجسم إذ يوجد في كل جزء من الجسم حرارة جزء من
المادة فتكون متناهية المقدار ضرورة .

واعلم أن الفائدة في إثبات التناهى للقوى الجسمانية يحسب تناهى محالها
إنما هي إثبات التناهى في التحريكات الصادرة عنها لينتسب أن القوى الجسمانية
لاتقوى على أفعال غير متناهية ، وفي هذا فوائد كثيرة ، وخصوصا في إثبات
المجردات كاسياتي . فنحن نريد أن نبحث عنه ونبرهن على أن القوى الجسمانية

متناهية في أفعالها فنقول إن القوة لم تكن في حد ذاتها ذات كمية فلا يحمل عليها التناهى أو اللاتناهى - الذي يراد به العدول دون السلب - اللذان هما ليسا من خواص الكم إلا باعتبار تعلقهما بما يكون ذات كمية، وذلك إما الجسم الذي هو محلها أو التحريكات التي تصدر عنها . أما الأول فقد ذكرناه ، وأما الثاني وهو أن يحمل عليها التناهى أو اللاتناهى باعتبار القوى عليه فذلك عن ثلاثة أوجه : الشدة والعدة والمدة . مثال الشدة هو أن يكون أحد الرامين أسرع رمية بعد اتحادهما في المسافة والشروع في الرمي ، ومثال العدة أن يكون أحد الرامين أكثر عدداً في الرميات على التوالي ، ومثال المدة هو أن يكون أحد الرامين أطول زماناً في الرمي إلى الجو بعد الاتحاد في الشروع ، فلتبين أن القوى الجسمانية متناهية بحسب هذه الوجوه الثلاثة أما بحسب الشدة فلأن القوة لو اشتغلت تحريكها للجسم اشتداداً بغير نهاية فاما أن تقع تلك الحركة في زمان أولاً في زمان ، والقسام باطلان ببطل اللاتناهى بحسب الشدة . أما فساد القسم الأول فلأن الحركة كلها كانت أشد وأسرع في مسافة معينة كان زمانه أقصر فلو كان في زمان لامك فرض حركة أخرى قاطعة لتلك المسافة المعينة في زمان أقصر من ذلك الزمان ، فكانت تلك الحركة أشد من الحركة المشتبه بغير نهاية فحينئذ يلزم انقطاع الحركة الغير متناهية من الجانب الذي هي غير متناهية بحسبه فلا تكون غير متناهية هنا خلف . وأما فساد القسم الثاني فلأن كل حركة فهي على مسافة تتكون الحركة إلى نصفها قبل الحركة إلى تمامها فتكون واقعة في زمان قيبيت تناهى القوى الجسمانية بحسب الشدة ، وأما بيان تناهيهما بحسب العدة والمدة فلأن تلك القوة إما أن تكون طبيعية ، أو قسرية فإن كانت طبيعية كان قبول الجسم الأكبر للتحريك مثل قبول الجسم الأصغر ، لأنه لا معاوقة فيها للتحريك الطبيعي ، بخلاف التحريك القسري فإن الجسم الأكبر يكون أعمى عن قبوله من

الجسم الأصغر ، فإذا حركت القوة جسمها حركات غير متناهية عدّة و مدة ، و حرك جزء ذلك القوة بعض ذلك الجسم من مبدأ واحد فاما أن يكون تحريرك الجزء متناهياً أو غير متناه ، والثاني محال و إلا لكان أثر بعض القوة مثل أثر كلها وهو محال ، إذ في كل القوة ذلك الجزء و زيادة فكيف يمكن ذلك ، وأنت تعلم أن الجسم كلما كان أكبر مقداراً كلّ أقوى تأثيراً ، فاعتبره بنار صغيرة وأخرى كبيرة فاذن يكون تأثير ذلك الجزء متناهياً ، لكن نسبة الآخر إلى الآخر كنسبة المؤثر إلى المؤثر نسبة متناه إلى متناه لما ذكر صاحب الكتاب : إن كل قوة في جسم فانها متناهية لتناهي محله ، فنسبة الآخر إلى الآخر كنسبة متناه إلى متناه فـ تكون تلك الحركات متناهية عدّة و مدة وهو المطلوب ، وأما إن كانت تلك القوة قسرية فلنفرض أنها تحررك جسم احـركـاتـ غيرـ مـتـناـهـيـةـ مـدـةـ وـعـدـةـ منـ مـبـداـ ، وـنـفـرـضـ أـنـ تـلـكـ القـوـةـ بـعـيـنـهاـ تـحرـرـ يـكـ بـعـضـ ذـلـكـ الـجـسـمـ منـ ذـلـكـ الـمـبـداـ بـعـيـنـهـ فـاـمـاـ أـنـ يـكـونـ تـحرـرـ يـكـ لـبـعـضـهـ مـساـوـيـاـ اـتـحرـرـ يـكـ كـلـهـ وـهـوـ مـحـالـ لـأـنـ فـيـ كـاهـ زـيـادـةـ مـعـاـوـقـةـ مـنـ التـحـرـرـ يـكـ الـقـسـرـىـ عـلـىـ مـاـقـىـ بـعـضـهـ وـلـاـ يـكـونـ الشـىـءـ مـعـ غـيرـهـ كـوـلاـ مـعـ غـيرـهـ ، وـإـمـاـ أـنـ يـكـونـ زـائـدـاـ عـلـىـ فـلـابـدـ مـنـ التـفاـوتـ ، وـذـلـكـ التـفاـوتـ إـنـمـاـ يـظـهـرـ مـنـ الـعـاجـنـبـ الـغـيرـ مـتـناـهـ لـأـنـ تـحـادـهـاـ فـيـ الـمـبـداـ فـيـنـقـطـعـ تـحرـرـ يـكـ لـكـلـهـ لـكـنـ نـسـبـةـ كـلـ الـجـسـمـ إـلـىـ بـعـضـهـ نـسـبـةـ مـتـناـهـ إـلـىـ مـتـناـهـ لـمـاـ ثـبـتـ فـيـ أـوـلـ هـذـاـ الـكـتـابـ فـنـسـبـةـ التـحـرـرـ يـكـ إـلـىـ التـحـرـرـ يـكـ نـسـبـةـ مـتـناـهـ إـلـىـ مـتـناـهـ ضـرـورـةـ أـنـ التـفاـوتـ فـيـ التـحـرـرـ يـكـ إـنـمـاـ هـوـ بـحـسـبـ تـفاـوتـ الـمـعـاـوـقـةـ بـيـنـ الـكـلـ وـالـجـزـءـ ، فـيـكـونـ تـحرـرـ يـكـ الجـزـءـ أـيـضـاـ مـتـناـهـيـاـ قـبـلـ تـنـاهـيـ الـقـوـيـ الـجـسـانـيـةـ مـنـ الـوـجـوهـ الـثـلـاثـةـ ، وـاـللـهـ أـعـلـمـ .

« المقدمة الثالثة عشرة : أنه يمكن أن يكون شيء من أنواع التغير متصلة إلا حركة النقلة فقط ، والدورية منها ». .

(الشرح) : أعلم أن الغرض من تصحيح هذه المقدمة إنما هو إثبات أن الزمان إنما يستحظ بالحركة الوضعية ، وهي الحركة الدورية لأناسين في المقدمة التي بعد هذه أن الزمان من لواحق الحركة وأنه متصل دائم غير متقطع ، وما عدا الحركة الوضعية من أنواع الحركات والتغيرات منقطعة غير متصلة فيلزم أن يكون الحافظ للزمان إنما هو الحركة الدورية دون سائر أنواع الحركات ، وبيان ذلك هو أن التغير إما أن يكون دفعه أو لا دفعه ، والتغير الذي يكون دفعه لا يمكن أن يكون متصلة لأنه إن أحدث تغيراً واحداً فلا شك في عدم اتصاله ودوامه ، وإن أحدث تغيرات كثيرة كل واحد منها بعد أخرى فلا يمكن أيضاً أن يكون متصلة لأن كل واحد منها يحدث في آن فلو اتصلت متواالية لزم تناول الآلات وهو محال كما سيأتي . وأما التغير الذي لا يكون دفعه بل يكون على التدريج فهو الحركة وقد بينما إنما تقع في أربع مقولات الكم والكيف والأين والوضع ، فلنبين أنه لا يمكن أن يكون شيء من أنواع الحركات دائرياً إلا الحركة التي تقع في مقوله الوضع ، وهي الحركة الدورية منها ، أما الحركة في مقوله الكيف — وهو الاستحالة — فلا أنها (عبارة) عن أن يتغير الجسم من ضد إلى ضد مثل تغيره من الحرارة إلى البرودة ، ومن البياض إلى السوداد ، ومن الحوضة إلى الخليوة يسيراً يسيراً ، وكذا غيرها من الكيفيات ، فيكون كون الجسم في تلك المراتب من التغير مخصوصاً بين الحاصرين ، وما الكيفيات اللتان إحداها متحرك عنها ، والأخرى متتحرك إليها فتكون الاستحالة مشاهدة ضرورة فقد ثبت أن الحركة في

مقدمة السُّكُف ي يجب أن تكون متناهية . وأما الحركة في مقدمة الْكَم كالتالي
والاضمحلال فإنَّ هذه الحركة لا تنتقل عن الحركة في مقدمة الأين فتناهياً بتناهياً ،
وبيان أنَّ الحركة في الأين متناهية ومنقطعة غير متصلة هو أنَّ الحركة في الأين
هي الحركة المستقيمة ، وقد بينما قبل أنَّ الجهات متناهية ، فتكون كل حركة
مستقيمة أيضاً متناهية ، اللهم إلا أنَّ يقال أنَّ المتحرَّك إذا وصل إلى نهاية حركته
رجع متحرِّكاً ، وكذا في الجانب الآخر متصلة .

فنتقول يجب أن يكون بين كل حركتين مستقيمتين سكون البتة فلا يمكن
اتصال الحركات المستقيمة . بيانه : أنَّ المتحرَّك إذا وصل إلى نهاية حركته فإنَّ
الميل الذي به تحرَّك إليها يكون موجوداً معه عند الوصول إليها ، لأنَّ الميل هو
هو العلة لذلك الوصول ، والعلة تكون موجودة مع وجود المعلول فإذا تحرَّك راجعاً
فإنها يتحرَّك بميل آخر لأنَّ الميل إلى ذلك الحد لا يكون عين الميل عن ذلك
الحد ، لكنَّ الوصول إنما يحدث في الأين بخلاف الحركة ، فانها إنما يحدث في
الزمان ، فيكون الميل الموصى موجوداً في ذلك الأين ، والميل الآخر إنما يحدث
في آن آخر ، لما ذكرنا أنَّ الميلين لا يجتمعان ، والميل أيضاً آنَّ الوجود ، لأنَّ الميل
معايير للحركة ؛ اعتبره بالزق المنفخ المسكن تحت الماء قسراً ، فإنه تجده في ميل
محسوساً مع عدم الحركة فاذن الميلان إنما يحدثان في آنين ، وبين كل آنين
زمان ، لأنَّ تنالى الآنات محال ، وبين آنَّ الميلين زمان هو زمان السكون ،
فقد ثبتت أنَّ كل حركة مستقيمة فانها تنتهي بسكون ، فلا يمكن أن تكون
الحركات المستقيمة متصلة فالحركة التي يمكن أن تكون متصلة إنها هي الحركة
الدورية وهي التي تصلح أن تكون حافظة للزمان .

« المقدمة الرابعة عشرة : أن الحركة النقلة أقدم الحركات وأولها بالطبع لأن الكون والفساد تقدمهما استحالة ، والاستحالة قرب الحigel من المستحيل ، ولا نمو ولا نقص إلا ويتقدمه كون وفساد » .

(الشرح) : أعلم أنه لا يمكن أن يحدث شيء من أنواع الحركات التي ذكرناها إلا وتبسيطه حركة النقلة وخصوصاً الوضعية منها ، ومنها الحركة الدورية ، بيانه هو أن الحركة في السكيم إن كانت نمواً فأنها تحتاج إلى حركة النقلة ، وهي حركة الأجزاء التي هي شبيهة بالمقندي بالقوة فتنتقل إليه ، وتدرج فيه طولاً وعرضًا وعمقًا على تناسب محفوظ حتى ينمو المقندي ويتحرك في كينته إلى كمال نشوئه و تمامه فإذا نمو إلا ويتقدمه حركة النقلة ، وأما الذبول فلا بد وأن يتخلل شيء من أجزاء الذابل ، حتى يتخلص هو ناقصاً في كينته إلى الذبول والاضمحلال ، والشيء المتخلل لا بد من أن ينفصل ويتحرك إلى مكان آخر ، فإذا ما لم تتحرك تلك الأجزاء المتحللة حركة النقلة لا يحصل الذبول ، وأما التحلل والتکافف فأنهما لا ينفكان عن الاستحالة ، إذا الشيء المتحلل يرق قوامه ، والتسكاف يغلظ قوامه ، ورقة القوام وغلظته كيفيتان ، فاذن لا بد للتخلل والتکافف من الاستحالة ، وهي الحركة في الكيف ، فلابد أن الاستحالة لا توجد إلا بعد حركة النقلة .

وبيانه أن المستحيل إما أن يستحيل بالطبع أو بالقسر ، والأول على قسمين أحدهما ، استحالة البساطط بالطبع كاستحالة الماء المسخن إلى البرودة ، وثانيهما استحالة المركبات بالطبع كاستحالة الحصر من الموضة إلى الملاوة .

أما استحالة البساطط بالطبع ، فلأنها يجب أن تكون خارجة عن الكيفية

الطبيعية حتى يمكن أن تردها طبائعها إلى تلك الكيفية ، وخروجها عن الكيفيات الطبيعية لا يكون بالطبع فلابد من عروض محيل قاسى عليها أولاً لتحليلها إلى الكيفية الخارجة عن الطبيع ثم مقارقتها عنها لنعود طبائعاً هارادة أجسامها إلى الكيفيات الطبيعية كلامه يقرب منه النار فتسخنه ثم تبعد عنه فيعود إلى البرودة طبعاً فتكون هذه الاستحالة قد تقدمها قرب المحيل ، وبعده من المستحيل ، وهو حركة النقلة .

وأما استحالة المركبات ، فلأنها إنما تكون بعد حصول التركيب من اجتماع أجسام مختلفة الطبائع مختلفة الأحياز الطبيعية ، وذلك لا يحصل إلا بحركة النقلة ، وأما الاستحالة بالقسر ، فلأن القادر من لوازم المقصور فهو في الحقيقة استحالة بالطبع ، وقد سبق الكلام فيه ، وإن كان مقارقاً فلا بد من قربه منه حتى يمكنه أن يحيله فتشقدمه حركة النقلة لا محالة .

وأما قوله : الكون والفساد تقدمهما استحالة ، والاستحالة يتقدمها قرب المحيل من المستحيل ؟ فقد علمت أن الكون والفساد ليسا من قبيل الحركات ولكنها من قبيل التغيرات التي تقع دفعة ، فأراد أن يبين أنهما أيضاً لا يتحققان إلا بعد حركة النقلة ، وذلك لأنه تسبباً في استحالة عن المحيل ، وهي إنما تتحقق بازالة الكيفية الملائمة لذلك النوع بإبراد ما يضادها من الكيفيات فيشتد استعداد المادة للانخلاع عن الصورة الأولى : وهو الفساد ، والتلبس بالصورة الثانية : وهو الكون وقد بينا أن الاستحالة تحتاج إلى حركة النقلة فيكون الكون والفساد مسبوقين أيضاً بحركة النقلة ، وقد بينا فيما سلف أن حركة النقلة المستقيمة منقطعة ، فلا تكون هي السبب الأصل في حدوث هذه التغيرات التي هي متصلة في العالم فيجب أن يكون السبب الأصل هو الحركة المستديرة لإمكان اتصالها ودراها ، فإن الجسم المستدير يطوف بحركته الدورية على جميع الأقسام التي هي حشوه فتفع مناسبات بين الأجسام النيرة المركزة فيه وبين الأجسام المنصرية ، فيحصل

يبيّنها الفعل والانفعال ، ويحصل من ذلك استعداد المادة لأن تفيض عليها الصور من واهب الصور ، ويتبعها سائر التغيرات ، وهذه الحركة أعني المستديرة أشرف من سائر الحركات لأنها إنما تعرّض ل موضوعها بعد تمام جوهره ، ويكون دائمًا على نسق واحد ، فلا يلزمها التفاوت مثل ما يلزم الحركة المستقيمة ، فإنّها إن كانت بالطبع فإنّها تشتدّ أخيراً ، وإن كانت بالقصر فإنّها تخف في الوسط وتضعف في الأخير ، فتكون الحركة المستقيمة متفاوتة ، وأما المستديرة فلا تتفاوت أصلًا إذا صدرت عن قوة واحدة ، فالحركة المستديرة أقدم الحركات بالطبع وأشرفها .

« والمقدمة الخامسة عشرة : أن الزمان عرض تابع للحركة ولا زم لها ، ولا يوجد أحد هما دون الآخر ، فلا توجد حركة إلا في زمان ، ولا يعقل زمان إلا مع الحركة ، فكل ما لا يوجد له حركة فليس هو بواقٍ تحت الزمان » .

(الشرح) : أعلم أن هذه المقدمة مشتملة على ثلاثة أبحاث : أحدها في بيان ماهية الزمان ، وثانيها في بيان كون الزمان مع الحركة متلازمين لا ينفك أحدهما عن الآخر أصلًا ، وثالثها في بيان ما لا يتحرك فإنه لا يقع تحت الزمان .

البحث الأول في بيان ماهية الزمان ، فنقول اختلف الناس في ماهية الزمان على أربعة مذاهب أحدها أنه موجود قائم بنفسه غير جسم ولا جسماني وهو واجب الوجود لذاته ، وثانيها أنه جسم يحيط بجميع أجسام العالم ، وهو فلك معدل النهار . وثالثها أنه حركة معدل النهار ، ورابعها أنه مقدار الحركة من جهة

القدم والتأخر اللذين لا يجتمعان كاسياً شرحاً ، وهو اختيار أسطو ومن بعه ، وهذا هو الذي ذكره صاحب الكتاب ، لأن مقدار الحركة عرض تابع لها فلتقرر هذا الرأى ، وبعد الفراغ منه نذكر شبه المذاهب الفاسدة مع أجوبتها فنقول :

إذا فرضنا جسماً يتحرك على مسافة معينة بمقدار من السرعة وفرضنا جسماً آخر يتحرك في تلك المسافة بذلك المقدار فلا شك أنهما لو اتفقا في الأخذ اتفقا في الترك بالانتهاء إلى نهاية تلك المسافة لو ابتدأ الأول دون الثاني ثم ابتدأ الثاني أو تركاً معاً ، فإنه يكون بين أخذ الأول وتركه إمكان قطع مسافة أقل من مسافة الأول ، والإمكان الثاني جزء من الإمكان الأول ، فالإمكان الأول أمر مقداري قابل لازدياد والنقصان وليس مقداراً قاراً للذات بل هو زائد في الانقضاء إذ لم يكن منقضياً لماهات من الثاني شيء هو حاصل للأول ، لأنهما متفقان في السرعة والابتداء من نقطة واحدة من المسافة فسواء ابتدئا معاً أو ابتدأ أحدهما قبل الآخر فيلزم أن تكون مسافة الثاني مثل مسافة الأول وليس كذلك ، فاذن هو مقدار يكون وجوده على سبيل التجدد والتقضى ، فلا يمكن هذا المقدار موجوداً قائماً بنفسه لا يمكن في موضوع ، لأنابينا أن أجزاءه متتجدد منقضية فلا بد من موضوع كاسياً بيان أن كل حادث لا بد له من موضوع فيكون له موضوع فلا يخلو ، إما أن يكون هذا المقدار مقداراً لذلك الموضوع أو لهيئته فيه ، والأول من وجهين أحدهما أن مقدار الموضوع قار الذات ، وهذا غير قار الذات ، والثاني هو أن مقدار الموضوع إذا زاد فإنه يزيد الموضوع بزيادته ولا يزيد الموضوع بزيادة هذا المقدار ، فإن أبطأ المتحركين أطوطها في هذا المقدار في مسافة معينة مع أنه قد يكون مقداره أصغر فليس هذا

مقدار الموضوع فهو إذن مقدار هيئة في الموضوع ، فذلك الهيئة إما أن تكون قارة بالذات أولاً لا تكون قارة الذات ، والأول باطل بالوجهين المذكورين ، فهو إذن مقدار هيئة غير قارة وهي الحركة ، فالزمان هو مقدار الحركة لا من جهة أجزاء المسافة فإن أجزاء مقدار المسافة قارة الذات ، فمتقدماً ثابت مع متاخرها بل من جهة المتقدم الذي لا يثبت مع المتاخر ، ولا يجتمعان أبداً من أجزاء المقدار الذي بينما أنه على سبيل التجدد والانقضاض ، فظاهر من هذا البحث ماهية الزمان وأنه عرض تابع للحركة .

البحث الثاني في كون الحركة والزمان متلازمين لا ينفك أحدهما عن الآخر بيانه هو أنه ظهر في البحث الأول أن الزمان مقدار الحركة فلا يمكن تتحققه بدونها أما أنه لا يمكن تحقق الحركة بدونه فلأن كل حركة فهي على مسافة وكل مسافة فهي قابلة للانقسام دائمًا بناء على نفي الجزء فتكون الحركة إلى نصفها قبل الحركة إلى آخرها فتسكون واقمة في زمان فقد ثبت تلازمهما .

البحث الثالث في بيان أن ما لا يتحرك ولا يتغير فإنه لا يقع تحت الزمان بيانه هو أن المراد من قولنا الشيء الغلاني واقع في الزمان هو أن وجوده مطابق للزمان ، والزمان متجدد متصرم ، فالمطابق له متجدد متصرم ، وليس ذلك إلا الحركة فالواقع في الزمان وتحته إنما هو الحركة بالذات والمحرك بالعرض ، وهو الجسم وأعراضه فالألا يكون متتحركاً ولا متغيراً أصلًا بالذات ولا بالعرض فلا يكون واقعاً تحت الزمان ، ولا يكون وجوده زمانياً ، فلنذكر شبه الحالفين .

قال صاحب المذهب الأول ، إن الزمان موجود متى فرض عدمه لزم منه محال ، وكل ما يلزم من فرض عدمه محال فهو واجب الوجود فالزمان واجب الوجود لذاته . بيان الصغرى أن الزمان موجود بالضرورة ، لأن كل أحد يعلم

بالضرورة أنه لم يكن موجوداً قبل ألف سنة ، وأنه موجود الآن من كذا سنة من عمره ، والتصديق إذا كان ضرورياً كانت أجزاءه ضرورية ، فالعلم بوجود الزمان ضروري ، ويلزم من مجرد فرض عدمه محال ، لأنه إذا فرض عدمه كان عدمه بعد وجوده ووجوده قبل عدمه بعدية وقبلية لا تجتمعان ، والقبلية والبعدية اللتان لا تجتمعان نفس الزمان فيكون الزمان موجوداً عند عدمه ، وهذا محال .

وأما بيان الكبri فظاهر ، إذ لا معنى لواجب الوجود لذاته سوى ما يلزم من فرض عدمه — نظراً إلى ذاته — محال ، فالزمان موجود وواجب الوجود لذاته وكل ما يكون واجب الوجود لذاته لا يسكن جسماً ولا جسمانياً ، فالزمان موجود قائم بنفسه ليس بجسم ولا جسمانياً .

وأمامن قال : بأن الزمان هو ذلك ممتد النهار ، فإنه تمسك بأن قال : الزمان محيط بجميع الحوادث ، وذلك معدل النهار محيط بجميع الحوادث [من الشكل الثاني] فالزمان هو ذلك معدل النهار .

وأما من قال : بأن الزمان ، هو حركة ذلك معدل النهار ، فإنه زاد في هذا الدليل شيئاً ، فقال : الزمان محيط بجميع الحوادث متتجدد متصرم وحركة ذلك معدل النهار محيط بجميع الحوادث متتجدد ومتصرم ، فالزمان حركة .

الجواب عن الأول ، هو أنا بينما أن الزمان غير قادر الذات بل هو أبداً في تتجدد ومتصرم ، وواجب الوجود لذاته لا يكون كذلك . وعن الثاني أن قياسكم من الشكل الثاني ، والقرينة المركبة من الموجتين فيه لا تتفتّج ، وعكس الكبri جزئي لا يصلح أن يكون كبرى الشكل الأول .

فإن قلت تحمل الكبri سالبة ليتخرج هكذا : ولا شيء غير ذلك معدل

النهار بمحيط يجمع الخواتم ، ينبع فليس الزمان غير ذلك معدل النهار .
قلت حينئذ تكون الكبرى ممنوعة ومنقوضة بحركته وبقدار حركته . وعن
الثالث وجوه : أحدها ، ما ذكرناه جواباً عن الثاني ، وثانيها ، أن الزمان لا
يوصف بالسرعة والبطء بل بالطول والقصر ، والحركة توصف بهما فهو معاير لها ،
وثالثها ، أنه يمكن أن توجد حركة معاً ولا يمكن أن يوجد زمانان معاً ،
ورابعها ، أنا نفرض حركة من أول النهار إلى آخره بمقدار من السرعة ، ونفرض
حركة أخرى بذلك المقدار من السرعة من أول النهار إلى نصفه ، فالحركة
الأولى مساوية للثانية في الماهية ولوازمهما والسرعة المعينة ، وتخالفها في المقدار ،
وعلوم أن خلافتها إنما هو بالزمان فحسب من حيث أن زمانها أطول فليس الزمان
بلا مقدار الحركة التي لا تجتمع أجزاؤها متقدمها مع متاخرها :

* * *

« المقدمة السادسة عشرة : هي أن كل ما ليس بجسم فلا يعقل فيه
تعدد إلا لأن يكون قوة في جسم ، فتتعدد أشخاص تلك القوى بتعدد
موادها وموضعاتها . فكذلك الأمور المفارقة التي ليست بجسم ولا
قوة في جسم لا يعقل فيها تعدد أصلاً ، إلا لأن تكون علا
ومعلومات » .

(الشرح) : المقصود من هبته المقدمة بيان أن كل ماهية نوعية تتعدد
الأشخاص التي تتحتها فإن سبب ذلك التعدد إنما هو تعدد المواد وتنافر القوابل .
بيانه أن شخص تلك الماهية إما أن تكون تلك الماهية أو غيرها ، فإن كان هو

هي فائناً وجدت الماهية وجد ذلك الشخص بعينه فلا تكون أشخاصها متعددة بل يكون نوعها في شخصها ، والمفروض خلافه ، وإن كان غيرها وهو من عوارضها فلا بد له من علة ، فعلته إما أن تكون تلك الماهية أو ما يكون حالاً فيها ، أو ما يكون محلاً لها أو مالاً يكون حالاً فيه ولا محلاً لها لكن له علاقة ما مع الماهية ، أو مالاً يكون له ذلك التعلق بالماهية أصلاً . والقسم الأول محال ، وإلا لكان نوعها في شخصها فلا يكون تحتها تعدد أشخاص وهو خلاف ما نحن فيه . والقسم الثاني أيضاً محال لأن شخص الحال بعد تشخيص الحال بعدية بالذات فلا يكون هو علة لما هو قبله بالذات . وأما القسم الثالث والرابع ، فهما صحيحان ، مثل القسم الثالث القوى الجسمانية من الأعراض والصور ، ومثال القسم الرابع النفوس الناطقة فإن هذه الأمور تتعدد وتتشخص بحسب تعدد متعلقاتها من المواد والأبدان للاستعداد الذي يحدث فيها . والقسم الخامس أيضاً محال ، لأن ما لا يكون له تعلق بالماهية أصلاً ولا بأشخاصها فنسبته إليها على السوية ، فمن الحال أن يقتضي عدداً منها دون عدد إلا لسبب ، فيعود التقسيم المذكور فيه ، فلا بد من الإنتهاء إلى أحد قسمى الثالث والرابع ، فقد حصل من هذا أن كل ماهية تعددت أشخاصها فتلك الماهية ، إما مادية ، كالقوى الجسمانية من الصور والأعراض ، أو متعلقة بالمادة بضرب من التعلق كالنفوس الناطقة ، فال مجردات الصرف والمفارقات المحسنة لا يمكن أن تتعدد أشخاصها بل — تكون أنواعها في أشخاصها ، إما بأن تكون شخصها نفس ماهيتها كافية في حق واجب الوجود لذاته ، أو بأن تكون ماهيتها كافية في فرضها وتشخيصها عن واجب الوجود ، كبلوادر المقلية المترفة عن التعلق بالمادة ، إذ لا تعدد في الفاعل الأول — ولا اختلاف في ماهيتها وليس لها قوابيل ولا ما يشبه القوابيل ولا تعدد في أشخاصها التي تكون تحت نوع

واحد بل تكون أنواعها في أشخاصها ، نعم يحصل التعدد في سلسلة العلية التي منها تكون علية بعضاً البعض فتحصل كثرة ولكنها لا تكون تحت نوع واحد بل يكون كل واحد منها نوعاً مغایراً لغيره .

* * *

« المقدمة السابعة عشرة : هي أن كل متحرك فله محرك ضرورة إما خارج عنه ، كالحجر بحركة اليد ، أو بحركة فيه ، بجسم الحيوان ، فإنه مؤلف من محرك ومتحرك ، ولذلك إذا مات وعدم منه المحرك — وهو النفس — يبقى المتحرك — وهو الجسد — في الحيز كما كان ، إلا أنه لا يتحرك تلك الحركة ، فلما كان المحرك الموجود في المتحرك خفياً لا يظهر للحس ظن بالحيوان أنه متحرك دون محرك ، فكل متحرك يكون محرك فيه ، فهو الذي يسمى المتحرك من تلقائه ، معناه : أن القوة المحركة لما يتحرك منه بالذات موجودة في جنته » .

(الشرح) : أعلم أن هذا الكلام مشتمل على بحثين : أحدهما ، في بيان أن كل متحرك فله محرك غيره ، وثانيهما - في تقسيم المحرك وتغيير المحرك من تلقائه .

البحث الأول ، في بيان أن كل متحرك فله محرك غيره . دليلاً هو أن الجسم إذا تحرك فاما أن يتحرك لأنه جسم أو لأن أنه جسم ما ، والأول باطل من وجوده : أحدهما ، هو أنه لو كان كذلك لكان كل جسم مشتركاً دائماً لأن العلة إذا كانت دائمة لكان المعلول دائماً بدواهها ، وليس كذلك . وثانية ، أن الجسم إن كان

متحركاً لأنه جسم فلا يخلو إما أن يكون قاصداً إلى جهة معينة أو لا يكون ، والأول - باطل من وجهين : أحدهما أنه يجب أن يسكن إذا وصل إليها ، فحينئذ لا تكون الجسمية وحدها علة للحركة ، وإلا لما سكن وقد فرضناه كذلك ، هذا خلف . وثانيهما أنه يلزم أن يكون كل جسم قاصداً إلى تلك الجهة بعينها ، ونحن نرى الأجسام متحركة إلى جهات متقابلة كحركة النار إلى فوق وحركة الأرض إلى أسفل ، وإما أن لا يكون الجسم المتحرك قاصداً إلى جهة معينة بل جاز أن يتحرك إلى أي جهة اتفقت ، فليس تحركه إلى بعض الجهات بأولى من الحركة إلى سائر الجهات ، فاما أن يتحرك دفعه إلى جهات مختلفة فهو محال ، أو لا يتحرك إلى شيء منها ، فلا يصح أن يكون الجسم وحده موجباً لحركة نفسه ، وثالثها - لو كان الجسم يتحرك لأنه جسم لا استحال سكونه لأن ما بالذات دائم بدوام الذات . ورابعها - هو أن الجسم قابل للحركة فلا يكون قاعلاً له لأن القابل لا يكون هو الفاعل .

وأما القسم الثاني من أصل الكلام : وهو أن يكون الجسم إنما يتحرك لأنه جسم ما ، فحينئذ يكون المحرك تلك الخصوصية لا الجسم من حيث هو جسم فقد ظهر من هذا أن كل جسم متحرك فاما محركه شيء غير كونه جسماً ، ولا ينقض هذا الأصل بالحيوان ، فان الفاعل لحركته هو النفس دون الجسم ، وهي صورة وراء الجسم ، إما مجردة كافية الإنسان او مقارنة للمادة كافية الحيوانات ، لكن لما كانت النفس خفية الذات غير محسوسة ظن أنه يتحرك بجسمه من غير محرك وهو محال .

البحث الثاني في تقسيم المحرك ، وتفسير التحرك من تلقائه ، فنقول : المحرك إما أن يكون خارجاً عن الجسم الذي يحرك ، وهو التحريك القسري مثل تحريك

الإنسان حجراً، أو يكون داخلاً فيه متعلقاً به، وهو إما أن يكون بالإرادة أو بالتسخير من غير إرادة، وعلى التقديرين قاماً أن تكون تلك التحريكات متعددة على نسق واحد، أو مختلفة فيحصل أربعة أقسام، ونحن قد استوفينا في الكلام في المقدمات السالفة فلا نعيده.

وأما تفسير المتحرك من تلقائه، فالحكماء مختلفون في استعمال هذا الفظ فنهم من جعل المتحرك من تلقائه هو الذي له أن يتمحرك بالطبع حركة غير تلك الحركة التي هو بها متتحرك، وتلك الحركة مع ذلك لا تكون عن سبب من خارج فعل، ومنهم من يدخل النبات في جملة المتحرك من تلقائه ويخرج الفلك من أن يكون متحركاً من تلقائه، وهم مع ذلك يعنون أن يخرج الفلك من ذلك فليس هذا التفسير موافقاً لرأيهم، ومنهم من زاد على هذا التفسير قيداً آخر، وهو أن يكون له مع ذلك أن لا يتمحرك، فإن أخذت هذه القيد مطلقاً لم يكن الفلك أيضاً داخل في المتحرك من تلقائه، وإن أخذ هكذا – وهو أن يكون له مع ذلك أن لا يتمحرك إذا شاء كان داخلاً فيه مثل الفلك، ولا يلزم من صدق قولنا : إذا شاء أن لا يتمحرك فإنه لا يتمحرك، إمكان أن يقع تلك المشيئة في شاء أن لا يتمحرك وذلك لا يلزم من صدق الشرطية صدق الحملية كما بينوه في المنطق، ومنهم من فسر المتحرك من تلقائه بالتحرك الذي لا يكون سبب حركته خارجاً عنه فاسراً بل يكون إما داخلاً فيه أو متعلقاً به، وهم المحققون من الحكماء، فعلى هذا يدخل فيه الفلك والنبات والحيوان والبساط المتحركة بالطبيعة، ويتخرج عنه الحركات القسرية والعرضية، وهو الذي اختاره صاحب الكتاب، ومنهم من شرط في هذا التفسير أن تكون تلك الحركة بالإرادة فتخرج عنها الحركات التسخيرية وهي حركة النفس النباتية، والحركات الطبيعية، وتبقي الحركات الفلكية

والحيوانية فحسب ، وأنت يخرب في هذه الإطلاقات إذ لا مشاحة في الأنفاس ، وإن كان الأشبه هو ما ذكره في هذا الكتاب .

* * *

« المقدمة الثامنة عشرة : أن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل ، فخرجه غيره ، وهو شيء خارج عنده ضرورة ؛ لأنه لو كان المخرج فيه ولم يكن منه مانع لما وجد بالقوة وقتاما ، بل كان يكون بالفعل دائم ، فإن كان مخرجه فيه وكان له مانع فارتفاعه ، فلا شك أن مزيل المانع هو الذي أخرج تلك القوة إلى الفعل ، ففهم هذا » .

(الشرح) : هذه مقدمة شريفة عظيمة النفع ، تحتها أسرار لطيفة ، ومعان دقيقة فلتبسيط الكلام فيها فنقول : أن كل ما يخرج من القوة إلى الفعل يكون على ثلاثة صفات :

الأولى : منها أن يكون ذلك الشيء معذوما فيصير موجوداً مثل أن الحرارة معذومة في الماء ولكنها قابلة للوجود فإذا أوجدها الفاعل صارت موجودة فيه ، فيقال إنها خرجت من القوة إلى الفعل .

والثانية : هو أن يكون الشيء موجوداً بالفعل في ذاته ويمكن أن يكون له صفة ما إما صورة أو عرض ولكنها لا تكون موجودة فيه ، فيقال لذلك الشيء الموجود بالفعل بحسب إمكان حصول تلك الصفة له : إنه باقية كذا فإذا وجدت له تلك الصفة يقال : إنه صار بالفعل ، مثل الماء فإنه موجود بالفعل في ذاته ويمكن أن يتصرف بالحرارة قبل وجودها له يقال : إن الماء حار بالقوة فإذا وجدت له يقال : إنه صار حاراً بالفعل .

والثالثة أن يكون الشيء موجوداً بالفعل كامل ذاته تام الصفات و يمكن أن يحدث منه شيء آخر لا موجوداً فيه بل مفارقاً عنه ، قبل حدوثه عنه يقال لذلك الموجود إنه فاعل لشيء الآخر بالقوة فإذا حدث عنه يقال له صار فاعلا له بالفعل ؛ وهذا القسم عظيم الشأن جداً ، والكلام فيه طويل ، والاختلاف فيه كثير ، وبيني عليه كثير من أمehات المسائل : مثل حدوث العالم وقدمه .

فننكلم أولاً في القسمين الأولين ثم نلوح إلى الثالث تلوينا يليق بهذا الموضوع ونذكر عما في المقدمة الآتية إن شاء الله تعالى فنقول : كل ما يخرج من القوة إلى الفعل على الوجهين الأولين فهو مخرج بمحرجه من القوة إلى الفعل ، لأن ذلك الشيء يمكن لذاته وحده ، فنسبة الوجود والعدم إليه على السوية ، فيحتاج إلى مرجع يرجع وجوده على عدمه ، ومرجع وجود الشيء على عدمه مخرج له من القوة لا محالة ، وهذا المرجع المخرج قد يكون خارجاً عن ذات ذلك الشيء الذي هو بالقوة كالنار بالنسبة إلى الماء ، وقد يكون داخلاً فيه سارياً ، مثل القوى الطبيعية الكامنة فيها ، والقسم الثاني إن لم يتختلف عنه تأثيره بأن يظل موجوداً بالفعل دائماً ، فلا يكون محله بالقوة في وقت من الأوقات ، وكلامنا فيما يكون وقتاً ما بالقوة ثم يخرج إلى الفعل ، وإن تختلف عنه تأثيره بأن لا يخرج ما هو فيه من القوة إلى الفعل فلا شك أنه يكون ذلك التخلف إما لقيام مانع أو لفقدان شرط فيحتاج إلى أمر خارج عنه يزيل ذلك المانع ، أو يحصل ذلك الشرط ، فزيل المانع أو يحصل الشرط الخارج يكون مخرجاً لذلك المخرج الذي هو في الشيء في تأثيره من القوة إلى الفعل ، كقوى الطبيعية المتضبة للفواكه الكائنة فيها إذا لم يحصل منها ذلك الإنضاج ، إما لقيام مانع كبرد

مفجع^(١) ؛ أو لفقدان شرط كساخونه الجو فـكـلـ. ما أزال ذلك الماءنـ أو حصل هذا الشرط كالشمس إذا أمدتها بتسخين الجو فهو مخرج للقوى الطبيعية في تأثيره من القوة إلى الفعل فعل هنا يكون المخرج الأصلي ذلك الخارج فإذاً المخرج الشيء على الإطلاق من القوة إلى الفعل يكون خارجاً عنه داعماً، وهذا هو ما أشار إليه بقوله : وهو خارج عنه ضرورة .

وأما الوجه الثالث وهو أن يكون ذلك الشيء موجود الذات كامل الصفات فيحدث منه أثر بالفعل بعد أن كان بالقوة فذلك الآخر إما أن يكون في المادة كالصور والأعراض الحالة فيها أو متعلقاً بها بضرب من التعلق ، كالنفوس الناطقة أو لا يكون في المادة ولا متعلقاً بها ، كالعقل المفارق ، والقسان الأولان ممكناً إذا أعد تلك المادة بعد فتستعد لنيل الفيض ، من ذلك الفاعل فيحدث فيها ذلك الآخر ، مثاله من الطبيعة أن الشمس موجودة بالفعل فياضة للتور لا قصور فيها ولا تغزف جهتها في إعطاء النور فإذا لم يستضيء بها شيء فلقصور في استعداده بأن لا يكون متلوناً أو لا يكون في مقابلتها ، أو يكون بينه وبينها حجاب ، فإذا أعدد معد بأن يحصل له هذه الشرائط ويزيل عنه الماءنـ ، فإنه يفيض النور من الشمس عليه من غير توقف ولا تخلف لكن هذا لا يوجب تغيراً في الفاعل لأن ذلك التخلف لم يكن لفوat أمر في الفاعل حتى ينسب إليه تغير بل لنقصان في القواـبلـ ، وحدوث الصور والأعراض في المادة السفلية^(٢) ليس إلا على هنا

(١) وفي الأصل : كبر مفجع ، والصواب ما ذكرناه لأن البرد يجعل الثرى فجأـ غير ناضج (ز) .

(٢) وهذا في الأصل إفحـام « بل النفوس الناطقة كالبارى وملائكته » وهذا خطأ صراحـ (ز)

الوجه ، فإن الحركات الأولية تهيء هذه المادة لقبول تلك الأشياء ، فيحدث منهم فيها على حسب كل قابل ما يليق به من غير تغير في الفاعل أصلًا إذ لم يختلف ما تختلف إلا لتصور في القابل لا لقوات صفة في الفاعل .

وأما القسم الثالث وهو أن لا يكون ذلك الحادث في المادة ولا متعلقا بها مع أنه لا يصح التغير على الفاعل الموجود الذات الكامل الصفات ، فهل يمكن هذا أو لا يمكن ؟ . فبعض ما سبق مناقب المقدمات السالفة ، وما سيأتي في المقدمات الآتية يعينك على الاطلاع على حكم هذا القسم وتنمية القسمين الأولين .

* * *

« المقدمة التاسعة عشرة : أن كل ما لوجوده سبب فهو يمكن الوجود باعتبار ذاته ، لأنه إن حضرت أسبابه وجد ، وإن لم تحضر أو عدمت ، أو تغيرت نسبتها الموجبة لوجوده لم يوجد » .

(الشرح) . اعلم أن كل ماله سبب ذاته باعتبار ذاته يمكن الوجود والعدم لأنه إن لم يكن يمكن الوجود أو العدم نظر إلى ذاته فاما أن يكون واجب الوجود ذاته أو يمتنع الوجود لذاته لأنه لا واسطة بين الوجود والعدم فإذا لم يكن قابلًا لما كان أحدهما متبعنا إما الوجود أو العدم ، فان كان الأول فهو واجب الوجود لذاته ، وإن كان الثاني فهو يمتنع الوجود لذاته ، وكل واحد منها لا يمكن أن يكون له سبب ، أما واجب الوجود لذاته فإنه لا يرتفع بارتفاع الغير لكونه واجبا لذاته ، وما له سبب يرتفع بارتفاع الغير وهو ذلك السبب والجمع بينهما متناقض ، وأما الممتنع لذاته فلأن ماله سبب لابد أن يصير موجوداً بوجود ذلك السبب ،

والممتنع لذاته لا يصير موجوداً اسكن كلامنا فيما يكون له سبب فإذان كل ماله سبب فهو باعتبار ذاته ممكن الوجود والعدم (غير آب) عن قبولها أصلاً، وإنما يوجد إذا وجد سبب وجوده مع الشرائط المعتبرة في ذلك التأثير فيجب وجوده به لأنه إن لم يجب وجوده بقى في حد الإمكان ولا يكون وجوده راجحاً على عدمه، ولا يكون وجوده أولى بالوقوع من عدمه فلا يصير موجوداً مع حضور سببه الكامل فلا يكون سبب وجوده سبباً لوجوده، هذا خلف، فإذا وجد سببه كاملاً في الشرائط المعتبرة في التأثير وجوب وجود المسبب وإنما ي عدم إذا عدم سببه أو إن وجد لكن عدمت الشرائط والجهات التي تعتبر في ذلك التأثير، وهذا هو المراد من قوله أو تغيرت لسبتها الموجبة لوجوده، فحينئذ ينتهي وجود المسبب قطعاً فقد حصل من هذا البحث أن كل ماله سبب فهو باعتبار وجود سببه واجب الوجود، وباعتبار ذاته مع قطع النظر عن وجود سببه وعدمه ممكن الوجود والعدم، والله أهادى بفضله.

* * *

« المقدمة العشرون : أن كل واجب الوجود باعتبار ذاته لذاته ،
فلا سبب لوجوده بوجه ولا حال ». .

(الشرح) أعلم أنه لا يمكن أن يكون الشيء الواجب الوجود لذاته له سبب به يوجد لأننا ينافي المقدمة التي قبل هذه أن كل ماله سبب فإنه باعتبار ذاته ممكن الوجود والعدم فزيان من هذا بطريق عكس التقييض أن مالاً يمكن ممكن الوجود والعدم لذاته فلا يكون له سبب أصلاً لكن واجب الوجود لذاته ليس ممكن الوجود والعدم لذاته، فلا يمكن له سبب بوجه من الوجه .

ولقائل أن يقول إنكم بيستم في المقدمة التي قبل هذه المقدمة أن كل ماله سبب فإنه ممكن الوجود باختيار ذاته ، فتكون هذه المقدمة لازمة عنها ، بطريق عكس التقييض فلا حاجة إلى جعلها مقدمة مستقلة ألا ترى أن كل مقدمة وضعتها في هذا الكتاب ، فإنه يلزم منها لوازم كثيرة إما بطريق عكس التقييض أو بغيره من الطرق المشهورة في المنطق مثل صدق العكس المستوى وكذب التقييض وغيرها ولا يحتاج إلى أن تذكر تلك اللوازم مستقلة لأنها تكون معلومة من أصل المقدمة الموضوعة ، فكذا هنا لا يحتاج إلى ذكر هذه المقدمة مستقلة بعد وضع المقدمة السابقة تركا للتطويل .

والاعتذار عنه أن هذه المقدمة لما كانت كثيرة الاستعمال لكثرتها وقوع الحاجة إليها في المسائل التي تتكلم فيها لا جرم أنها بالذكر لتكون معلومة حاضرة في الذهن بالفعل ولا يحتاج إلى استنباطها من مقدمة أخرى فإنه ربما لا ينتقل ذهن الناظر إلى عكس تقييض تلك المقدمة فيتوقف في صحة تلك المطالب وأما إذا كانت مذكورة بالاستقلال فإنه لا يحصل حينئذ توقف واشتباه .

* * *

«المقدمة الحادية والعشرون : أن كل مركب من معينين ، فإن ذلك التركيب هو سبب وجوده على ما هو عليه ضرورة ، فليس هو واجب الوجود لذاته ، لأن وجوده بوجود جزئيه وبتركيبهما » .

(الشرح) : أعلم أن كل ماهية تكون مركبة من جزأين أو أكثر من ذلك فإنه يجب أن تكون ممكنا الوجود والعدم لذاتها ، فلا يكون واجب الوجود لذاته مركبا أصلا ، بل يجب أن يكون واحدا بسيطا متزها عن آنحاء التركيب .

بيانه أن كل مركب فإن وجوده يكون محتاجاً إلى وجود جزأيه ، وجزءه غيره ، فكل مركب فإن وجوده محتاج إلى غيره ، وكل محتاج إلى الغير فإنه يرتفع بارتفاع ذلك الغير وكل ما يرتفع بارتفاع الغير فهو عما يمكّن لذاته ، ينبع فكل مركب فهو عما يمكّن لذاته ، ولا شيء من واجب الوجود لذاته يمكن لذاته ، ينبع فلا شيء من المركب بواجب الوجود لذاته ، فينعكس لا شيء من الواجب لذاته بمركب فكل ما هو واجب الوجود لذاته فذاته وحدة محضة منزهة عن التأليف والتركيب وذلك ما أردنا بيانه .

* * *

«المقدمة الثانية والعشرون : أن كل جسم فهو مركب من معنيين ضرورة ، وتتحققه أعراض ضرورة . وأما المعنيان المقامان له : فادته وصورته ، وأما الأعراض اللاحقة له : فالكم ، والشكل ، والوضع » .

(الشرح) : أعلم أن المقصود من هذه المقدمة إنما يتضح ببيان مقامين ، أحدهما في تجوهر الأجسام والثاني في عوارض الأجسام ، أما المقام الأول فنقول : اختلف العلماء في تجوهر الجسم على خمسة مذاهب ، وتفصيلها أن الجسم قد يكون مركباً من أجسام مختلفة الطبائع كالأعضاء الآلية (المركبة) من المفردة^(١) وهي

(١) الآلة المركبة هي مثل الرأس واليد والرجل ونحوها ، والبساطة المفردة هي مثل العظام والغضاريف والأغصان ونحوها ، والخلط هي السكتيمونات الأربع والأركان هي العناصر الأربع عند الأقدمين (ز)

من الأخلط الأربعة ، وهي من الأركان الأربع ، وقد يكون بسيطاً ، وهو مالاً يكون كذلك لكنه قابل الانقسام ، إما بالفتق والتفصيل أو باختلاف عرضين كما في البلقة أو بالوهم والفرض فالانقسامات الممكنة فيه إما أن تكون حاصلة بالفعل أو بالقوة وعلى التقديرين فاما أن تكون متناهية أو غير متناهية فحصل أربعة أقسام أحدها أن يقال أن هذه الانقسامات حاصلة بالفعل وهي متناهية ، وهذا على قسمين لأن الأجزاء التي يبيّنها تلك الانقسامات المتناهية بالفعل إما أن تكون قابلة للانقسام بالقوة أو لا تكون ، والأول منه ديمقراطيس فإنه كان يقول بأن الانقسامات التي تورد على الجسم البسيط حاصلة بالفعل وتنتهي إلى أجزاء لا تقبل الانقسام بالفعل بل بالقوة وها ، وهي كرية الشكل متائلة الماهية والحقيقة ، فإذا اجتمعت حصلت الأجسام البسيطة أولاً ، ثم عنها المركبات ثانياً ، والثاني منه بـأـكـثـرـ المـتـكـلـمـينـ فـاـنـ عـنـدـهـمـ الجـسـمـ مـرـكـبـ مـنـ أـجـزـاءـ هـيـ حـاـصـلـةـ بـالـفـعـلـ وـهـيـ مـتـنـاهـيـةـ العـدـ ، وـتـلـكـ الـأـجـزـاءـ لـاـ تـقـبـلـ الـانـقـسـامـ بـالـفـعـلـ وـلـاـ بـالـقـوـةـ . وـثـانـيـهـاـ أـنـ تـلـكـ الـانـقـسـامـاتـ حـاـصـلـةـ بـالـنـفـلـ وـهـيـ غـيرـ مـتـنـاهـيـةـ ، وـهـوـ مـنـهـ بـ

جـمـاعـةـ مـنـ الـمـتـكـلـمـينـ ، وـهـمـ نـفـرـ يـسـيرـ مـنـ الـمـعـزـلـةـ . وـثـالـثـاـ أـنـ تـلـكـ الـانـقـسـامـاتـ حـاـصـلـةـ بـالـقـوـةـ وـهـيـ مـتـنـاهـيـةـ ، وـهـوـ مـنـهـ بـ

شـاذـ لـاـ أـعـرـفـ أـحـدـ ذـهـبـ إـلـيـهـ . وـرـابـعـهـاـ أـنـ تـلـكـ الـانـقـسـامـاتـ بـالـقـوـةـ وـهـيـ غـيرـ مـتـنـاهـيـةـ وـهـوـ مـنـهـ بـ

الـحـكـمـاءـ . وـإـيـضـاـحـ هـذـاـ المـنـهـبـ ، هـوـ أـنـ الجـسـمـ بـالـبـسـيـطـ كـمـ وـاحـدـ مـثـلـهـ وـاحـدـ فـيـ الـحـقـيـقـةـ كـمـ هـوـ عـنـدـ الـحـسـ إـلـاـ أـنـهـ قـاـبـلـ لـلـانـقـسـامـ بـالـقـوـةـ إـلـىـ غـيرـ النـهـاـيـةـ لـاـ بـعـنـيـ أـنـهـ تـحـصـلـ أـجـزـاءـ غـيرـ مـتـنـاهـيـةـ بـالـفـعـلـ ؟ فـاـنـ ذـلـكـ حـالـ كـمـ سـيـأـتـيـ بـلـ بـعـنـيـ أـنـهـ لـاـ يـرـدـ عـلـيـهـ فـصـلـ إـلـاـ وـيـكـنـ أـنـ يـرـدـ عـلـيـهـ فـصـلـ آخـرـ ، وـكـلـ مـاـ يـحـصـلـ بـالـفـعـلـ فـاـنـهـ يـكـوـنـ مـتـنـاهـيـاـ مـحـصـورـاـ ، وـافـهـمـ هـذـاـ الـعـقـدـ مـنـهـمـ كـمـ تـفـهـمـهـ مـنـ قـوـلـنـاـ الـبـارـىـ قـادـرـ عـلـىـ إـيـجادـ أـشـيـاءـ غـيرـ مـتـنـاهـيـةـ إـذـ أـيـسـ مـنـاهـ أـنـهـ يـوـجـدـ خـدـداـ غـيرـ

متناه بل معناه أنه لا يصل إلى إيجاد شيء إلا ويمكنته أن يوجد بعده أشياء أخرى مع أن كل ما يحصل فإنه يكون متناهياً أبداً فكذا الجسم البسيط عندهم قابل للانقسام إلى غير النهاية يعني أنه لا يريد عليه فصل إلا ويمكن بعده ورود فصل آخر عليه ، مع أن كل ما يحصل يكون أبداً متناهياً وعددًا ومقداراً وهذا هو الأصل الذي يبني عليه إثبات كون الجسم مركباً من الميول والصورة ، فلنذكر ما يدل على تصحيح هذا الرأي فنقول : لا يجوز أن ينتهي الجسم في القسمة إلى أجزاء لا تقبل القسمة أصلاً لا بالفعل ولا بالقوة ويدل عليه وجوه :

أحدها : لو انتهت القسمة إلى أجزاء هذه صفتها فلا يخلو إما أن لا يمكن أن

تتلاق أو يمكن فان لم يكن لم يكن الجسم حاصلاً من تأليفها وإن أمكن فلنفترض ثلاثة أجزاء متلاقيـة فاما أن يكون الجزء الأوسط حاجباً للطرفين عن التلاق أو لا يكون فان كان حاجباً كان ما يلتقى منه أحد الطرفين غير ما يلتقى الطرف الآخر ، فيكون منقساً ، وإن لم يجحب كان كل واحد من الطرفين ملائـقاً للوسط بالكلية ، إذ لو لم يكن بالكلية لكان منقساً ، وإذا كان كذلك فلا يزيد الثلاثة على حجم الواحد منها ، فلا يكون التركيب من مثل هذه الأجزاء مفيـداً للحجمية حاصلة من تركيبها وقد وضعناه كذلك ، وهذا خلف .

الثاني : أن الصفحة المركبة منها إذا استنارت باشراق الشمس عليها كان الوجه المستنير مغايـراً لما لا يكون كذلك فانقسمت .

الثالث : الجسم قد يكون ظله مثليـه فيكون مثلـه من الظل ظل نصف الجسم فإذا فرضنا هذا الجسم مركباً من عدد وتر ، كان ظله شفعاً فـكان له نصف هو ظل نصف الجسم ، فيكون هذا الجسم منقسماً بـقسمين متساوـين فيـكون قد اـقسامـ الجزء .

الرابع : برهـن أـوـقـليـدـس بـشكلـ العـروـشـ عـلـيـ أنـ وـتـرـ القـائـمةـ جـذـرـ مـرـبـعـيـ

الصلعين المحيطين بها . فإذا كان الصلعان المحيطان بالقائمة كل واحد منها عشرة أجزاء ، كان وتر القائمة جذراً لما بينه ، وليس للمابين جذر صحيح فلابد من أنقسام الجزء .

الخامس : برهن أو قلیدس على أن السطوح المتوازية الأضلاع التي تكون على قاعدة واحدة وفي جهة واحدة وبين خطوط متوازية تكون متساوية ، فإذا فرضنا سطحين بهذه الصفة وأحددهما أربعة في أربعة ، فيكون مركباً من ستة عشر جزءاً ، والآخر طوله من المشرق إلى المغرب فيلزم أن يكون السطح الثاني مركباً من ستة عشر جزءاً وهو محال .

فإن قلت : وهذا لازم على صاحب الأصول أيضاً ، لأن أحد السطحين إذا كان شبراً في شبر ، والآخر من المشرق إلى المغرب فكيف يكونان متساوين ؟
قلت : إذا كان أحد السطحين قاعداً على القاعدة والآخر مائل ، فكلما ازداد طول الثاني نقص عرضه ، فلا استحالة فيه .

السادس : لو كان الجزء حقاً وكانت الحركة باطلة لكن الحركة حقة ، فالجزء باطل . بيان الشرطية : إن التحرك من جزء إلى جزء حركته : إما على الأول ، وهو محال ، لأنه عند الأول لم يتحرك بعد ، أو على الثاني ، وهو أيضاً محال ، لأنه عند وصوله إلى الثاني يكون قد انتهت حركته ، لأن الحركة هي سبب وصوله إلى مساسة الثاني ، فلا تكون هي فقد صحت الشرطية ، لكن التالي فاسد بالضرورة ، فالمقدم مثله .

السابع : لو كان الجزء حقاً وكانت الدائرة باطلة ، لكن الدائرة حقة فالجزء باطل . بيان الشرطية : هو أنه لو أمكنت الدائرة حينئذ : إما أن تكون الأجزاء الخالصة فيها متلاقية الظواهر أو لا تكون ، والثانية باطل ، وإلا يحصل في كل

جزء شغل وفراغ ، فيلزم الإنقسام ، هذا خلف . وإن كانت متناسبة الظواهر :
يمكن أن يجعل دائرة أخرى محيطة أو متصلة بها ، فاما أن يرتكب على جزء من
الدائرة الداخلة جزء من الدائرة الخارجة ، أو جزء آن فصاعداً ، والثاني الحال وإلا
لزم الإنقسام في الجزء المرتكب عليه ، والأول : يتضمن أن يكون عدد أجزاء
الخارجية مثل عدد أجزاء الداخلة ، وهكذا تفرض إجهاطة دوائر أخرى بهما ثلاثة
ورابعة إلى أن ينتهي إلى حد يحصل طوق طوق الفلك الأعظم مع أنه يكون
عدد أجزائه مثل عدد أجزاء الدائرة الصغيرة التي فرضناها أولاً ، وهذا الحال .

وأما بيان أن الدائرة حقة ، فمن وجهين ، أحدهما : أنا نرى في الحس ماهو
في الإبتداء كالدائرة ، فإن كان في الحقيقة كما هو عند الحس ، فقد ثبتت الدائرة ،
وإن لم يكن في الحقيقة دائرة ، بل يكون بعض أجزاءه أرفع ، وببعضها أخفض ،
فيكون قد حصل فيه فرج ، فتلك الفرج إن كان لا يسع فيها إلا ما يكون أقل
من جزء لزم الإنقسام ، وإن كان يسع مثل جزء ملأنها حتى حصل التساوى
وتثبتت الدائرة ، وإن كان يسم أكثر من واحد ، فإن كان الذي يسع فيها عدداً
متناهياً ملأنها حتى حصل التساوى ، وإن كان غير متناه كانت الفرج قابلة
للانقسام بغير نهاية ، وهو باطل لوجهين . أحدهما : أن أصحاب الجزء واقعون على
فساده ، والثاني . أن مقادير تلك الفرج متناهية ، لكونها محصورة بين تلك
الأجزاء الشاحنة ، وحصول المقدار عندهم : إنما هو من تركيب أعداد تلك
الأجزاء ، فصغر المقدار وكثيره : إنما هو بسبب كثرة الأجزاء وقلتها فاذن لها
متناسبان ، لكن مقادير الفرج متناهية ، فالعدد الذي يسعها متناه .

الوجه الثاني : هو أنا إذا أخذنا جسماً وأقيمتنا أحد طرفيه في موضع مخصوص
من سطح وأدرنا الطرف الآخر إلى أن ينتهي إلى حيث ابتدأنا بتحريره ، فلا

شك أن موضع الطرف الثابت يصير مركزاً للمحيط الذى يحصل من تركيب الطرف الآخر ، ولما كان مقدار ذلك الجسم واحداً كانت نسبة المركز إلى جميع أجزاء المحيط متساوية ، فالسطح المخصوص في ذلك المحيط ، هو الدائرة ، فقد ظهر من هنا فساد مذهب من قال بأن الأجسام من كبة من أجزاء لا تتجزأ ، أو يلزم منه أيضاً فساد مذهب من قال : إن الجسم ينقسم بالفعل إلى غير النهاية ؟ لأنه يلزمهم القول بكون الجسم من أجزاء لا تتجزأ ، فان كانوا غير قائلين به ، وذلك لأنهم يقولون : كل ما يمكن من الإنقسام في الجسم فهو حاصل بالفعل ، فينكسر انعكاس التقييض أن ما ليس يمكنه ينقسم بالفعل ، فليست يمكن أن ينقسم ، فالجسم لما كان كرة بالفعل ، وكل كرة فإنها عبارة عن آحاد ، في الجسم آحاد وكل واحد من تلك الآحاد لا يقبل الإنقسام بالفعل ولا بالقوة . أما بالفعل فإننا فرضناه واحداً ، فلو كان كثيراً بالفعل لما كان واحداً ، وأما بالقوة : فلما زرهم أن ما ليس يمكنه ينقسم بالفعل فليس يمكن أن ينقسم . فإذا أخذنا عدداً متناهياً من تلك الأجزاء ، فلا شك أنه يمكن تركيبها على وجه يحصل لذلك المجموع الأقطار الثلاثة ، وإلا لم يكن تأليف مثل هذه الأجزاء ممكناً لمقدار ، فلا يكون مقدار الجسم حاصلاً من تركيبها ، هذا خلف . فإذا ركبناها على الوجه المذكور حصل جسم متناهى المقدار والعدد ، وأيضاً يكون لهذا الجسم نسبة إلى سائر الأجسام التي نظنون أنها من كبة من أعداد غير متناهية ، لأنه ثبت أن جميع الأجسام متناهية المقدار ، بعضها بالحس ، وما ليس بمحسوس : في البراهين التي سلفت في المقدمة الأولى ، فإذا كان ازيداد المقدار ونقصانه بحسب ازيداد العدد ونقصانه فيما متناسبان ، فنسبة المقدار إلى المقدار هي نسبة متناه إلى متناه ، فنسبة العدد إلى العدد نسبة متناه إلى متناه ، فإذا انقسم الجسم بالفعل إلى غير

النهاية باطل ، ومذهب ديمقراطيس أيضاً باطل ، لأن تلك الأجزاء متساوية الماهية والحقيقة ، أو يمكن أن يوجد اثنان منها متساوي الماهية والحقيقة ، فيصح من نصف كل اثنين منها من الاتصال الرافع للانفصال مثل ما بين نصف الواحد منها ، وبالعكس ، وحينئذ يلزم أن تكون تلك الأجزاء قابلة للانفصال والانفصال ، وإذا ثبتت هذه الت Cedمات فلندين كون الجسم مركباً من الميولي والصورة ، فنقول : لما ثبت أن التقسيمات الممكنة في الجسم غير متناهية ، وثبتت أن التقسيمات بالفعل متناهية لزم من مجموع هاتين المقدمتين أن يكون لنا جسم يكون واحداً في الحقيقة ، كما هو عند الحس نقطة ماء ، فإذا ورد عليه الإنفصال ، فالقابل للإنفصال : لا يمكن أن يكون هو الاتصال ، لأن الاتصال ضد الإنفصال ، ولا يمكن في الشيء أبداً قوة قبول ضده ، لأن القابل للشيء يكون موجوداً عند وجود المقبول ، والشيء لا يبقى عند طريان ضده ، فاذن القابل للإنفصال في الجسم الذي هو متصل بذاته شيء وراء الاتصال وهو القابل للاتصال والإنفصال جميعاً ، فذلك القابل هو الميولي ، والاتصال العجمي هو الصورة ، ومجموعهما هو الجسم ، فهو إذن مركب من الميولي والصورة ، وهذا هو ما أردنا بيانه في المقام الأول .

وأما المقام الثاني — وهو النظر في المعارض الثلاثة التي ذكرها ، وهي :
الحكم ، والشكل ، والوضع .

فأعلم : أن الجسم إذا خل وطباعه . فإنه لا بد وأن يحصل له مقدار معين ، إذ الجسم بدون المقدار محال ، وإذا لا قاصر حينئذ فذلك المقدار له طبيعي ، وكذلك الشكل ، لأن الشكل عبارة عما يحيط به حد أو حدود ، والجسم لما لزم المتناهي لزم حداً أو حدوداً لا محالة ، فيكون شكلـاً .

وأما الوضع : فهو عبارة عن الهيئة الحاصلة للجسم بسبب نسبة أجزائه ، بعضها إلى بعض ، ونسبتها إلى الأجسام المخارة عنه ، ومعلوم أن كل جسم فيه نسبة مخصوصة بين أجزائه ، ونسبة إلى سائر الأجسام من القرب والبعد ، فهيئة الحاصلة بسبب هاتين النسبتين هي الوضع ، فاذن كل جسم فإنه لا يخلو من هذه الأعراض الثلاثة التي هي : الـ *الكم* ، والـ *الشكل* ، والـ *الوضع* .

* * *

« المقدمة الثالثة والعشرون : أن كل ما هو بالقوة وله في ذاته إمكان ما ، فقد يمكن في وقت ما أن لا يوجد بالفعل » .

(الشرح) : اعلم أن هذه المقدمة موضوعها (أن كل ما هو بالقوة) وقد قيده بقوله (وله في ذاته إمكان ما) . ومحوها (فقد يمكن في وقت ما أن لا يوجد بالفعل) . والمراد من قوله كل ما هو بالقوة . هو كل ما يمكن أن يوجد بالفعل ولم يوجد ، وذلك لأن القوة في مقابلة الفعل في هذا الوضع ، فليست هي مجرد الإمكان ، بل هي عبارة عن أن يكون الشيء ممكناً الوجود والعدم ، ولا يمكن موجوداً ، فإذا وجد يقال له : خرج من القوة إلى الفعل ، فكون الشيء موجوداً بالقوة لا يصدق مع كونه موجوداً بالفعل ، وكونه ممكناً يصدق مع كونه موجوداً بالفعل ، فإنه إذا حدث لا يصير واجباً لذاته ، بل هو ممكناً لذاته دائماً قبل كونه موجوداً بالفعل ومهما وعده .

إذا ثبتت هذا فاعلم أن على هذه المقدمة سؤالين ، أحدهما أن قوله : كل ما بالقوة ، معناه كل ما هو ممكناً الوجود ، وليس بممكناً كذاذ كوناه ، فالإمكان

معلوم ومذكور فيه تضمناً فلما ذا قيده صرفة أخرى بقوله : وله في ذاته إمكان ما ، وثانيةً ما أن محول القضية ينبغي أن يكون معاييرًا لموضوعها ، إذ لا فائدة في مجرد تكرير الشيء ؛ وأن يكون خارجاً عنه ، وإلا لم يكن ثبوته للموضوع محولاً ، بأن يكون قضية تتطلب صحتها بالبرهان . وكلامنا في القضيّة البرهانية ، إذا ثبتت هذا ، فنقول : المراد من المحول في هذه المقدمة — وهو قوله : فقد يعken في وقت ما أن لا يوجد بالفعل .

إما أن يكون إثبات الإمكان قبل خروجه إلى الفعل أو بعده أو مطلقاً ، فإن كان الأول كان محول القضية غير موضوعها أو داخلاً فيه لأن المعنى من كون الشيء بالقوة هو كونه بحيث يمكن أن يوجد بالفعل وأن لا يوجد ماذا لم يوجد ، فحمله عليه على أحد الوجهين المذكورين ، وإن كان الثاني فهو منقوص بالنفس الناطقة لأنها تكون بالقوة قبل حدوث^(١) البدن وعند حصوله يوجد بالفعل ، ومعلوم أن ذاتها ممكنة في جميع الأحوال ، إذ الممكن لذاته لا يصير واجباً لذاته ، ثم إنها لا يمكن في وقت ما أن لا يوجد بالفعل لأن ثبتت في الحكمة أنها باقية لا تendum ، وإن انقض المزاج وفسد البدن ، فلا تكون هذه القضية صحيحة على هذا الإطلاق ، وإن كان الثالث فهو أيضاً خال عن القاعدة لأن كل مقييد يصدق عليه مطلقه فشكل ما هو بالقوة فإنه يصدق عليه أنه يمكن أن لا يوجد بالفعل ، وذلك معلوم بالضرورة لأنه في وقت كونه بالقوة يصدق عليه أنه يمكن أن لا يوجد بالفعل فلا حاجة إلى جعلها من المقدّمات البرهانية .

(١) لكون البدن آلة النفس في النطق أعني الإدراك فقبل اتصالها بالبدن يكون إدراكها بالقوة كما هو ظاهر (ز) .

والجواب عن الأول أن المراد بالإمكان هنا إنما هو إمكان الثبات والفساد بعد خروج الشيء من القوة إلى الفعل وهو معاير لإمكان الوجود والمعدم نظراً إلى ذات الممكن ، ألا ترى أن النفس الناطقة بعد وجودها ليس لها إمكان الثبات والفساد إذ ليس لها إمكان الفساد فلا يكون لها إمكان الثبات والمعدم مع أنها ممكنة الوجود والمعدم نظراً إلى ذاتها إذ لا تصير واجبة لذاتها وإنما تجب لوجوب علتها لأن ذاتها .

وعن الثاني أن المراد من قوله : فقد يمكن في وقت ما أن لا يوجد هو أنه ي عدم في وقت ما بعد خروجه إلى الفعل ، والنفسي بالنفس الناطقة لا يتوجه لنا ذكرنا أن المراد بالإمكان إنما هو إمكان الثبات والفساد ، وليس للنفس الناطقة هذا الإمكان فيصير تقرير الدعوى في هذه المقدمة هكذا : إن كان ما هو بالقوة وله إمكان الثبات والفساد بعد خروجه من القوة إلى الفعل فإنه لا بد وأن ي عدم في وقت ما ، وقد استعمل هذه المقدمة في الفصل الذي (ذكرت) فيه أنه نظير رابع فلسفى من جملة دلائل التوحيد على الوجه الذى نخضناه فلتبرهن على صحتها فنقول :

إن كل ما يوجد بعد أن لم يكن قديمه قبل وجوده ووجوده بعد عدمه قبليه لا يجتمع مع البعدية ، وليس القبليه والبعدية نفس العدم لأن العدم قبل كالعدم بعد ، وليس القبيل هو البعد وهي أمور زائدة على عدم الشيء وجوده وهي قابلة للتفاوت بالزيادة والنقصان وهي متكمه^(١) متصلة وذلك هو الزمان ، فاذن كل ما يوجد بعد أن لم يكن فإنه يحتاج إلى الزمان وقد سبق في المقدمة الماضية أن

(١) وللتكم هو ما يقبل القسمة بواسطة الكم وهو محل الكم كالجسم والكم هو ما يقبل القسمة لذاته وهو منقسم إلى منفصل ومنفصل كاهو مشروح في موضعه (ذ) ،

الزمان من لواحق الحركة ، فكل حادث فهو يحتاج إلى الحركة فإذا كان فيه إمكان الثبات والفساد أيضاً فعل تقدير فساده يكون عدمه بعد وجوده على مثل ما قلنا في حدوثه فيكون فساده أيضاً محتاجاً إلى الزمان والحركة فيلزم أن يكون محتاجاً في وجوده وثباته ثم يقول :

احتياج مثل هذا الحادث إما أن يكون إلى الحركة مطلقاً كيّفها اتفق أو إلى حركات معينة ، والأول باطل ، وإلا للدام وجوده بدوام الحركة ، وكلامنا في الحادث الذي يكون وقعاً ما بالقوة وإن كان احتياجه إلى حركات معينة فيلزم أن يكون بحيث إذا انعدمت تلك الحركات وانقضت فإنه ينعدم هذا الحادث لأن وجوده من الفاعل إنما كان بشرط تلك الحركات المعينة فينعدم عند انعدامها ضرورة ، وذلك هو الأجل المقدر لكل حادث في القدر الذي هو تفصيل القضاء الإلهي السابق فقد ثبت أن كل ما هو بالقوة إذا وجد وكان في ذاته إمكان الثبات والفساد فإنه لا بد وأن ينعدم في وقت من الأوقات .

* * *

« المقدمة الرابعة والعشرون : أن كل ما هو بالقوة شيء ما ، فهو ذو مادة ضرورة ، لأن الإمكان هو في المادة أبداً » .

(الشرح) : أعلم أن كل ما هو موجود بالقوة فله مادة تكون محل لإمكانه قابلة لاستعادته .

والدليل عليه : أن كونه إمكاناً أمر موحد وإلا لم يكن إمكاناً ، وذلك الإمكان له موضوع ، لانه من الأمور الإضافية ، والأمور الإضافية لا تعقل بنفسها بدون الموضوع فيكون له موضوع . فذلك الموضوع إما أن يكون غير ذلك الممكن

الذى هو بالقوة ، أو ما يكون حالاً فيه ، أو ما يكون محلاً له ، أو ما لا يكون حالاً فيه ولا محلاً له ، والقسمان الأولان باطلان وإلا لزم قيام الموجود بالعدم ، والقسم الثالث حق وهو المادة ، وذلك لأننا لا نعني بالمادة سوى ما يكون محلاً لإمكان الشىء الذى هو بالقوة كالنطفة بالنسبة إلى الإنسانية التي تكون بالقدرة فاتها موضوعة لإمكانها قابلة لشروط استعدادها ، وأما القسم الرابع وهو مثل أن يقال إمكان الشىء عبارة عن قدرة القادر على إيجاده ، وهو أيضاً محال لأن قدرة القادر بعد هذا الإمكان ، فإنه يقال إن لم يكن الشىء ممكناً في نفسه لا يكون الفاعل قادرآً عليه فلا يكون إمكان الشىء غير قدرة القادر عليه ضرورة ، فقد ثبت أن كل ما هو بالقوة فهو ذو مادة لا محالة ، ويجب أن يكون محققاً عندك أيها الطالب الحق أن صرادي أرسطوا من الإمكان في هذا الموضوع إنما هو الاستعداد الثامن لحدث الشىء مثل المزاج الإنساني وتواجده التي تحدث في مادته ، أعني النطفة ، وأما الإمكان المطلق الذي هو بحسب الماهية ، وهو أن تكون الماهية قابلة للوجود والمعدم في الجملة سواء حصل استعداده التام أو لم يحصل فليس بمراده في هذا القام ؛ لأن هذا الإمكان ليس أصلاً وجودياً ، وإلا لكان نسبة الماهية إلى وجودها بالإمكان أيضاً ، إذ الإمكان لا يكون واجباً ذاته ، فحينئذ يلزم أن يكون للإمكان إمكان آخر ، وكذا الكلام في الإمكان الثاني والثالث ذاهباً إلى غير النهاية ، وهو محال ، فاذن يجب أن يكون صرادي بالإمكان هنا هو الإمكان الثاني ، وهو الاستعداد الثامن الذي هو عبارة عن حصول الشراءط وارتفاع الموانع ، كاستعداد النطفة يمزاجها وتواجدها لصورة الإنسانية ، وقد قات هذا الشرح عن المفسرين لكلام أرسطيو ، وتبعدهم في ذلك المتأخرون حتى حلوا كلامه على الإمكان الأول وهو فاسد وعليه شكوك لا يمكن التعمى عنها ، فاعرف قدر ما بهنالك عليها

واحفظه ، وتأمل فيه تسلم من الشكوك التي تورد على المعلم الأول في هذا الأصل العظيم الذي يبني عليه كثير من أمثلت المسائل .

* * *

« المقدمة الخامسة والعشرون : أن مبادئ الجوهر المركب الشخصي المادة والصورة ، ولا بد من فاعل ، أعني : محرك حركة الوضوع ، حتى هيأه لقبول الصورة ، وهو المحرك القريب المهيء لمادة شخص ما ، فلزم من هنا النظر في الحركة والمحرك والمتحرك ، وقد بين في كل ذلك ما يلزم تبيينه ، ونص كلام أرسطو على أن المادة لا تتحرك ذاتها ، وهذه هي المقدمة المظيمة الداعية للبحث عن وجود المحرك الأول ، والله أعلم . »

(الشرح) : كل ما هو قابل لشيء ومادة له فإنه لا يمكن أن يكون هو الفاعل لذلك الشيء .

بيانه أن نسبة الشيء إلى الفاعل بالوجوب ، لما يبينا في المقدمات الماضية أن المعلول يجب وجوده عند وجود المعلمة ، ونسبة إلى القابل إنها هي بالإمكان لا بالوجوب ، وخصوصاً في الصور والأعراض العنصرية ، وذلك لأنّه ليس القابل إلا كونه متمنياً لنيل وجود ذلك الشيء ، ولذلك فإننا إذا علمنا أن الشيء قابل لشيء آخر ، فإنه لا يمكن بمجرد هذا العلم أن يحكم عليه أن وجود المقبول حاصل له لا بحالة . بل يمكن لنا أن نحكم بأمكان وجوده فحسب ، أما إذا علمنا أن فاعله التام موجود فلنا أن نحكم أن معلوله موجود ، فقد ثبت أنه لا يمكن أن يكون الشيء الواحد قابلاً وفاعلاً معاً ؛ فكل مادة لصورة ، أو موضوع لعرض فإن المحرك لها إلى قبول تلك الصورة أو العرض بالفعل شيء وراء تلك المادة وذلك الموضوع .

فهذا شرح الحسن والعشرين مقدمة التي صادر عليها صاحب الكتاب لتنتمي
الفرض الذي وضعها لأجله والله المادي بنضله من يشاء . وفي آخر الأصل المنقول
عنه ما نصه :

وقد نقلته من نسخة نقلت من خط المصنف وقوبل عليها ، وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين ، والحمد لله رب العالمين ، وذلك يوم الأربعاء
السابع والعشرين من شهر شعبان المكرم سنة سبع وسبعين وستمائة أحسن الله
تقضيها في خير وسلامة ثم الكتاب المبارك إن شاء الله تعالى ۖ ۖ ۖ

وكان أيام طبعه بتوفيق الله سبحانه
في ٢٨ جمادى الآخرة سنة ١٣٦٩ هـ
في مطبعة السعادة بجوار محافظة
مصر والحمد لله أولاً وأخراً

تصويب :

في ٦٤ - ١٧ : فلانه . صوابه : ثانية .
وفي ٦٩ - ١ : انه يمكن . صوابه : أنه (لا) يمكن .

فهرس مباحث الكتاب

47

- ٣ تقدمة الكتاب للكوثرى — شخصيات إسرائيلية لم أحدث في تاريخ الإسلام
٤ عبد الله بن سباً وفته في عهد عثمان وعلي — تفرع نحلة الغلة والعيدين عنه
٥ أبو عيسى الإسفهانى ومراته في نحلته في الياسه لطائفه من اليهود
٦ ابن كثونه البغدادى المحدث المشهور — وكتابه تقييع الأبحاث عن الملائكة
٧ ابن ملائكة والخلاف فى سبب إظهاره الإسلام — خطورة قوله فى علم الله وإرادته
٨ موسى بن ميمون — سعيه فى انتقال اليهود من عقيدة التشبيه — شرحه
٩ للشناء — ورياسته لطائفه من اليهود — بسط القول فى التوراة والتلمود
١٠ دلالة المؤرخين تأليف ابن ميمون — ومقدماتها الخمس والمثرون — وأهميتها
١١ في باب التزير
١٢ شرح الفياسوف البارع الرئيس محمد بن أبي بكر التبريزى لهذه القدرات —
١٣ وأهمية هذا الشرح
١٤ مفتتح الشرح ومطلع القدرات المذكورة — بطلان ادعاه القدم الزمانى
١٥ في الكون
١٦ المقدمة الأولى — استحالة وجود عظم حسى لانهاية له — برهان التطبيق والوازاة
١٧ البرهان السلى — والشكوك الموردة على كل منها — والثبتون لمقادير لا نهاية
١٨ لها — وبطلان مذاهبهم .
١٩ المقدمة الثانية — استحالة وجود أجسام لا نهاية لها معاً — (الثالثة) استحالة
٢٠ وجود علل ومعمولات لانهاية لها .
٢١ (الرابعة) لحق التغير بأربع من المقولات. الجواهر والكم والكيف والأبن
٢٢ (الخامسة) كل حركة تغير وخروج من القوة إلى الفعل — أنواع الحركات
٢٣ (السادسة) ما بالذات وما بالعرض وما بالقسر وما بالجزء من الحركات، وأحكامها
٢٤ (السابعة) انقسام كل متغير — وانقسام كل متحرك — وعدم حركة مالا ينقسم

صفحة

- (الثامنة) كل ما يتحرك بالعرض يسكن ضرورة — (الناسفة) تحريرك إلـجـسـم ٦٠
شيء يكون بحركة ذلك الجسم
- (العاشرة) كل ما يقال إنه في جسم إما قوامه بالجسم كالعرض وإما قوام ٦١
الجسم به كالصور الطبيعية
- (الحادية عشرة) ما قوامه بالجسم قد يت分成 بالقسام الجسم فيكون منقسماً ٦٤
بالعرض كالألوان ، وبعض المقومات للجسم لا تنقسم بوجه كالعقل والنفس
- (١٢) تناهى كل قوة توجد شایعة في جسم — القوى الجسمانية لا تقوى على ٦٦
أفعال غير متناهية — القوى ليست ذات كمية في حد ذاتها فلا يحمل عليها
التناهي أو الالاتناهي عدولاً إلا باعتبار تعلقها بما يكون ذات كمية — تناهى
القوى الجسمانية بحسب الشدة والعدة والمدة .
- (١٣) عدم إمكان كون شيء من أنواع التغير متصلة سوي حركة النقلة وخاصة ٦٩
الدورية منها — استحفاظ الزمان بالحركة الوضعية وهي الحركة الدورية
- (١٤) حركة النقلة أقدم الحركات — (١٥) كون الزمان عرضًا تابعًا للحركة ٧١
وملازمته لها — وجوه الخلاف في الزمان — والمقارنة بين أدلة كل فريق
- (١٦) كل ما ليس بجسم لا يعل فيه تعدد إلا بأن يكون قوة في جسم — تعدد ٧٧
الماهيات النوعية بتعدد الأشخاص التي تحتها .
- (١٧) كل متحرك فهو متحرك غيره — وتقسيم المتحرر وتفصيل الأقسام في ذلك . ٧٩
- (١٨) كل ما خرج من القوة إلى الفعل ثم خرجه غيره — وفي هذه المقدمة ٨٢
أسرار وأوضاعها الشارح .
- (١٩) كل ما لوجوده سبب فهو يمكن الوجود لذاته — (٢٠) لا يسكن ٨٥
لواجب الوجود لذاته سبب لوجوده .
- (٢١) كل مركب من معينين فإن ذلك التركيب هو سبب وجوده فلا يكون ٨٧
واجب الوجود لذاته .
- (٢٢) كل جسم فهو مركب من معينين ضرورة وتلتجئه أعراض ضرورة — ٨٨

To: www.al-mostafa.com